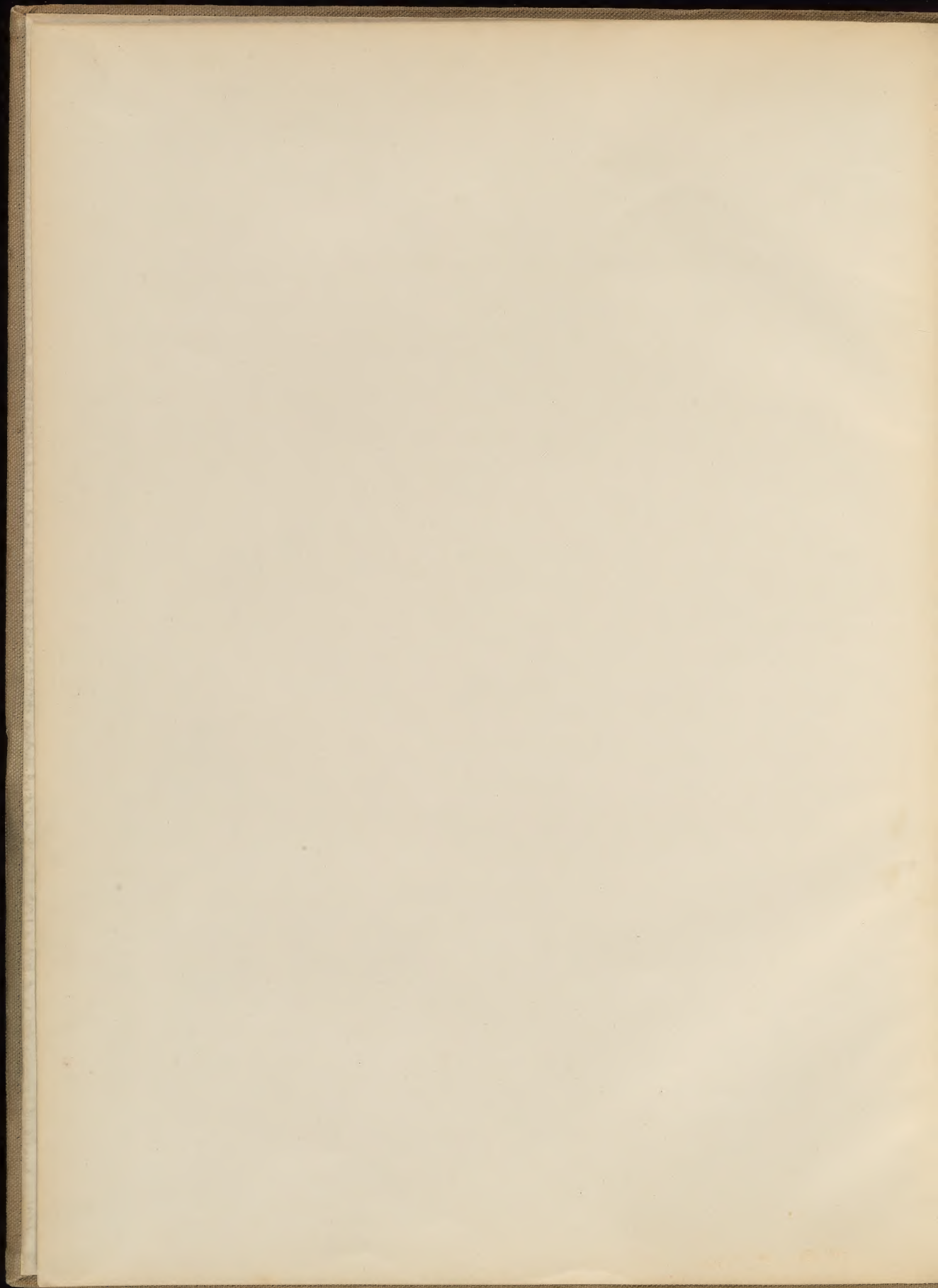
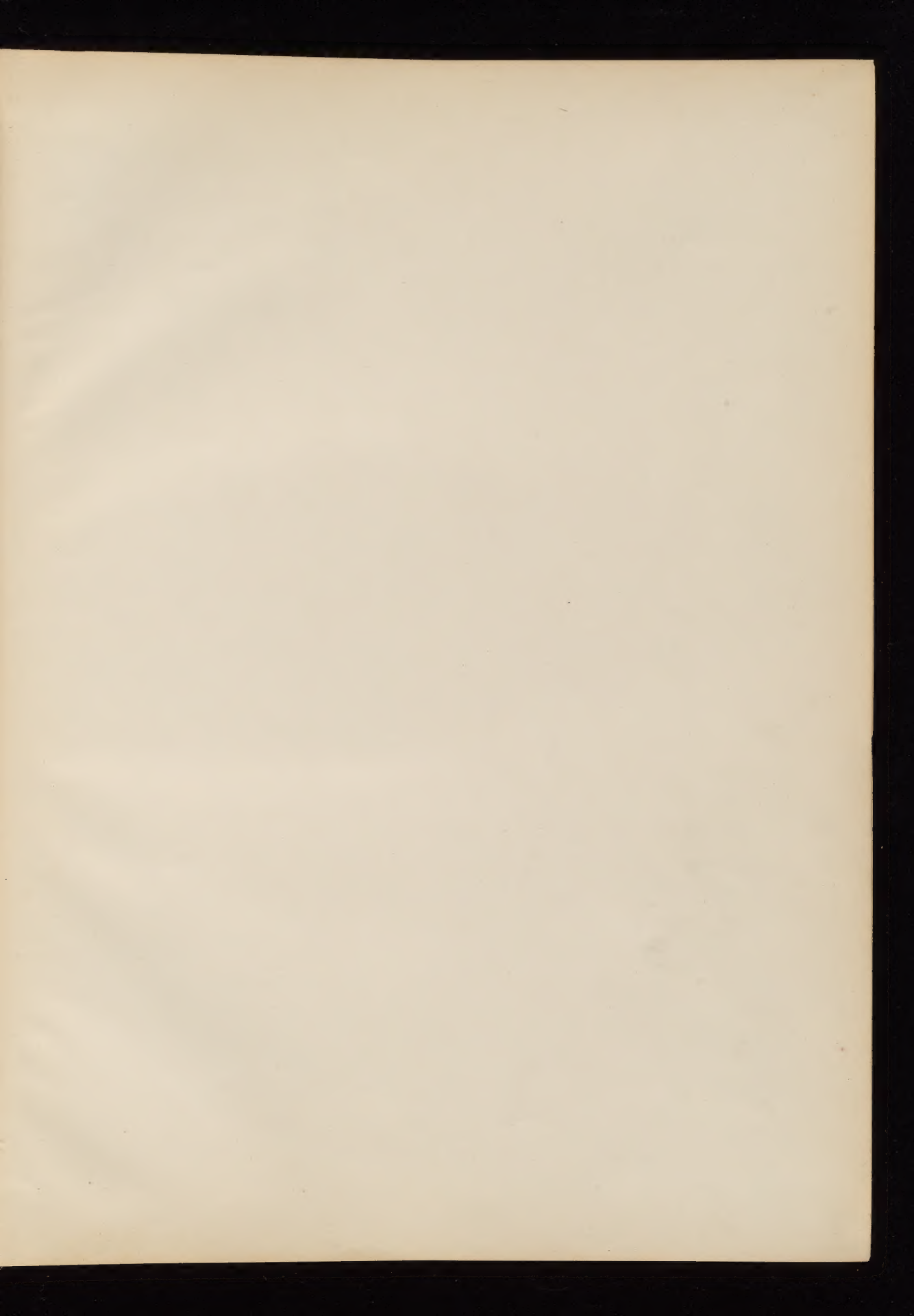


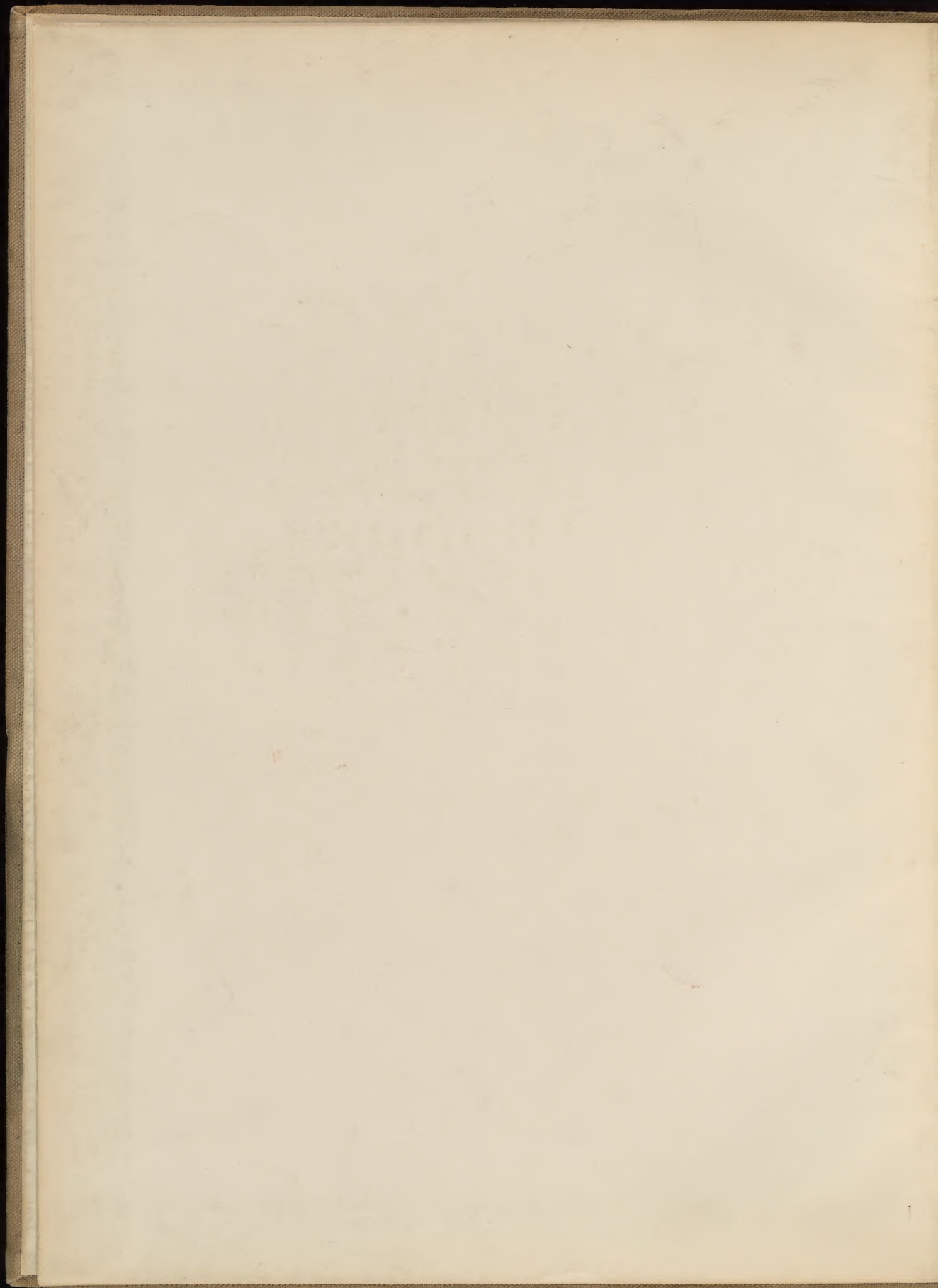
204/82

130-







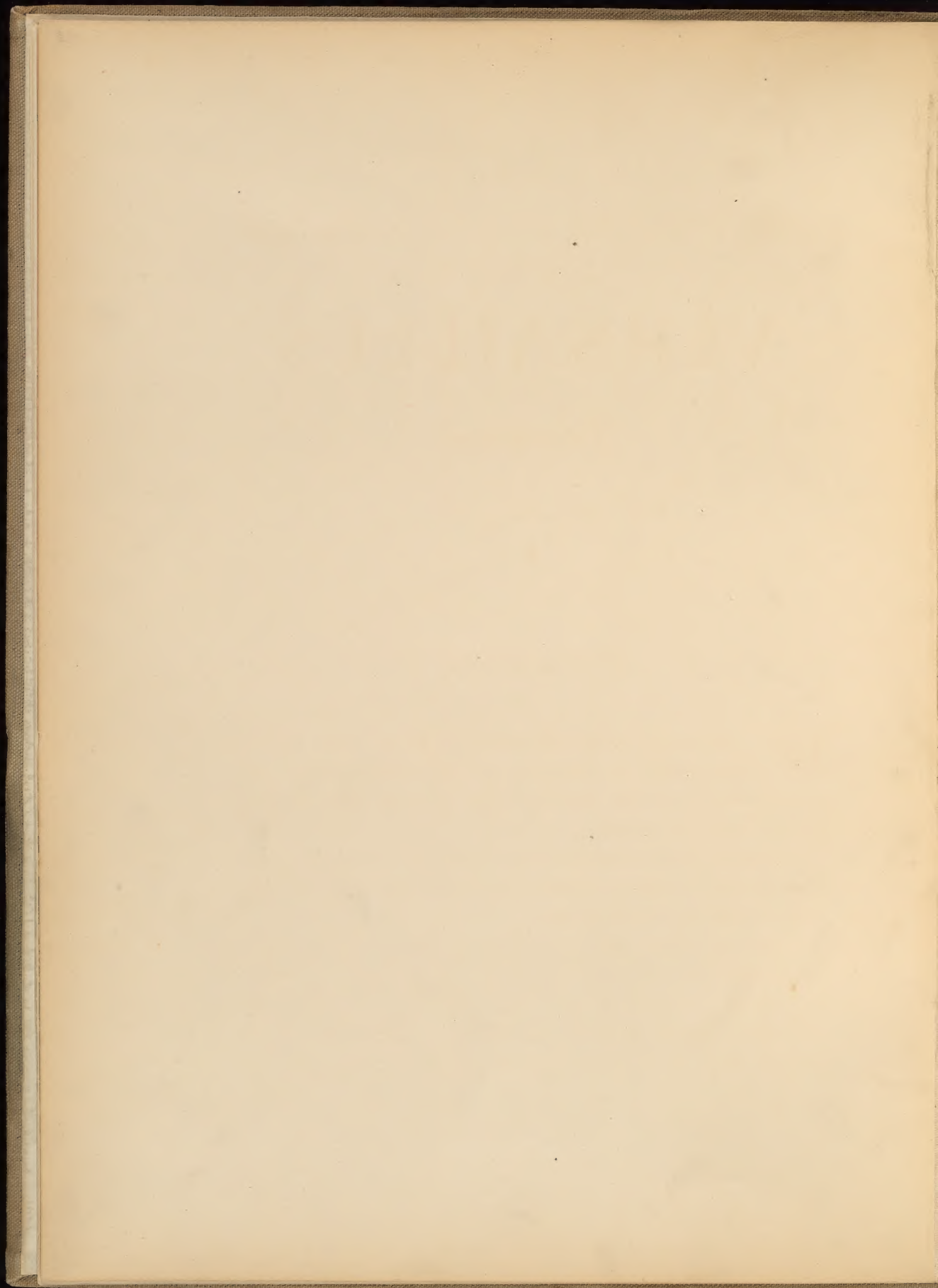




L'ARCHITECTURE ET LA DÉCORATION  
aux palais  
DE  
VERSAILLES  
ET DES  
Trianons

OUVRAGE PUBLIÉ SOUS LA DIRECTION  
de  
PAUL FAVIER  
ARCHITECTE, DÉLÉGUÉ AU SÉNAT  
ANCIEN INSPECTEUR AUX PALAIS (1882-1892)

PARIS  
LIBRAIRIES-IMPRIMERIES RÉUNIES  
7, RUE SAINT-BENOÎT, 7  
ANCIENNE MAISON MOREL  
MOTTEROZ, D'





# L'ARCHITECTURE ET LA DÉCORATION

AUX PALAIS DE

# VERSAILLES

ET DES

## Trianons

PAR

PAUL FAVIER, ANCIEN INSPECTEUR



### INTRODUCTION

DEPUIS longtemps déjà, et lorsque j'étais inspecteur au palais de Versailles, j'avais eu la pensée de publier sur ce château des ensembles, des motifs d'architecture et de décoration. Mon projet se bornait d'ailleurs aux œuvres que la transformation du château en musée historique avait respectées.

Il ne s'agissait pas de donner un historique de chaque exemple, renseignement généralement fourni par les ouvrages des différentes époques et complété par celui de M. Guiffrey sur les « Comptées des bâtiments du Roi ».

Comme amateur, j'avais recueilli un grand nombre de documents et, les faisant voir à quelques amis, ceux-ci n'eurent qu'une voix pour m'encourager et finalement me déterminèrent. Je craignais, en effet, de faire double emploi avec deux ouvrages en cours de publication. Mais l'un est dans son essence un monument historique, l'autre s'adresse plus à l'ami de l'art; le but pratique est celui que je me propose. Ma préoccupation constante a toujours été

de m'adresser aux décorateurs, architectes, peintres, sculpteurs. Ils trouveront ici les types originaux des époques Louis XIV, Louis XV, Louis XVI, reproduits de manière à leur permettre d'en faire des études pratiques aussi précises que possible; et de ces exemples ils pourront facilement déduire les caractères de chaque période.

Sous Louis XIV, on sent généralement le goût d'un seul artiste qui, grand maître de tous les autres, imposait son idée. De là des décorations majestueuses et conçues avec unité. Car l'on retrouve partout le même sentiment créateur, aussi bien dans la galerie des Glaces et ses dépendances directes, dans ce qui reste des appartements de Louis XIV, que dans les façades sur les jardins et le splendide escalier des Ambassadeurs que Louis XV fit démolir pour agrandir ses appartements. J'ai nommé Le Brun, « qui fut pendant plus d'un quart de siècle en France », dit si bien Louis Vitet dans ses *Études sur les Beaux-Arts*, « l'arbitre et le juge suprême de toutes les idées d'artistes, le dispensateur de tous les types, le régulateur de toutes les formes. C'est d'après ses modèles que les enfants dessinent dans les écoles; c'est lui qui donne aux sculpteurs le dessin de leurs statues; les meubles ne peuvent être ronds, carrés ou ovales que sous son bon plaisir, et les étoffes ne se brochent que d'après les cartons qu'il a fait tracer sous ses yeux. Il est vrai qu'il résulte de cette prodigieuse unité d'organisation, une espèce de grandeur extraordinaire, un spectacle imposant dont tous les yeux furent éblouis. »

Puis nous avons Louis XV avec ses deux phases. L'une est la Régence, époque de transition qui fut pour l'art la continuation du règne précédent. Cependant il faut bien reconnaître que déjà certaines mièvreries naquirent dans les décorations : on ne sent plus la main ferme et toute-puissante d'un seul artiste. La personnalité de chacun commence à se faire sentir, tant et si bien que, renchérissant les uns sur les autres, les auteurs en vinrent à la pleine décadence qui engendra la seconde période dénommée dans l'histoire de l'art : Rococo ou style Pompadour. Plus de symétrie dans le détail, mais l'extrême fantaisie.

Dans les exemples de l'époque Louis XVI, mis sous les yeux de ceux qui étudieront l'ouvrage, ils pourront se rendre compte que le commencement de l'Empire, ou l'époque Percier-Fontaine, avec ses imitations de l'antique, a pris naissance. Les décorations manquent généralement d'ampleur, mais sont cependant traitées avec un grand art et une minutie rare : témoin celles du cabinet de toilette, annexe de la chambre du roi, et celles aussi des appartements particuliers de la reine Marie-Antoinette.

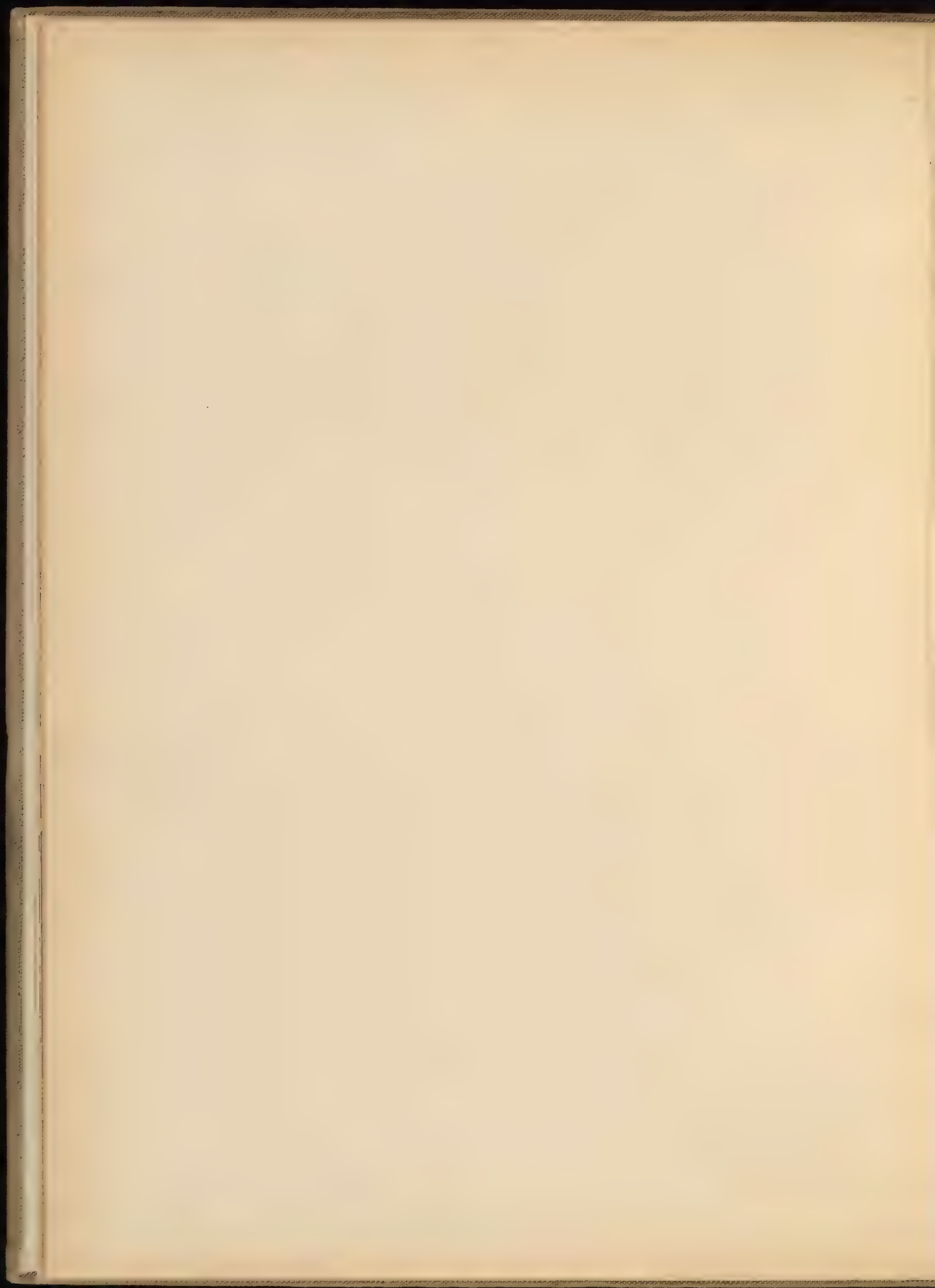


Il reste à chercher si, au point de vue de l'art, ce sont les sommes énormes dépensées sous le premier règne et l'unité de commandement que nous ne retrouvons plus sous les deux autres, qui ont empêché les artistes de ces deux dernières périodes d'atteindre la hauteur de leurs ancêtres ! N'est-ce point plutôt qu'après 1715, n'étant plus l'objet de créations, mais simplement d'aménagements, le château n'offrait plus qu'un médiocre sujet aux artistes ?

Nous ne portons aucun jugement sur ce point, voulant rester dans le rôle que nous nous sommes imposé de donner sans commentaires, toujours discutables, une monographie aussi complète que possible de l'ensemble de ces superbes palais.

P. FAVIER.









# TABLE DES PLANCHES

PLANCHES		
I	Palais de Versailles . .	Ensemble.
II	—	Grille et guérite.
III	—	Chapelle, Cour de marbre.
IV	—	Chapelle, Combles.
V	—	Chapelle, détails extérieurs.
VI	—	Ensemble du principal corps.
VII	—	Cour de marbre, détails.
VIII	—	Façade d'une des ailes.
IX	—	Façade de l'Opéra sur la rue.
X	—	Façade sur les réservoirs.
XI	—	Théâtre, détails.
XII	—	Détails des cours intérieures.
XIII	—	Façades sur les jardins, détails.
XIV	—	Chapelle, ensemble intérieur.
XV	—	Chapelle, détails intérieurs.
XVI	—	Sacristie.
XVII	—	Sacristie, détails.
XVIII	—	Chapelle, détails.
XIX	—	Chapelle, ensemble intérieur.
XX	—	Chapelle, détails.
XXI	—	Chapelle, détails.
XXII	—	Chapelle, détails.
XXIII	—	Salon d'Hercule, ensemble.
XXIV	—	Salon d'Hercule et de l'Abondance, détails.
XXV	—	Chapelle, détails.
XXVI	—	Salon de Vénus, ensemble.
XXVII	—	Salon de Diane et de Vénus, détails.
XXVIII	—	Salon de Diane, ensemble.
XXIX	—	Cabinet de la Reine, Salon de Mercure, détails.
XXX	—	Salon de Mars et d'Apollon, détails.
XXXI	—	Chapelle, détails.
XXXII	—	Détails divers.
XXXIII	—	Salon de la Guerre, ensemble et détails.
XXXIV	—	Galerie des Glaces, détails.
XXXV	—	Galerie des Glaces, détails.
XXXVI	—	Cabinet de jeu.
XXXVII	—	Salon de la Paix, ensemble et détails.
XXXVIII	—	Chambre de la Reine, détails.
XXXIX	—	Chambre de la Reine, détails.
XL	—	Chambre de la Reine, plafond.
XLI	—	Salle du Conseil.
XLII	—	Salle du Conseil, détails.
XLIII	—	Chambre du Roi.
XLIV	—	Chambre de Louis XIV, détails.
XLV	—	Salon de l'Œil-de-bœuf, ensemble, détails.
XLVI	—	Chambre de Louis XIV, Salon de l'Œil-de-bœuf, détails.
XLVII	—	Chambre de Louis XV, détails.
XLVIII	—	Chambre de Louis XV, détails.
XLIX	—	Cabinet de toilette.
L	—	Salon des Pendules.
LI	—	Antichambre des chiens, ensemble et détails.
LII	—	Salle à manger, ensemble et détails.
LIII	—	Salon de M <sup>me</sup> Adélaïde.
LIV	—	Appartements de M <sup>me</sup> Adélaïde, détails.
LV	—	Cabinet des bains de M <sup>me</sup> Adélaïde.
LVI	—	Cabinet des bains de M <sup>me</sup> Adélaïde, détails.
LVII	—	Bibliothèque de Louis XVI.

PLANCHES		
LVIII	Palais de Versailles . .	Bibliothèque, détails.
LIX	—	Salon de la Méridienne, détails.
LX	—	Petits appartements de la Reine.
LXI	—	Petits appartements de la Reine, détails.
LXII	—	Escalier de marbre.
LXIII	—	Appartements de M <sup>me</sup> du Barry, détails.
LXIV	—	Appartements de M <sup>me</sup> du Barry.
LXV	—	Appartements des maîtresses, détails.
LXVI	—	Salle à manger, détails.
LXVII	—	Théâtre, intérieur.
LXVIII	—	Théâtre, intérieur.
LXIX	—	Théâtre, détails et foyer.
LXX	—	Théâtre, détails.
LXXI	—	Porte du théâtre et galeries.
LXXII	—	L'Orangerie.
LXXIII	Jardins de Versailles . .	Fragments.
LXXIV	—	Bronzes des Keller.
LXXV	—	Bronzes des Keller.
LXXVI	—	Bronzes des Keller.
LXXVII	—	Vases.
LXXVIII	—	Fragments.
LXXIX	—	La Colonnade.
LXXX	Palais du Grand Trianon.	Façade.
LXXXI	—	Détails.
LXXXII	—	Trianon sous bois, fragments.
LXXXIII	—	Trianon sous bois, façade.
LXXXIV	—	Salon des Glaces.
LXXXV	—	Chambre à coucher, ensemble.
LXXXVI	—	Chambre à coucher, détails.
LXXXVII	—	Salon d'attente.
LXXXVIII	—	Salon de la Reine, ensemble et détails.
LXXXIX	—	Salon des huissiers, ensemble et détails.
XC	—	Grand vestibule.
XCI	—	Salon rond des huissiers.
XCII	Jardins de Trianon . .	Détails.
XCIII	—	Buffet fer à cheval.
XCIV	Palais du Petit Trianon.	Détails.
XCV	—	Détails, façade.
XCVI	—	Grand escalier.
XCVII	—	Antichambre et salle à manger.
XCVIII	—	Salon de musique.
XCIX	—	Détails.
C	Jardins du Petit Trianon.	Pavillons.
CI	—	Pavillons.
CII	Palais du Petit Trianon.	Théâtre, intérieur.
CIII	—	Salle du théâtre, détails.
CIV	—	Salle du théâtre, détails.
CV	Palais de Versailles . .	Consoles de la Cour de marbre.
CVI	—	Fragments.
CVII	Jardins de Versailles . .	Porte royale.
CVIII	Palais de Versailles . .	Fragments.
CIX	—	Chapelle, détails.
CX	—	Appartement du Dauphin, détails.
CXI	—	Appartement du Dauphin, détails.
CXII	—	Fragments.
CXIII	Jardins de Trianon . .	Salon de musique, détails.
CXIV	—	Détails.
CXV	Palais du Petit Trianon.	Salle à manger, détails.
CXVI	Palais du Grand Trianon.	Grande galerie.
CXVII	—	Détails.
CXVIII	Petit Trianon . . . . .	Chambre à coucher de la Reine.
CXIX	Palais de Versailles . .	Plan.
CXX	Les Palais de Trianon . .	Plans.



# TABLE CHRONOLOGIQUE DES PLANCHES

## PALAIS DE VERSAILLES

LOUIS XIV	PLANCHES
Façade de l'Opéra, sur la rue . . . . .	I
Chambre et guérite . . . . .	II
Chapelle, Cour de marbre . . . . .	III
Chapelle, Combles . . . . .	IV
Chapelle, détails extérieurs . . . . .	V
Ensemble du principal corps . . . . .	VI
Cour de marbre, détails . . . . .	VII
Façade d'une des ailes . . . . .	VIII
Détails des Cours intérieures . . . . .	XII
Façade sur les jardins, détails . . . . .	XIII
Chapelle, ensemble intérieur . . . . .	XIV
Chapelle, détails intérieurs . . . . .	XV
Sacristie . . . . .	XVI
Sacristie, détails . . . . .	XVII
Chapelle, détails . . . . .	XVIII
Chapelle, ensemble intérieur . . . . .	XIX
Chapelle, détails . . . . .	XX
Chapelle, détails . . . . .	XXI
Chapelle, détails . . . . .	XXII
Salon d'Hercule, ensemble . . . . .	XXIII
Salon d'Hercule et de l'Abondance, détails . . . . .	XXIV
Chapelle, détails . . . . .	XXV
Salon de Vénus, ensemble . . . . .	XXVI
Salon de Diane et de Vénus, détails . . . . .	XXVII
Salon de Diane, ensemble . . . . .	XXVIII
Cabinet de la Reine, Salon de Mercure, détails . . . . .	XXX
Salon de Mars et d'Apollon, détails . . . . .	XXXI
Chapelle, détails . . . . .	XXXII
Détails divers . . . . .	XXXIII
Salon de la Guerre, ensemble et détails . . . . .	XXXIV
Galerie des Glaces, détails . . . . .	XXXV
Galerie des Glaces, détails . . . . .	XXXVI
Salon de la Paix, ensemble et détails . . . . .	XXXVII
Salle du Conseil . . . . .	XLI
Salle du Conseil, détails . . . . .	XLII
Chambre du Roi . . . . .	XLIII
Chambre de Louis XIV, détails . . . . .	XLIV
Salon de l'Œil-de-bœuf, ensemble et détails . . . . .	XLV
Chambre de Louis XIV, Salon de l'Œil-de-bœuf, détails . . . . .	XLVI
Antichambre des chiens, ensemble et détails . . . . .	LI
Escalier de marbre . . . . .	LXI
Porte du théâtre et Galeries . . . . .	LXXI
L'Orangerie . . . . .	LXXII
Consoles de la Cour de marbre . . . . .	CV
Fragments . . . . .	CVIII
Chapelle, détails . . . . .	CIX
Fragments . . . . .	CXII

## LOUIS XV

Façade de l'Opéra sur les réservoirs . . . . .	X
Théâtre, détails . . . . .	XI
Cabinet de jeu . . . . .	XXXVI
Chambre de la Reine, détails . . . . .	XXXVIII
Chambre de la Reine, détails . . . . .	XXXIX
Chambre de la Reine, plafond . . . . .	XL
Salle du Conseil, détails . . . . .	XLII
Chambre de Louis XV, détails . . . . .	XLVII
Chambre de Louis XV, détails . . . . .	XLVIII
Salon des Pendules . . . . .	L
Salle à manger, ensemble et détails . . . . .	LII
Salon de M <sup>me</sup> Adélaïde . . . . .	LIII
Appartements de M <sup>me</sup> Adélaïde, détails . . . . .	LIV
Cabinet des bains de M <sup>me</sup> Adélaïde . . . . .	LV
Cabinet des bains de M <sup>me</sup> Adélaïde, détails . . . . .	LVI
Appartements de M <sup>me</sup> du Barry, détails . . . . .	LXIII
Appartements de M <sup>me</sup> du Barry . . . . .	LXIV
Appartements des maîtresses, détails . . . . .	LXV
Salle à manger, détails . . . . .	LXVI
Théâtre, intérieur . . . . .	LXVII
Théâtre, intérieur . . . . .	LXVIII
Théâtre, détails et foyer . . . . .	LXIX
Théâtre, détails . . . . .	LXX
Appartement du Dauphin, détails . . . . .	CX
Appartement du Dauphin, détails . . . . .	CXI

## LOUIS XVI

Façade de l'Opéra, sur la rue . . . . .	IX
Cabinet de toilette . . . . .	XLIX
Bibliothèque de Louis XVI . . . . .	LVII
Bibliothèque de Louis XVI, détails . . . . .	LVIII
Salon de la Méridienne, détails . . . . .	LIX
Petits appartements de la Reine . . . . .	LX
Petits appartements de la Reine, détails . . . . .	LXI
Fragments . . . . .	CVI

## JARDINS DE VERSAILLES

### LOUIS XIV

Fragments . . . . .	LXXIII
Bronzes des Keller . . . . .	LXXIV
Bronzes des Keller . . . . .	LXXV
Bronzes des Keller . . . . .	LXXVI
Vases . . . . .	LXXVII
Fragments . . . . .	LXXVIII
La Colonnade . . . . .	LXXIX
Porte royale . . . . .	CVII

## PALAIS DU GRAND TRIANON

### LOUIS XIV

Façade . . . . .	LXXX
Détails . . . . .	LXXXI
Trianon sous bois, fragments . . . . .	LXXXII
Salon des Glaces . . . . .	LXXXIV
Chambre à coucher, ensemble . . . . .	LXXXV
Chambre à coucher, détails . . . . .	LXXXVI
Salon d'attente . . . . .	LXXXVII
Salon de la Reine, ensemble, détails . . . . .	LXXXVIII
Salon des huisseries, ensemble, détails . . . . .	LXXXIX
Grand vestibule . . . . .	XC
Salon rond des huisseries . . . . .	XCI
Grande galerie . . . . .	CVI
Détails . . . . .	CVII

## PALAIS DU GRAND TRIANON

### LOUIS XV

Trianon sous bois, façade . . . . .	LXXXIII
-------------------------------------	---------

## JARDINS DE TRIANON

### LOUIS XIV

Détails . . . . .	XCII
Buffer fer à cheval . . . . .	XCIII
Détails . . . . .	XCIV

### LOUIS XVI

Pavillons . . . . .	C
Pavillons . . . . .	CI
Salon de musique, détails . . . . .	CXIII

## PETIT TRIANON

### LOUIS XV

Façades . . . . .	XCV
-------------------	-----

### LOUIS XVI

Détails . . . . .	XCIV
Grand escalier . . . . .	CVI
Antichambre et salle à manger . . . . .	CVII
Salon de musique . . . . .	CVIII
Détails . . . . .	CII
Salle du Théâtre, détails . . . . .	CIII
Salle du Théâtre, détails . . . . .	CIV
Salle à manger, détails . . . . .	CV
Chambre à coucher de la Reine . . . . .	CVIII



PALAIS DE VERSAILLES.

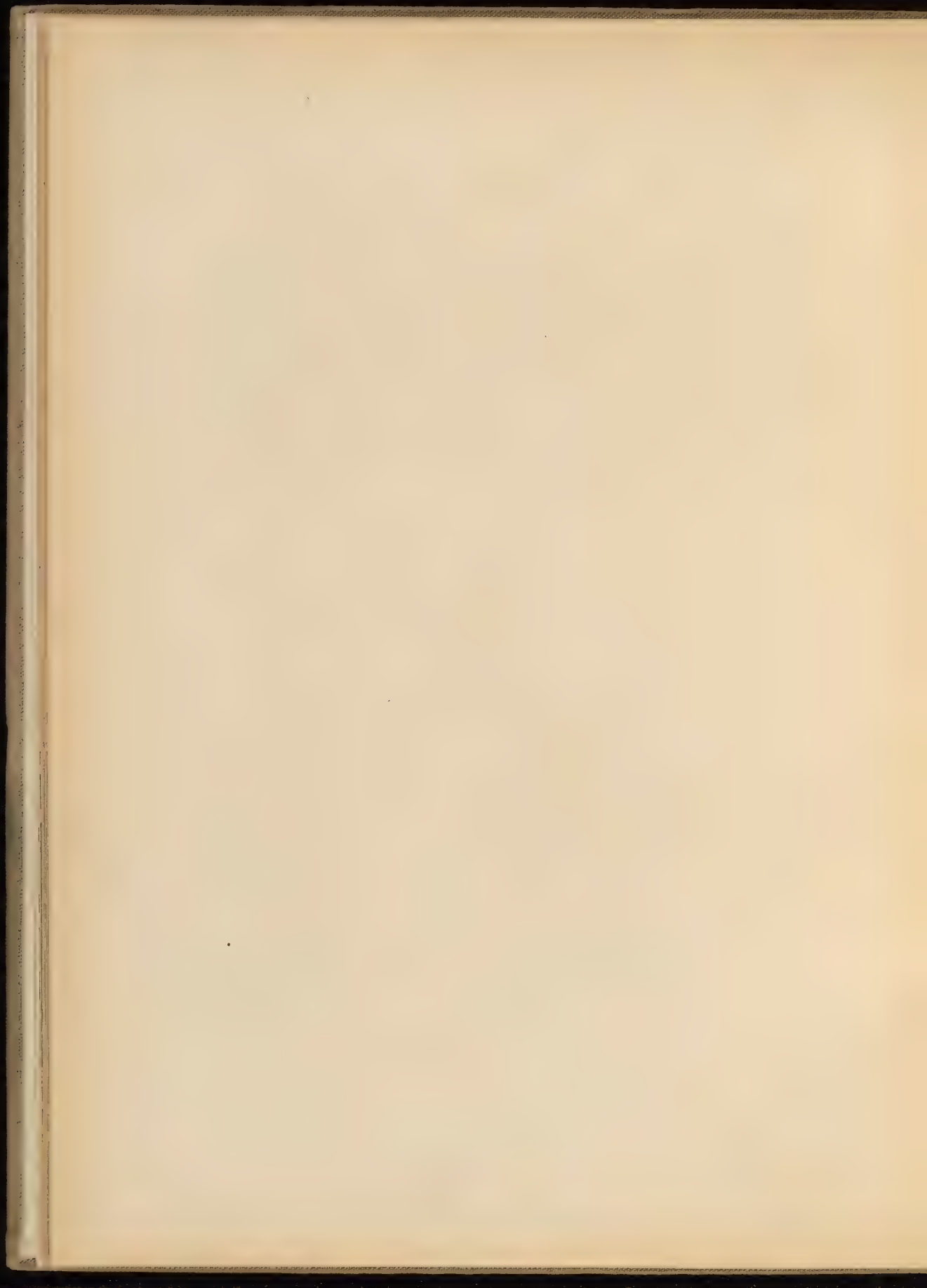


VUE D'ENSEMBLE DU PALAIS SUR LES JARDINS.

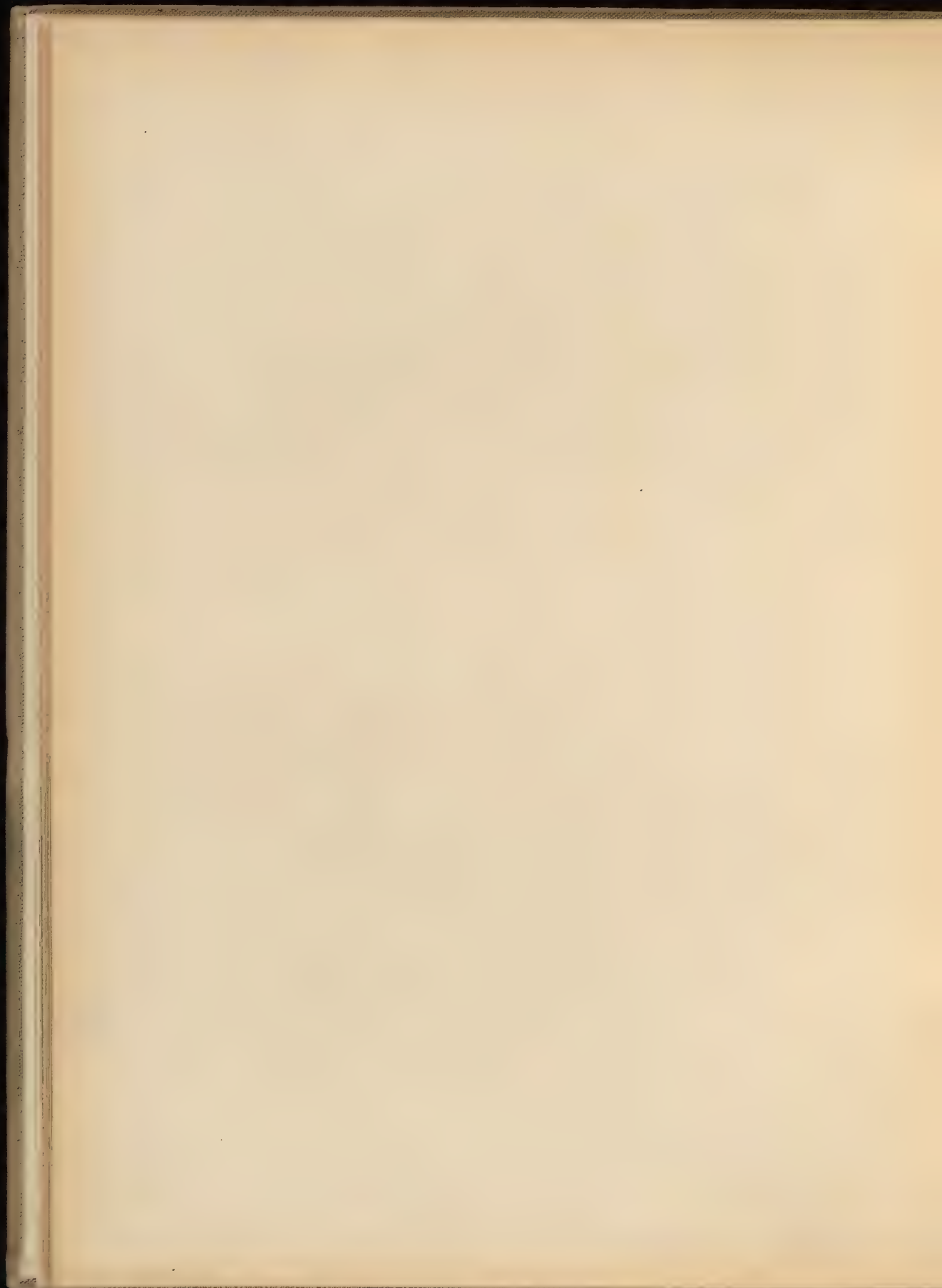


VUE D'ENSEMBLE DU PALAIS SUR LES JARDINS.

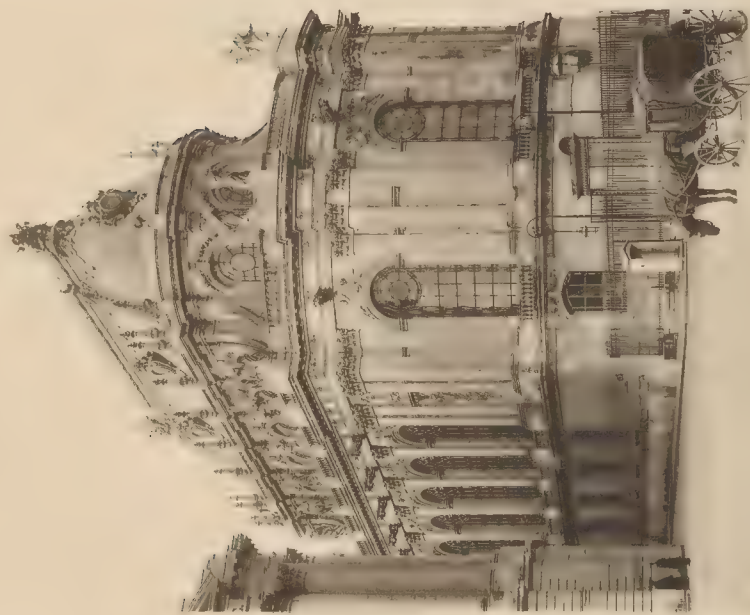




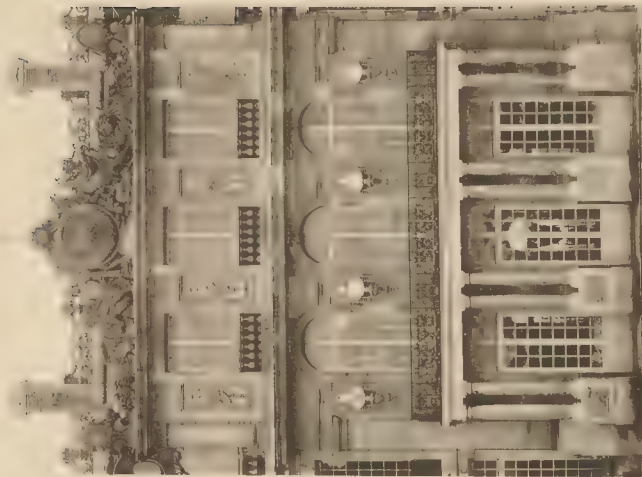




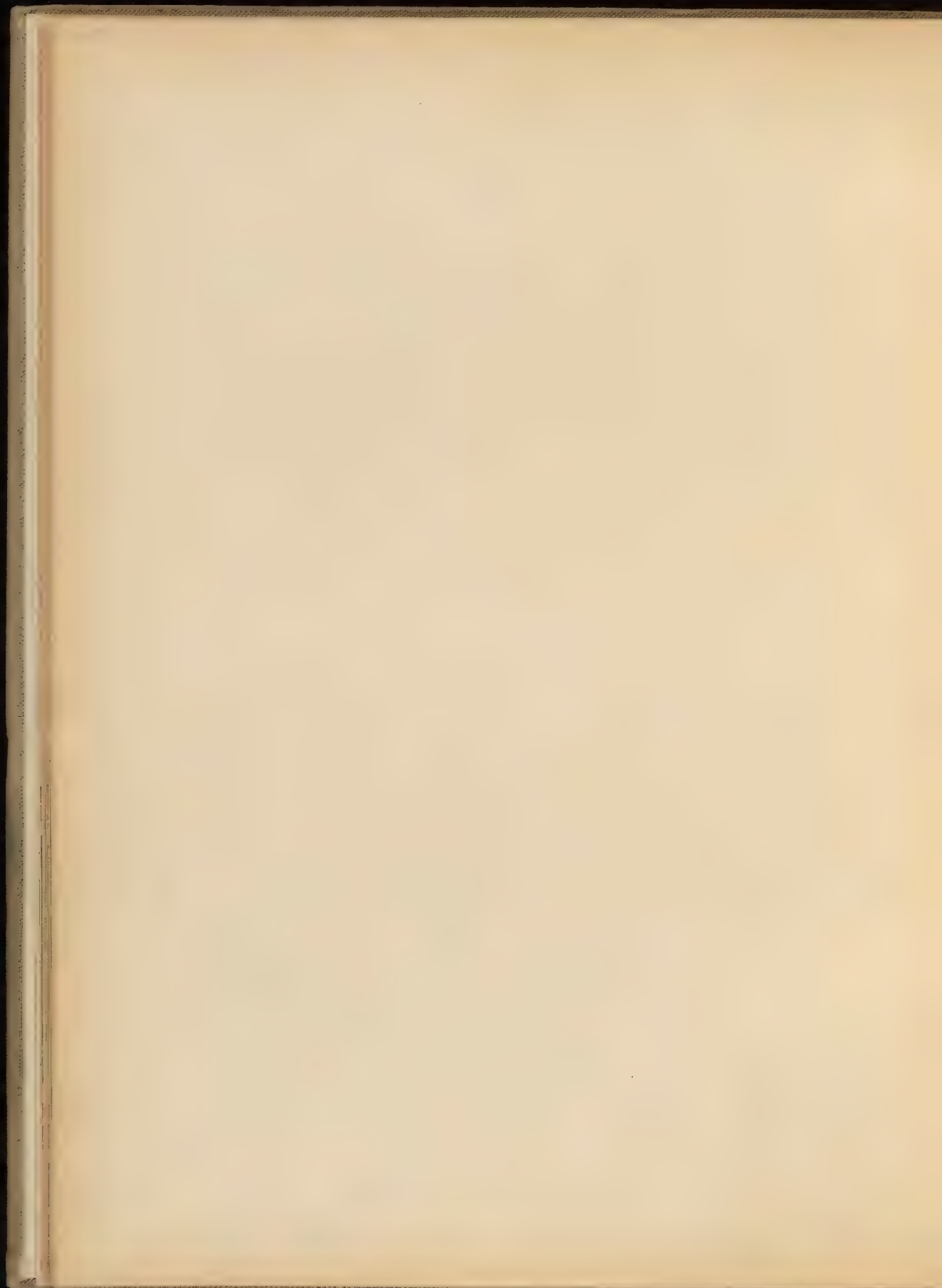




CHAPELLE. VUE EXTÉRIEURE DU CHEVET

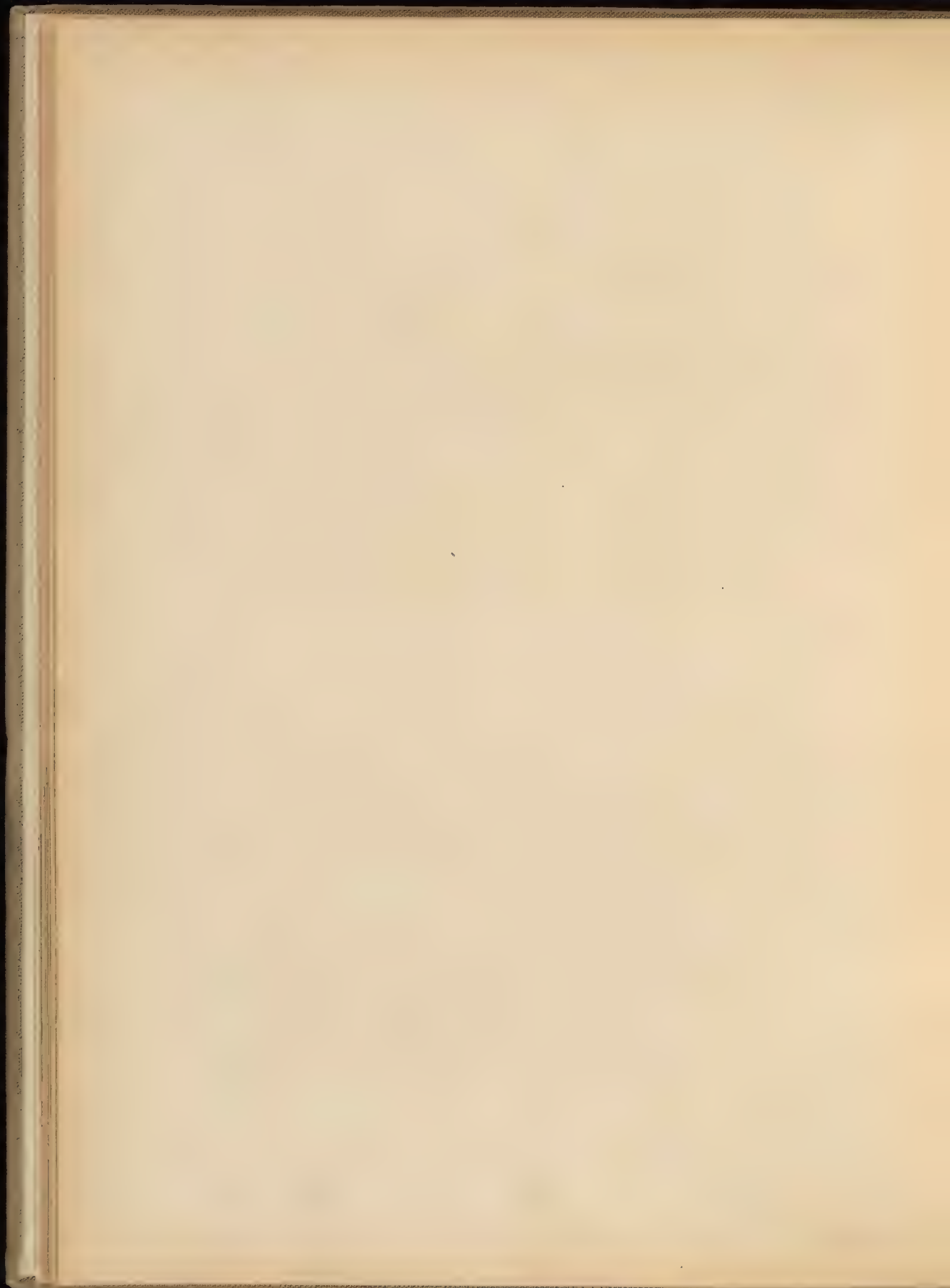


COUR DE MARBRE, MOTIF CENTRAL

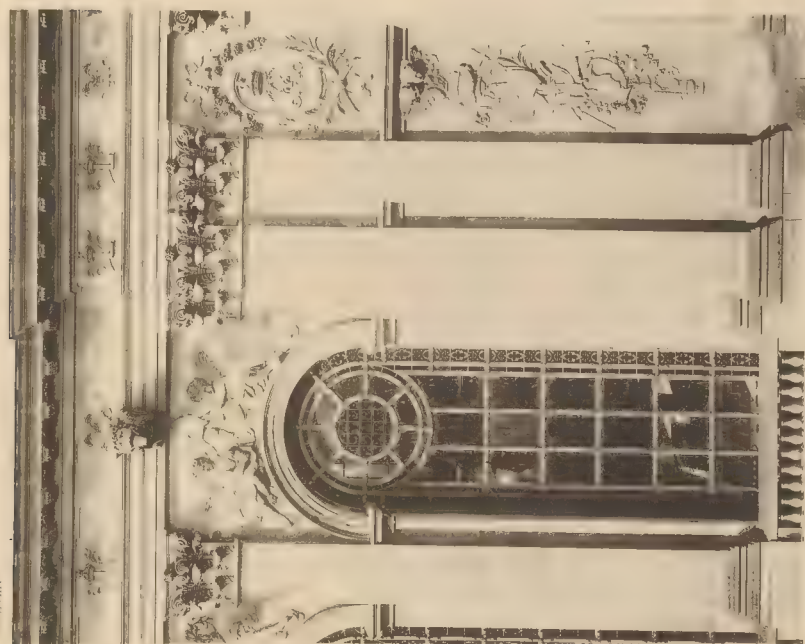








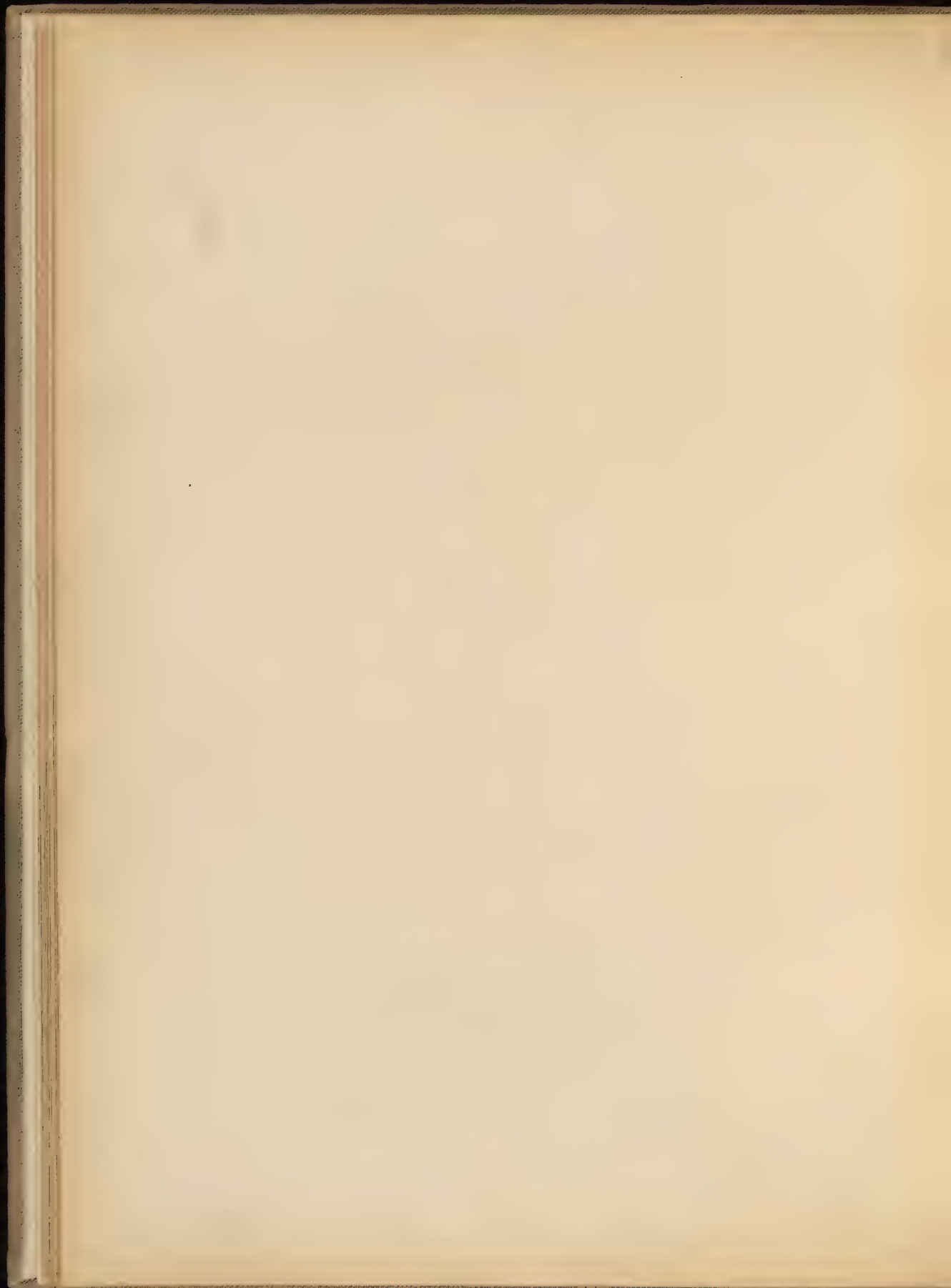
三三三



CHAPELLE, ORDRES EXTÉRIEURS DU 1<sup>er</sup> ÉTAGE ET DU REZ-DE-CHAUSSÉE

L'IMPRIMERIE NOUVELLE, RUE TOULAIN, 107, PARIS.

[illegible]





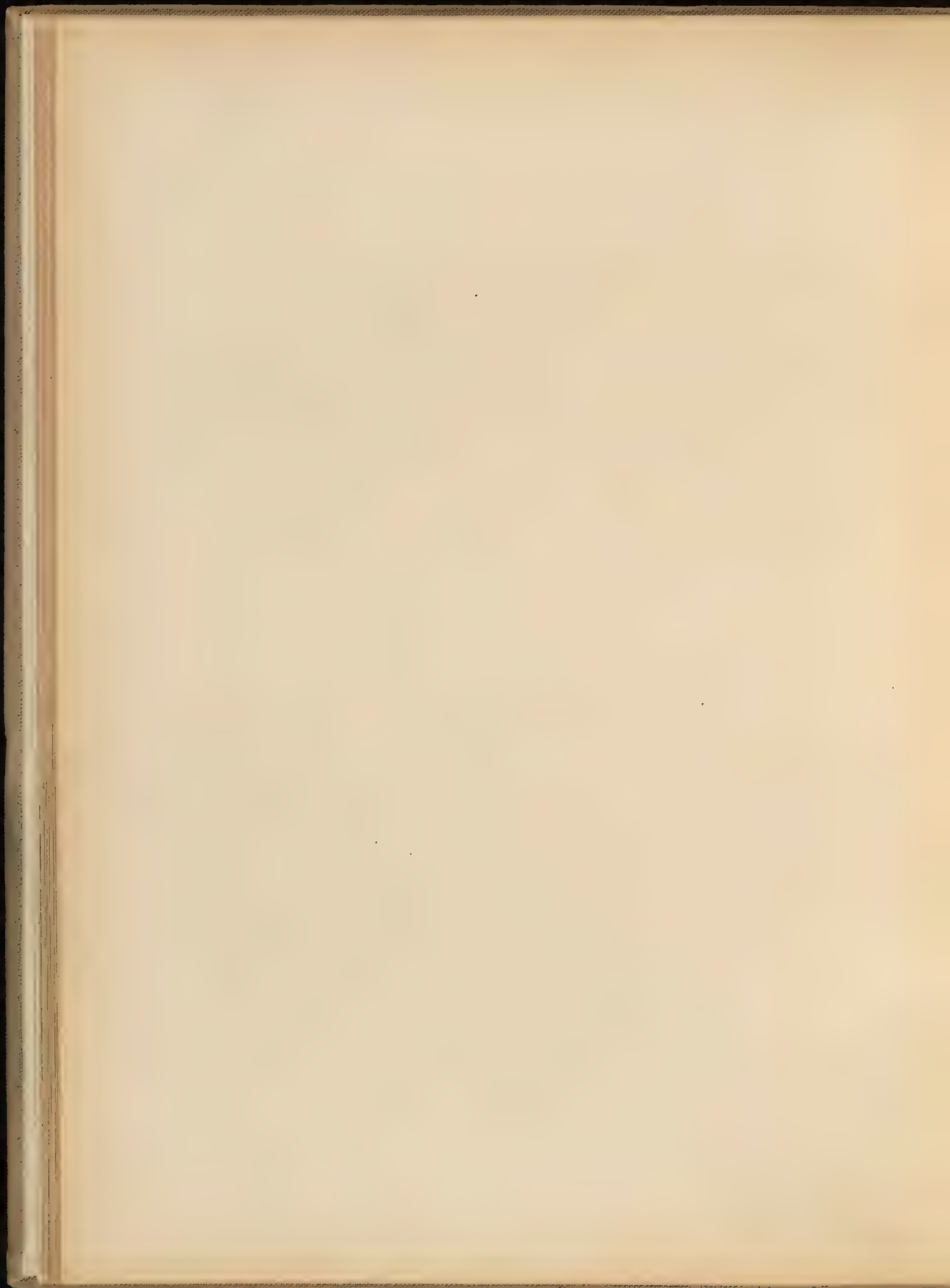
PALAIS DE VERSAILLES

LOUIS XIV

PL V



CORPS DE BATIMENT PRINCIPAL



PALAIS DE VERSAILLES

LOUIS XIV

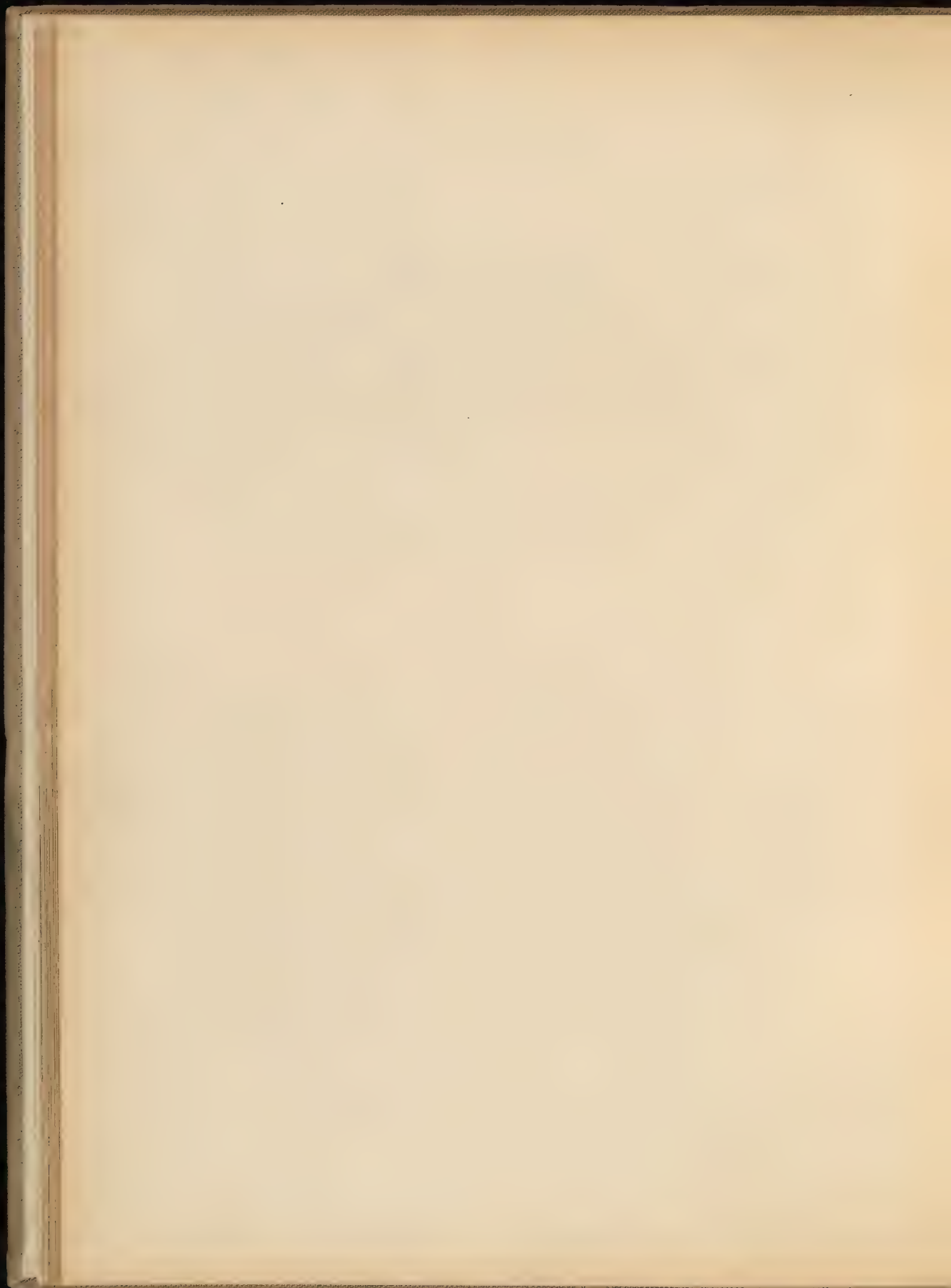
PL VII



COUR DE MARBRE

1 MOTIF DÉCORATIF CENTRAL 2 ATTIQUE





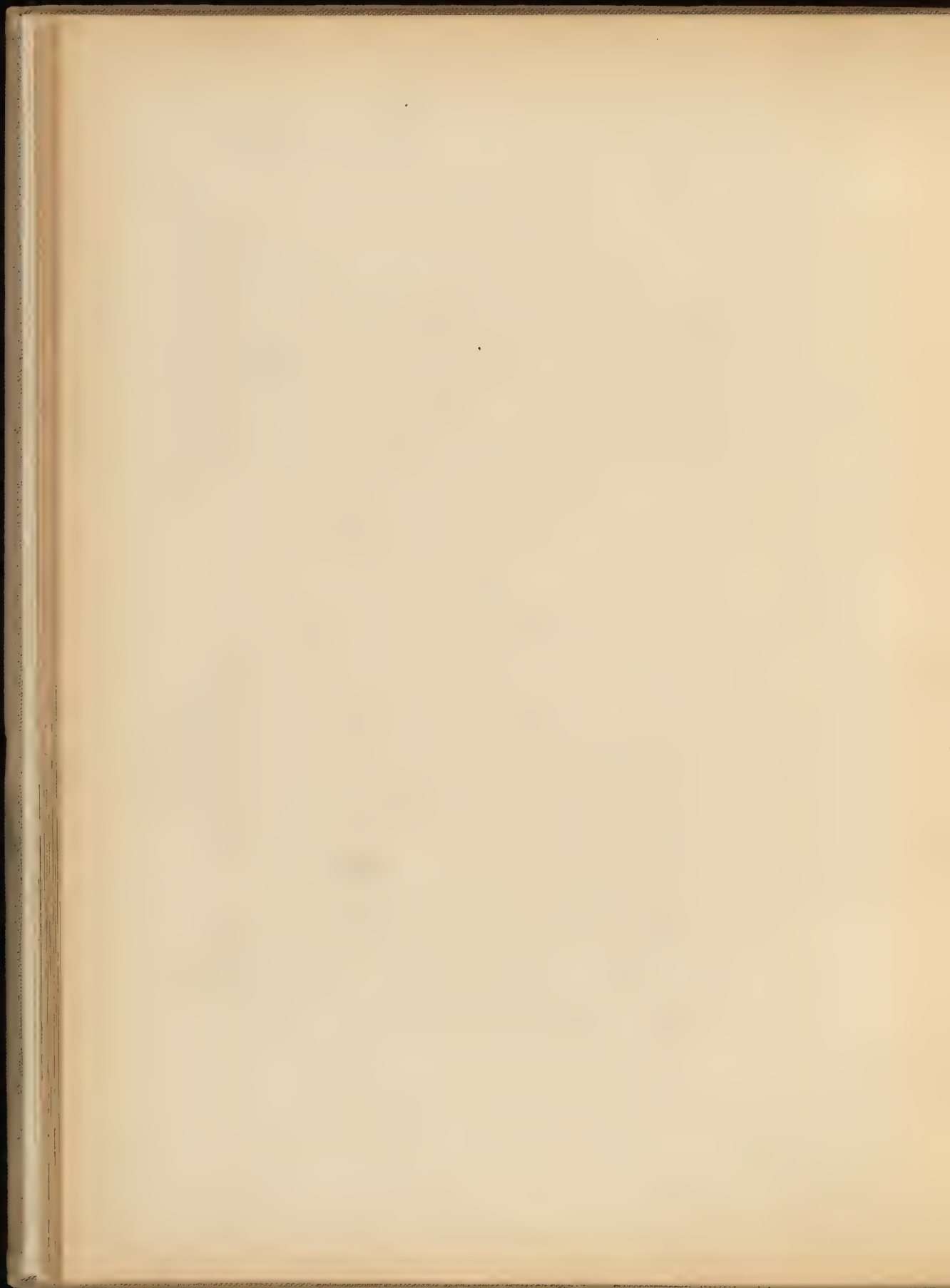
PALAIS DE VERSAILLES

101555

PL. VII



FAÇADE D'UNE DES AILES DU CORPS DE BATIMENT PRINCIPAL

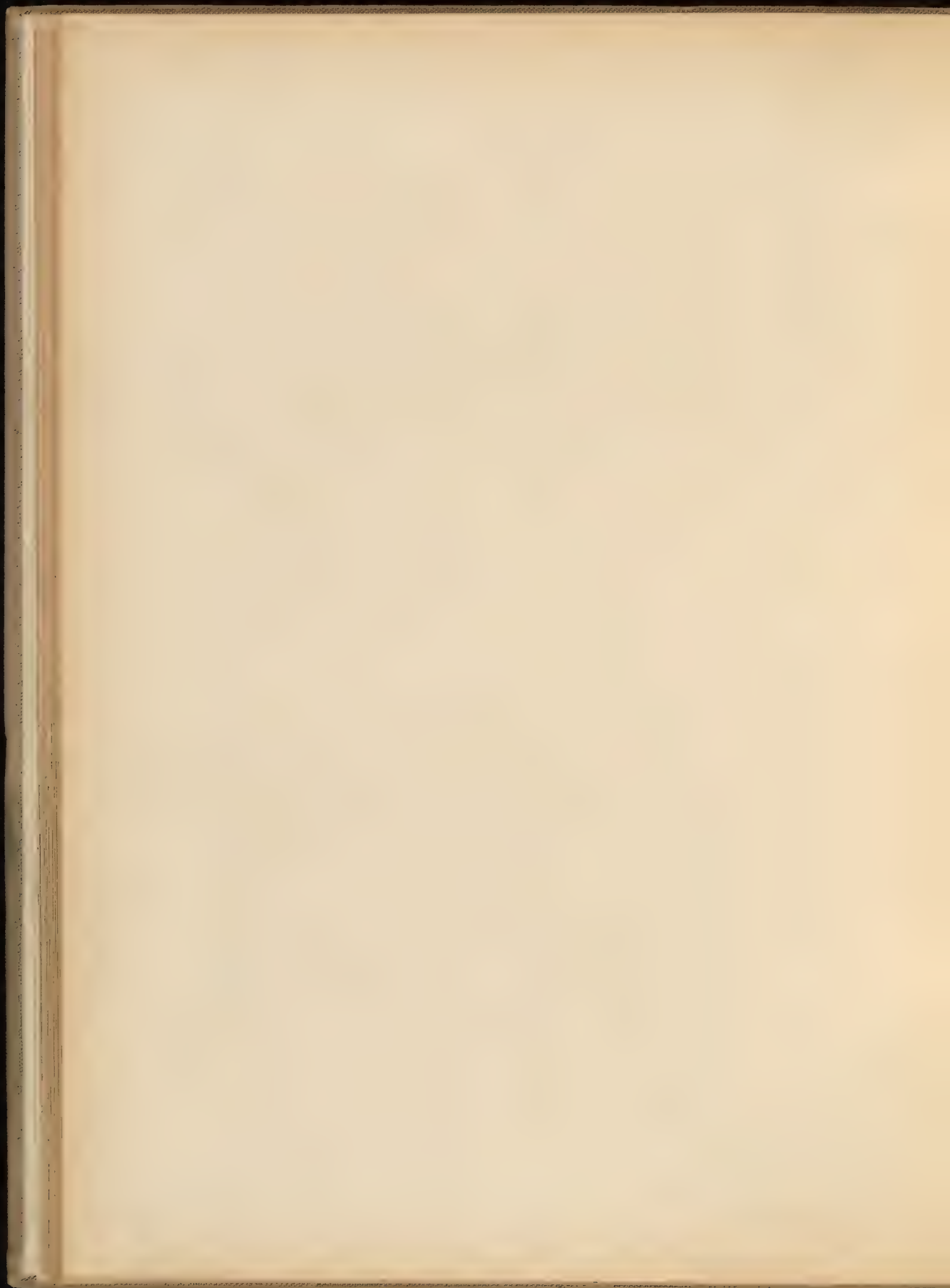


PALESTINE, JERUSALEM.

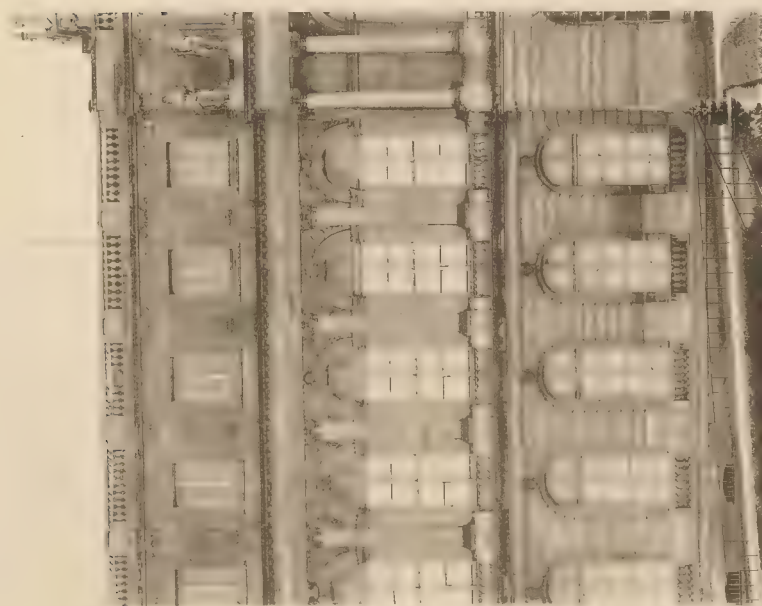
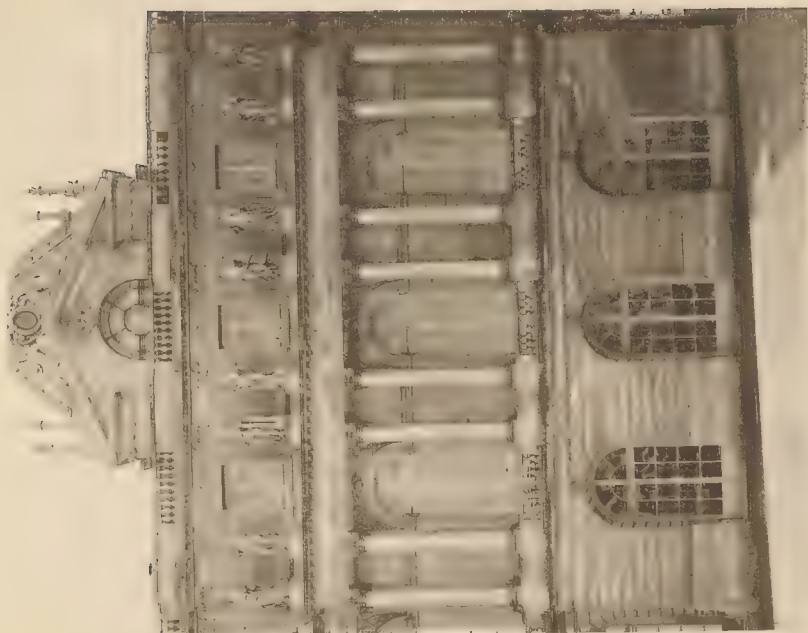


PALESTINE, JERUSALEM.

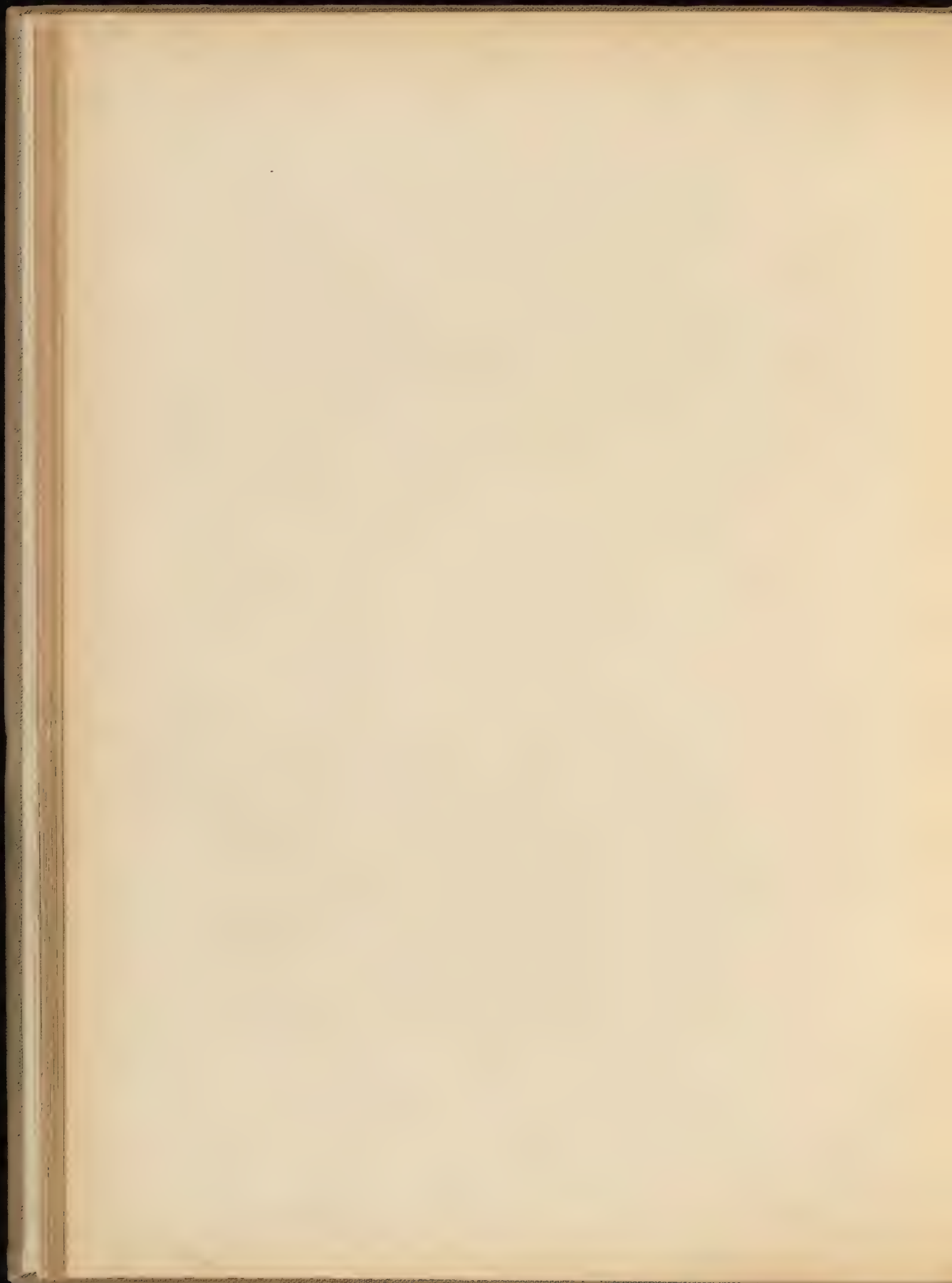




PALAIS DE VERSAILLES



DÉTAILS DES FAÇADES SUR LES JARDINS

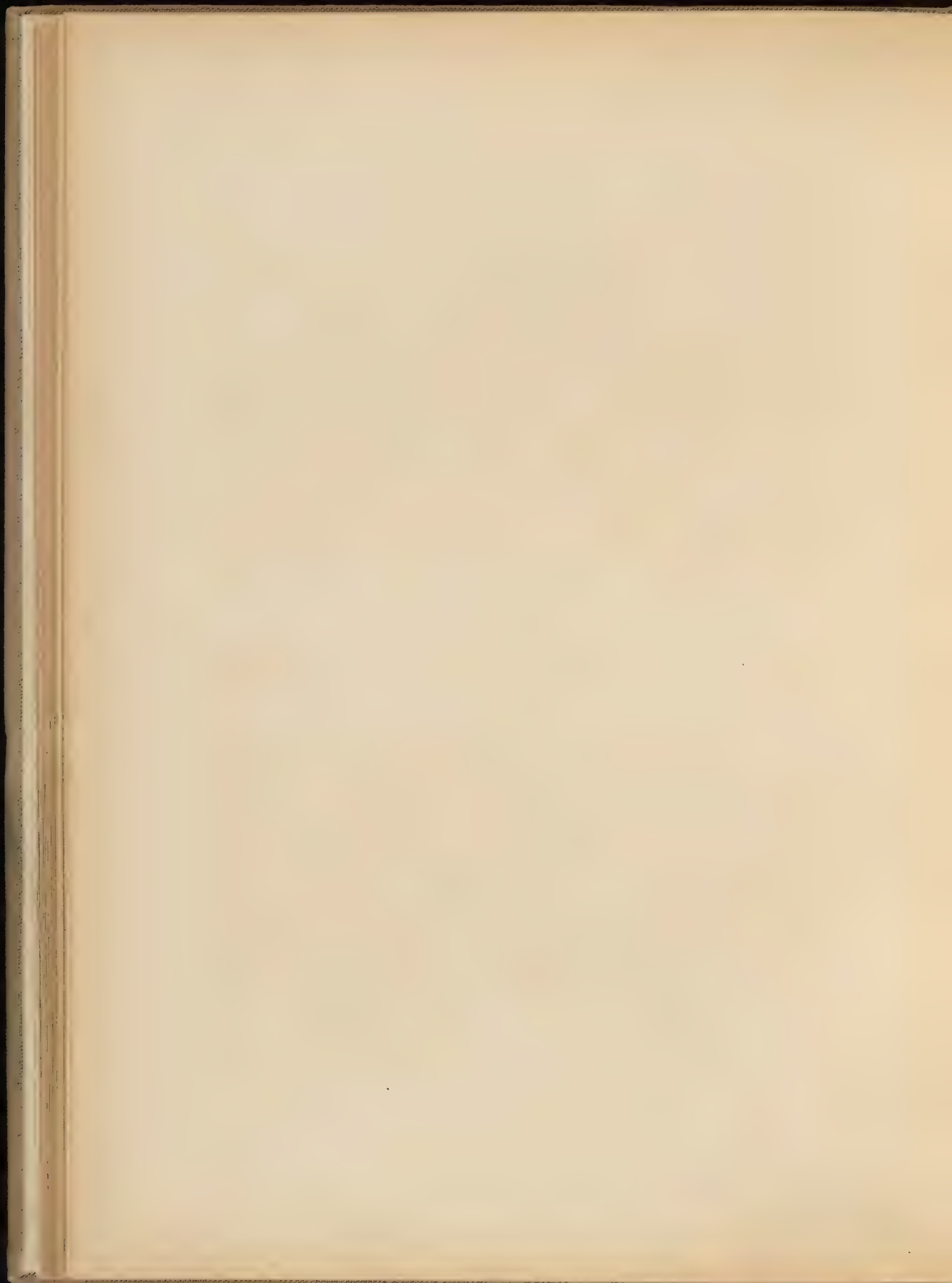


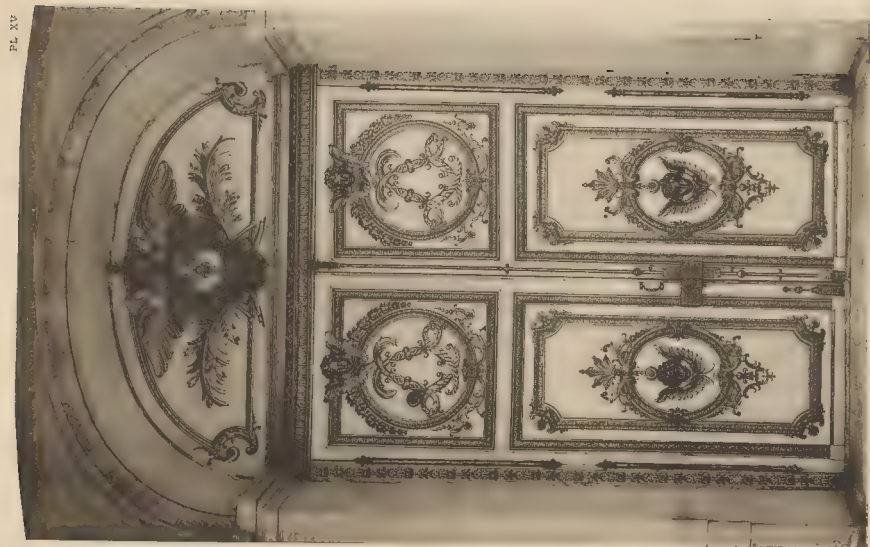
PALAIS DE VERMILLES.



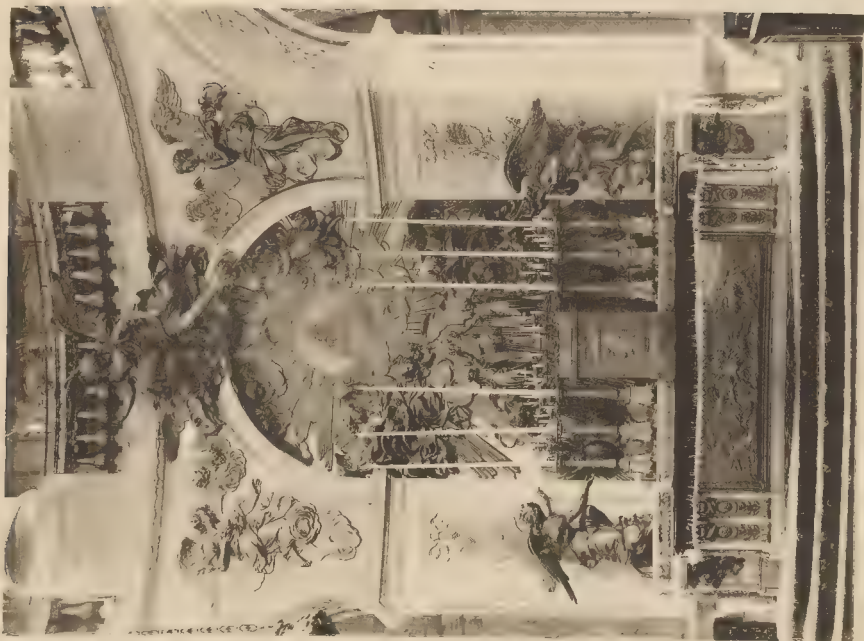
CHAPELLE, VUE DE L'ORQUE

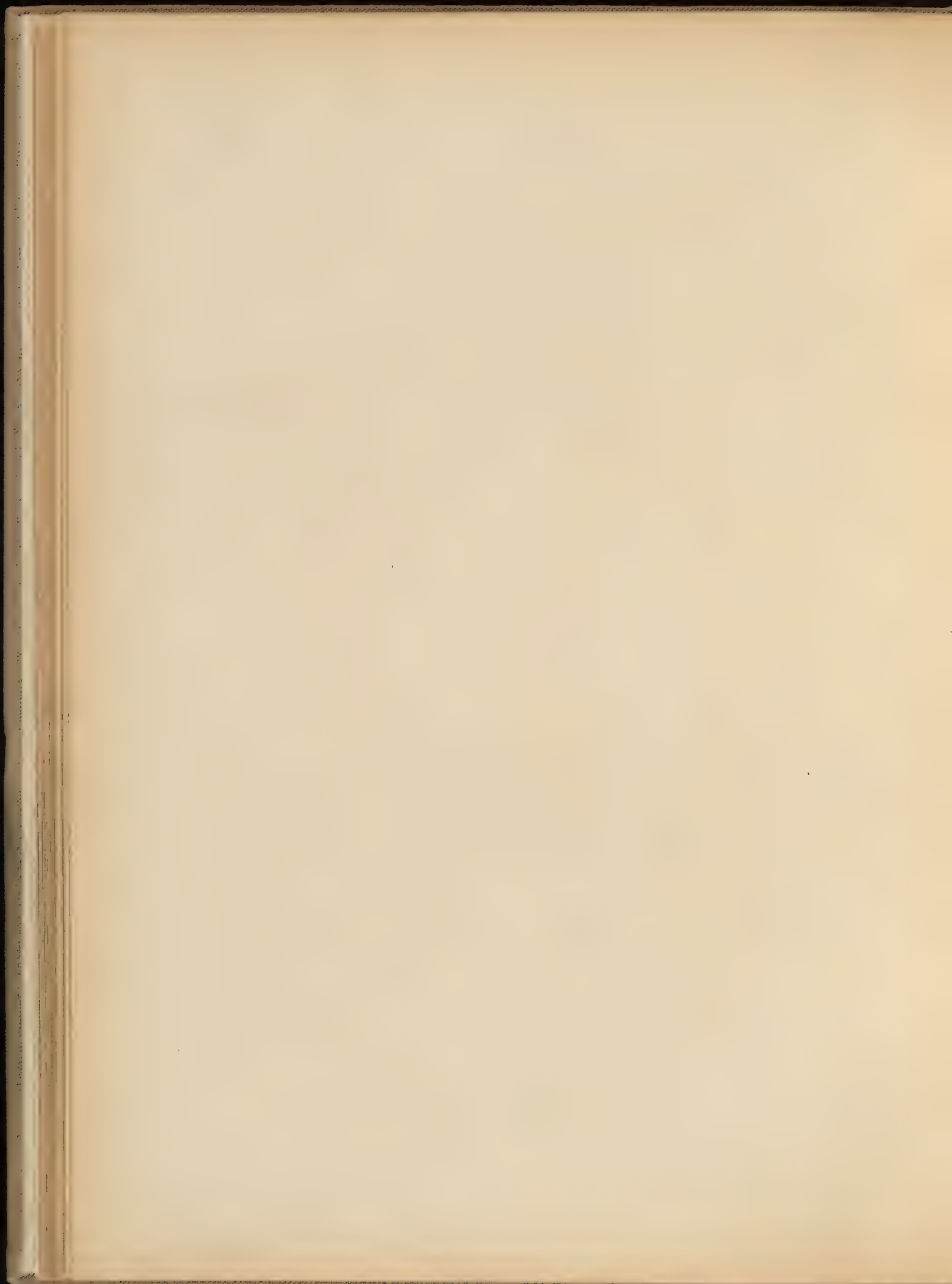






CHAPLLE  
MAITRE-AUTEL ET PORTE D'ENTRÉE PRINCIPALE

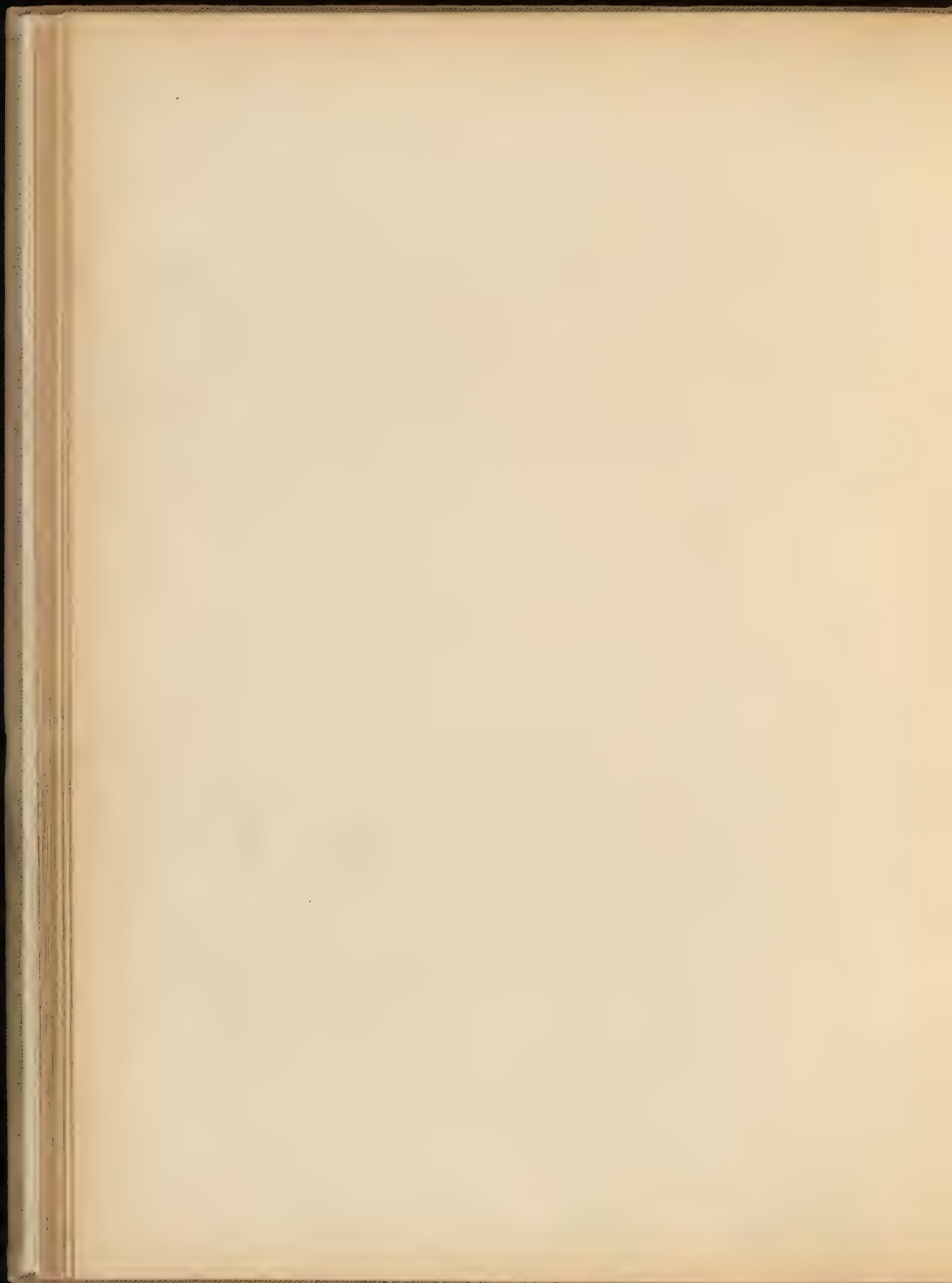






CHÂTEAU  
D'ÉTÉ DE LA REINE

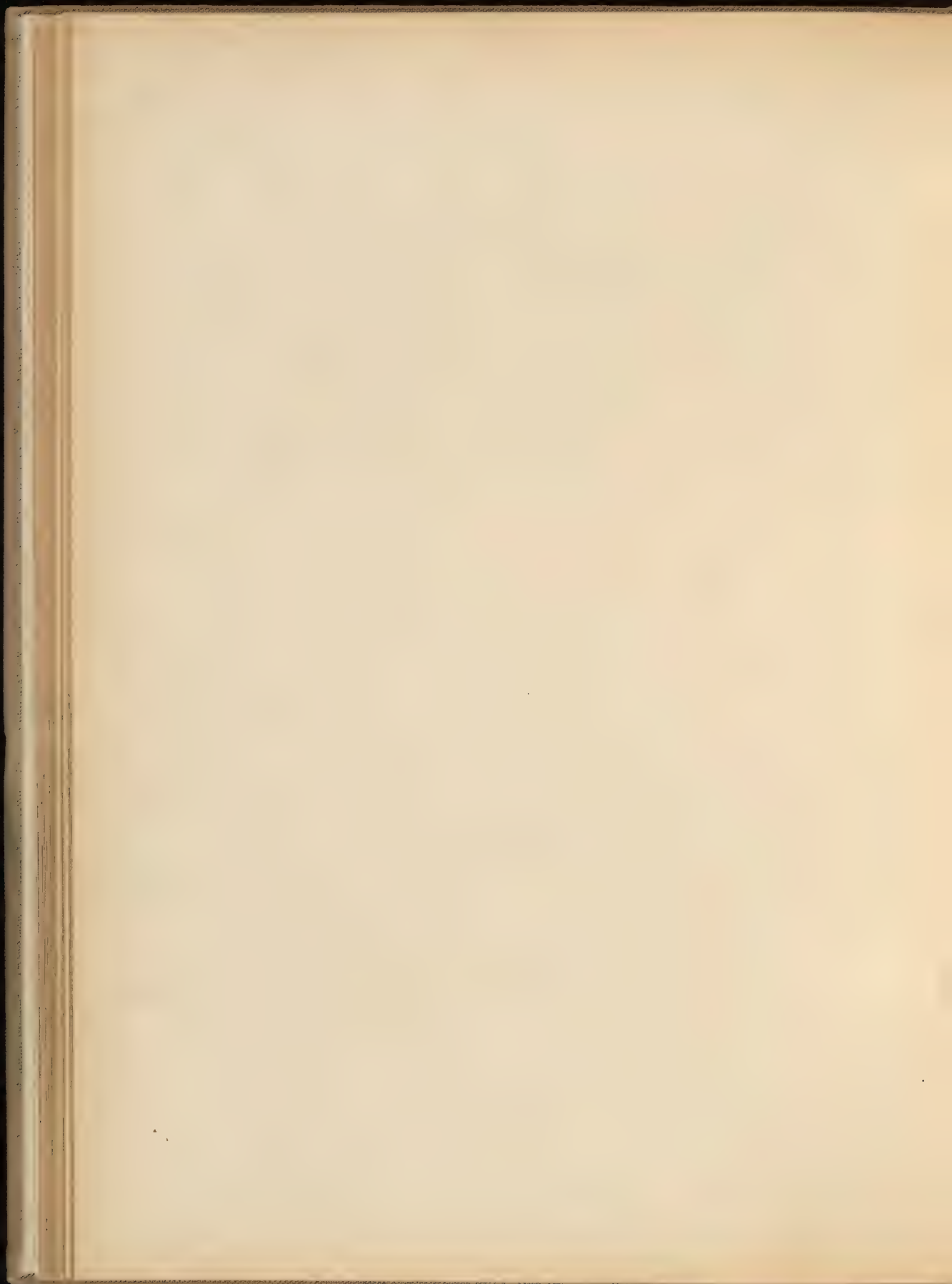






CHAPELLE, REZ-DE-CHAUSSÉE  
ENSEMBLE D'UNE ARCADE, DÉTAIL DES PILESTEAUX DES COLONNES ET BAS-RELIEF AUTOUR DU MÂTRE-AUTEL





PALAIS DE VERSAILLES

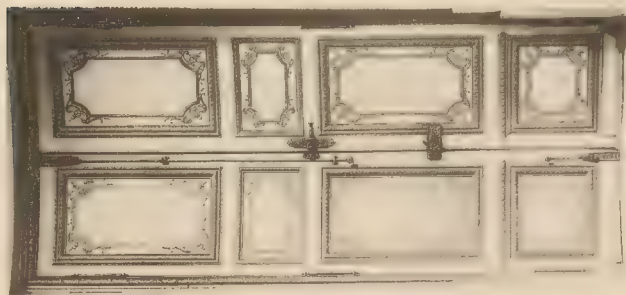
L'ENTRÉE



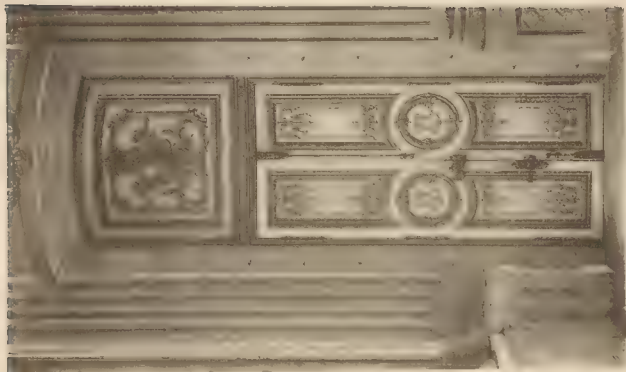
ALFRED AU PALAIS DE VERSAILLES

L'HAPIILL

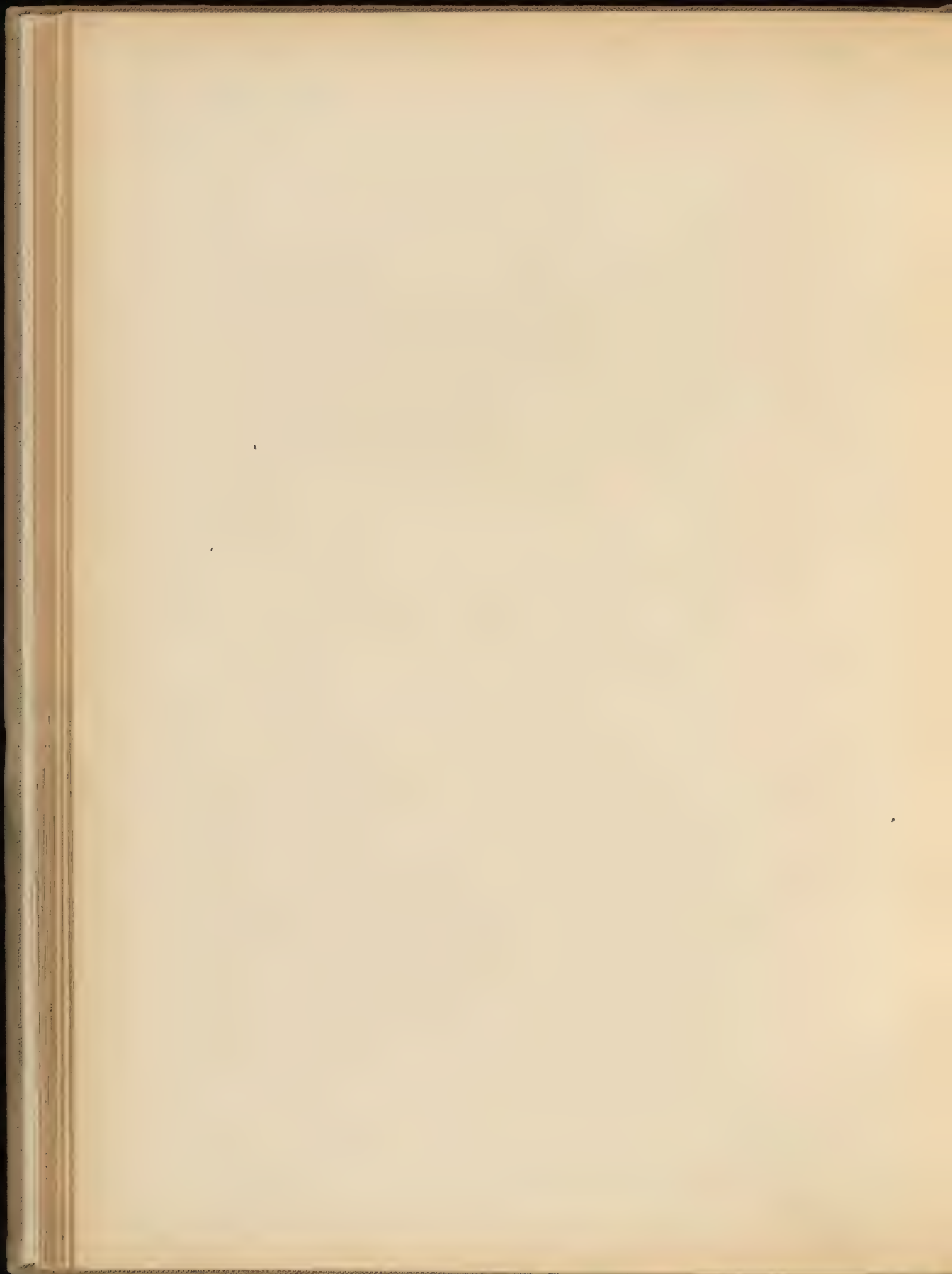
BOULEVARD DE LA VILLE



BOULEVARD DE LA VILLE



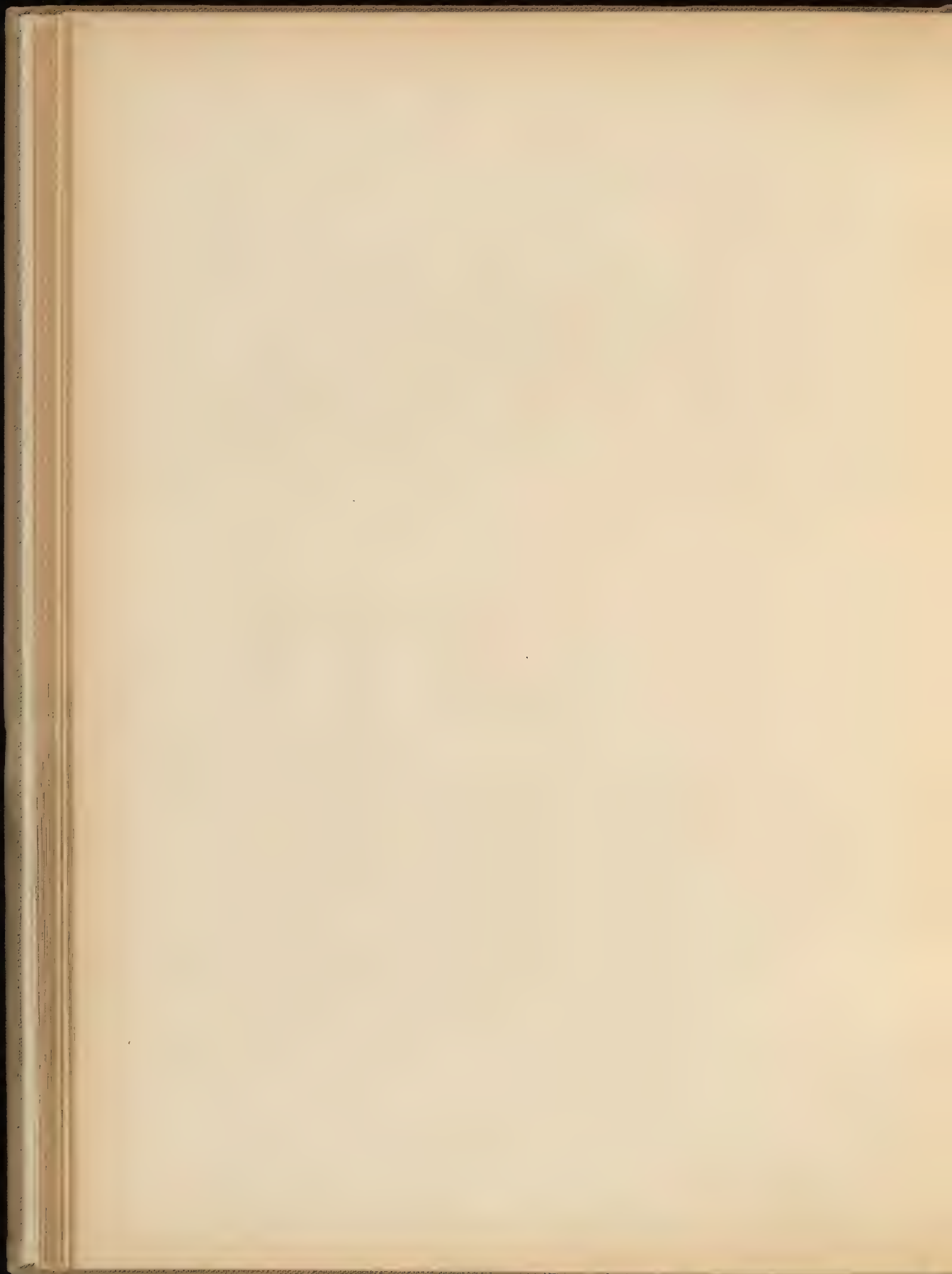




PALAIS DE VERSAILLES



CHAPELLE, VUE DE LA TRIBUNE DU ROI

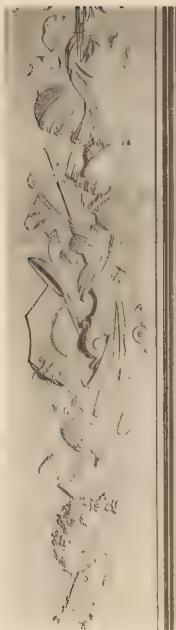
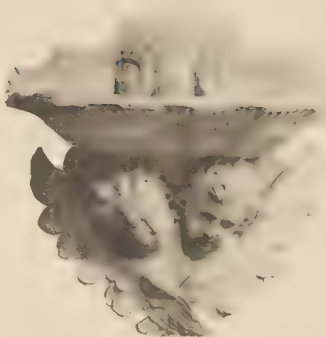


PALAIS DE VERSAILLES

FIG. 10.

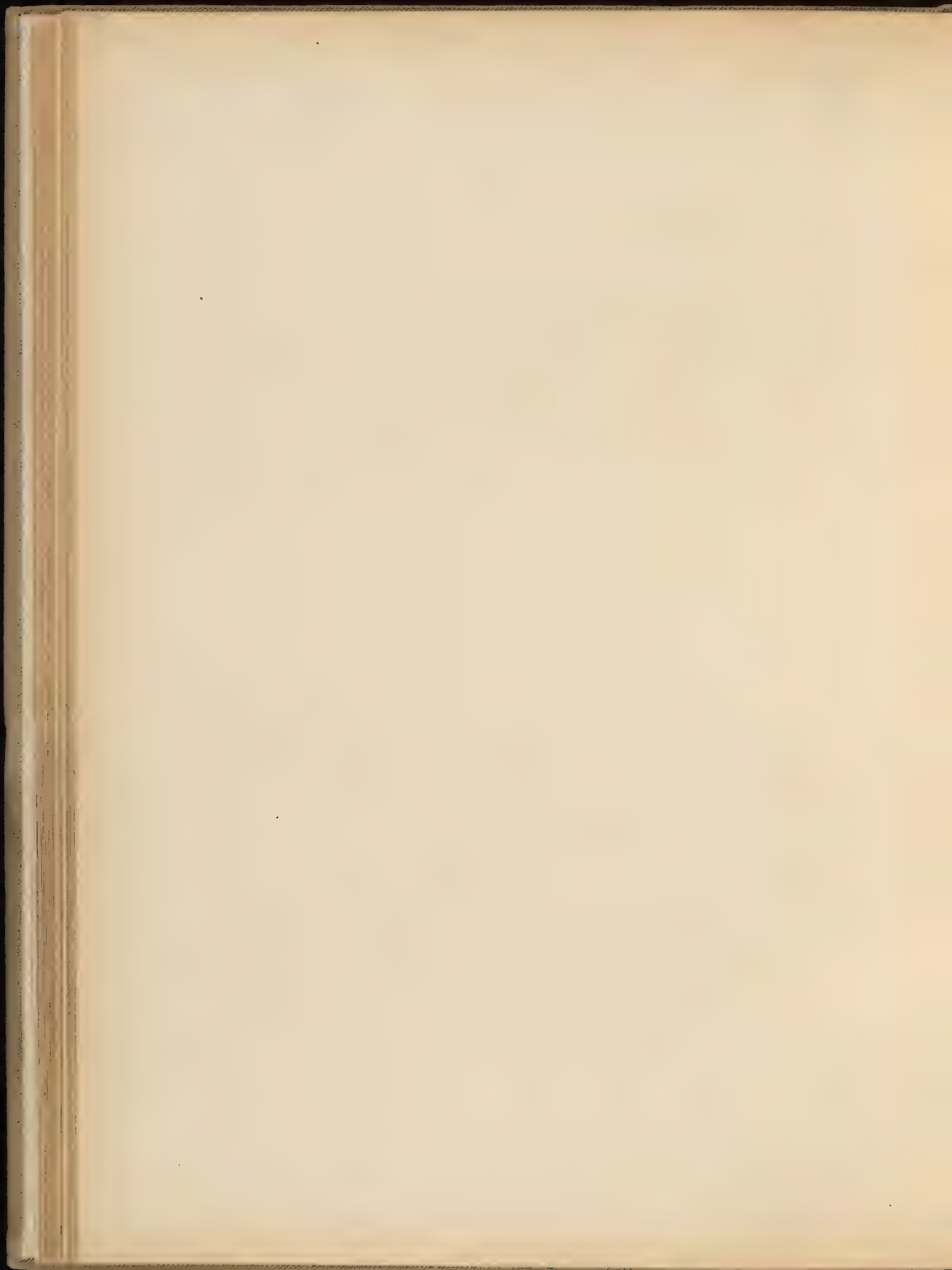


FIG. 11.



CHAPELLE,  
DÉTAILS DE LA SACRISTIE ET DES PILIERS  
AUTOUR DU MAÎTRE-AUTEL.





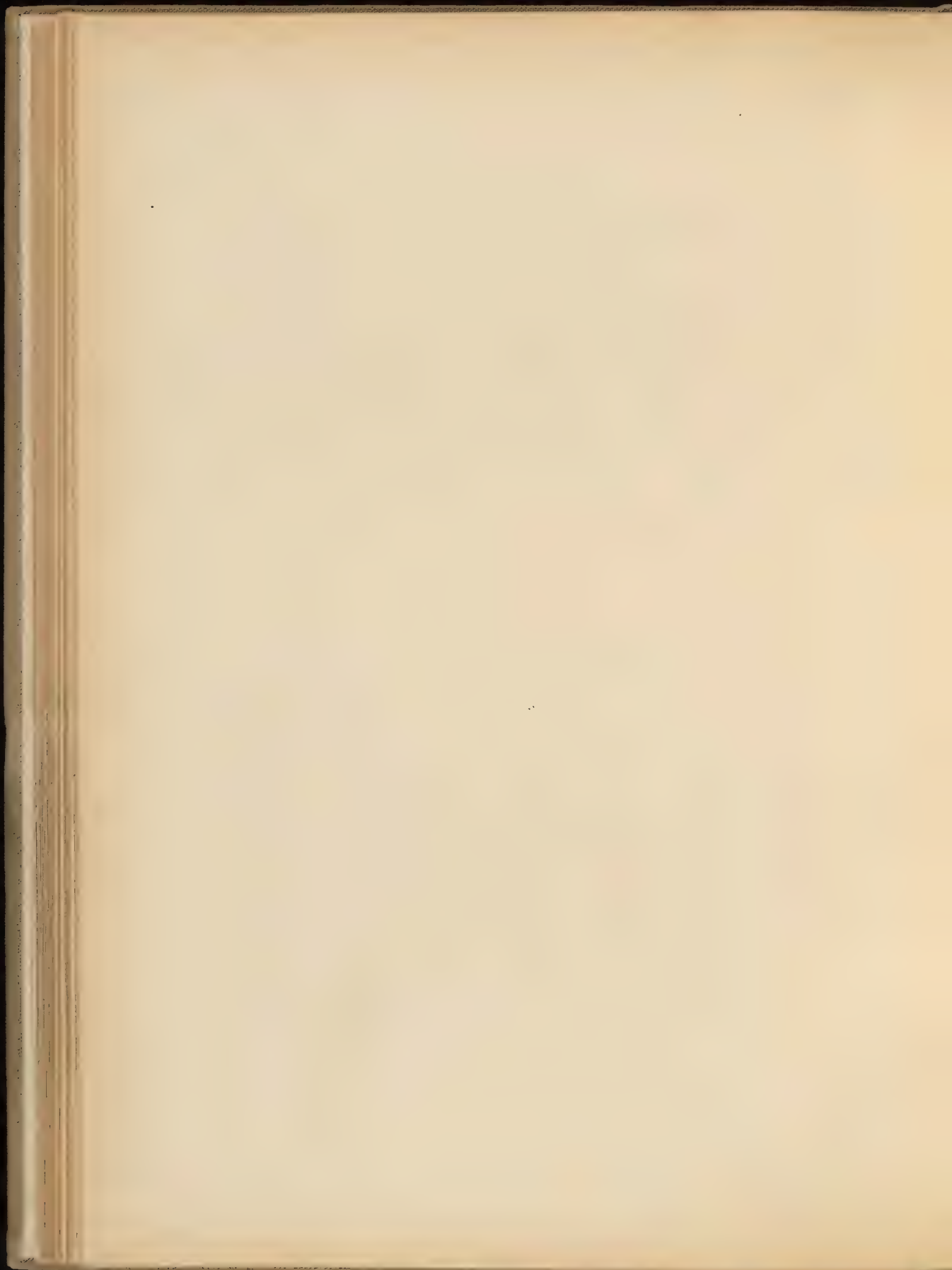
PALAIS DE VERSAILLES

LOUIS XV

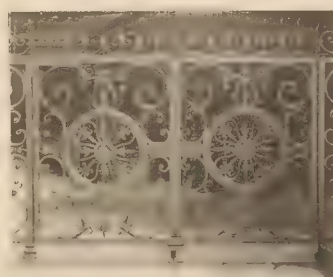
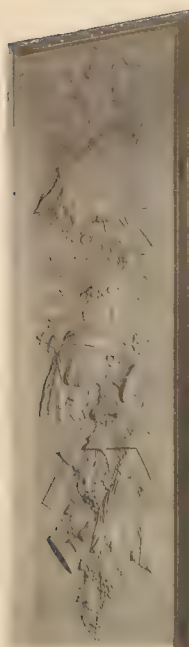
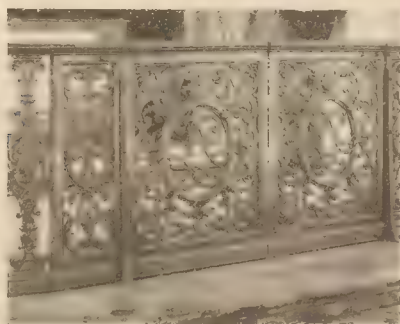


CHAPELLE

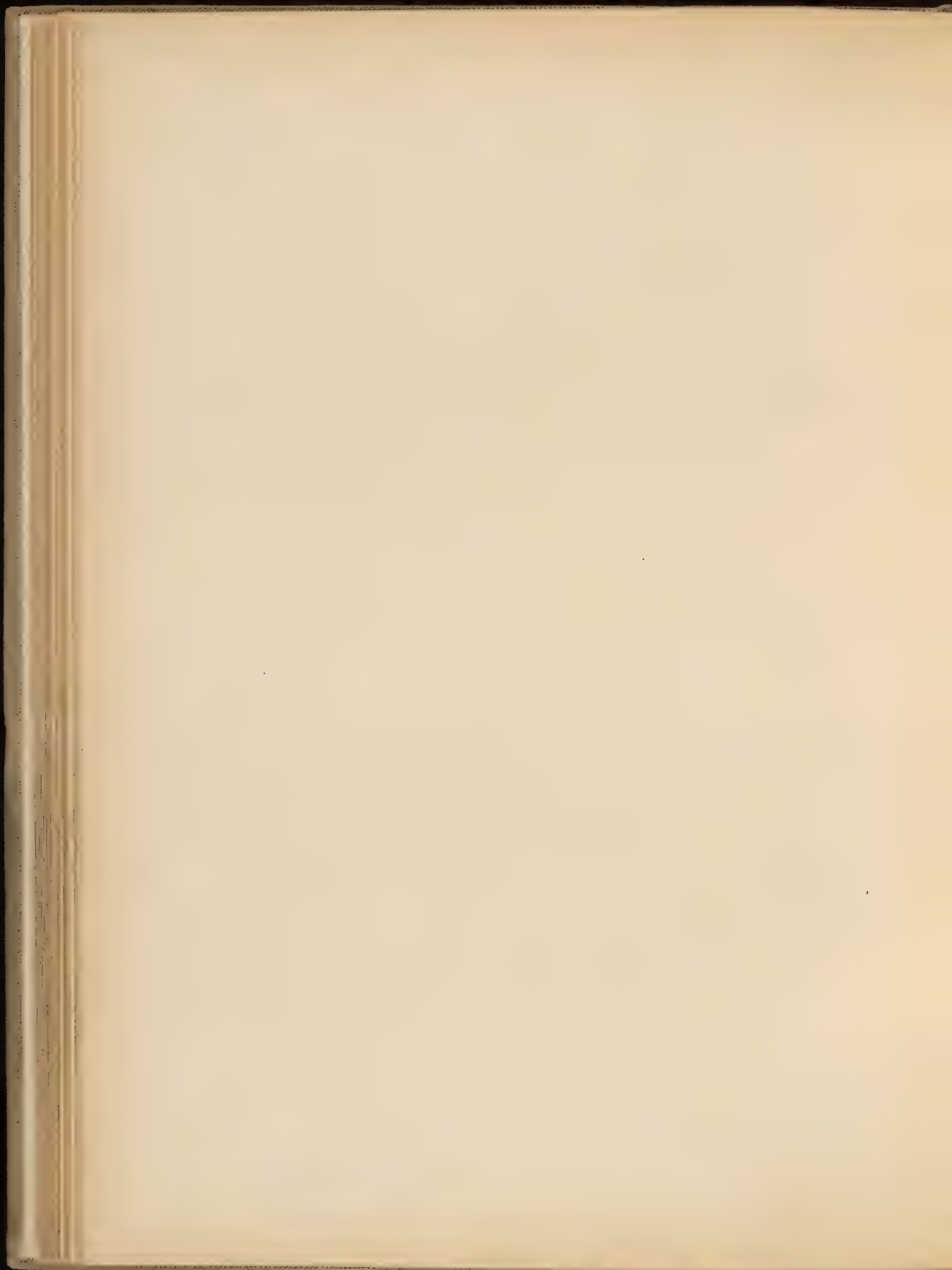
APPELÉ IT' ALC LOU' CHEN DE LA TRONAL



## PALAIS DE VERSAILLES

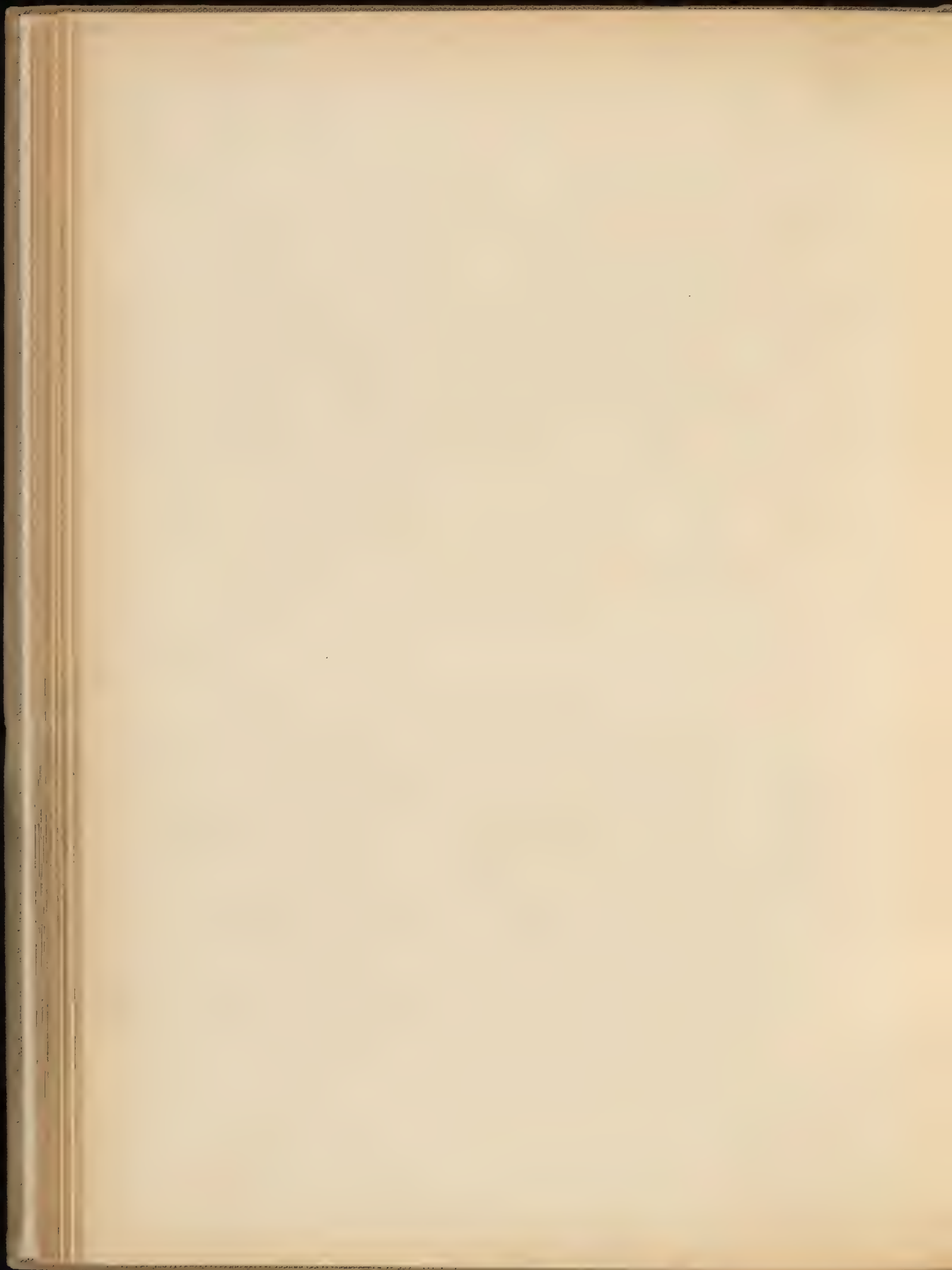


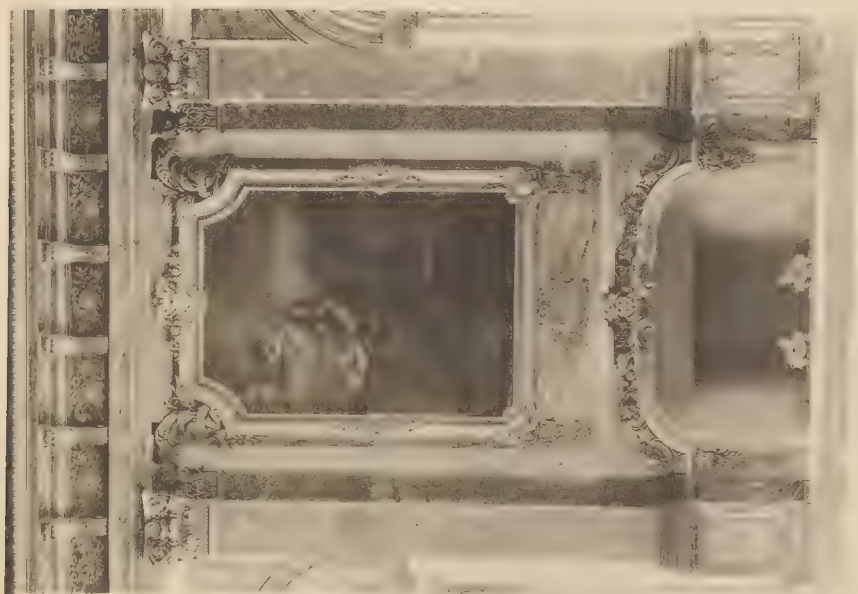




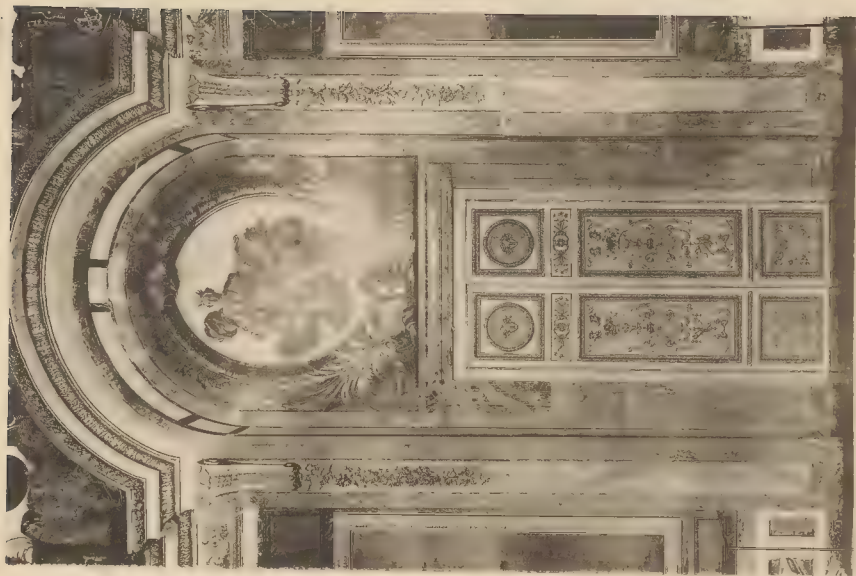


SALON D'HERCULE



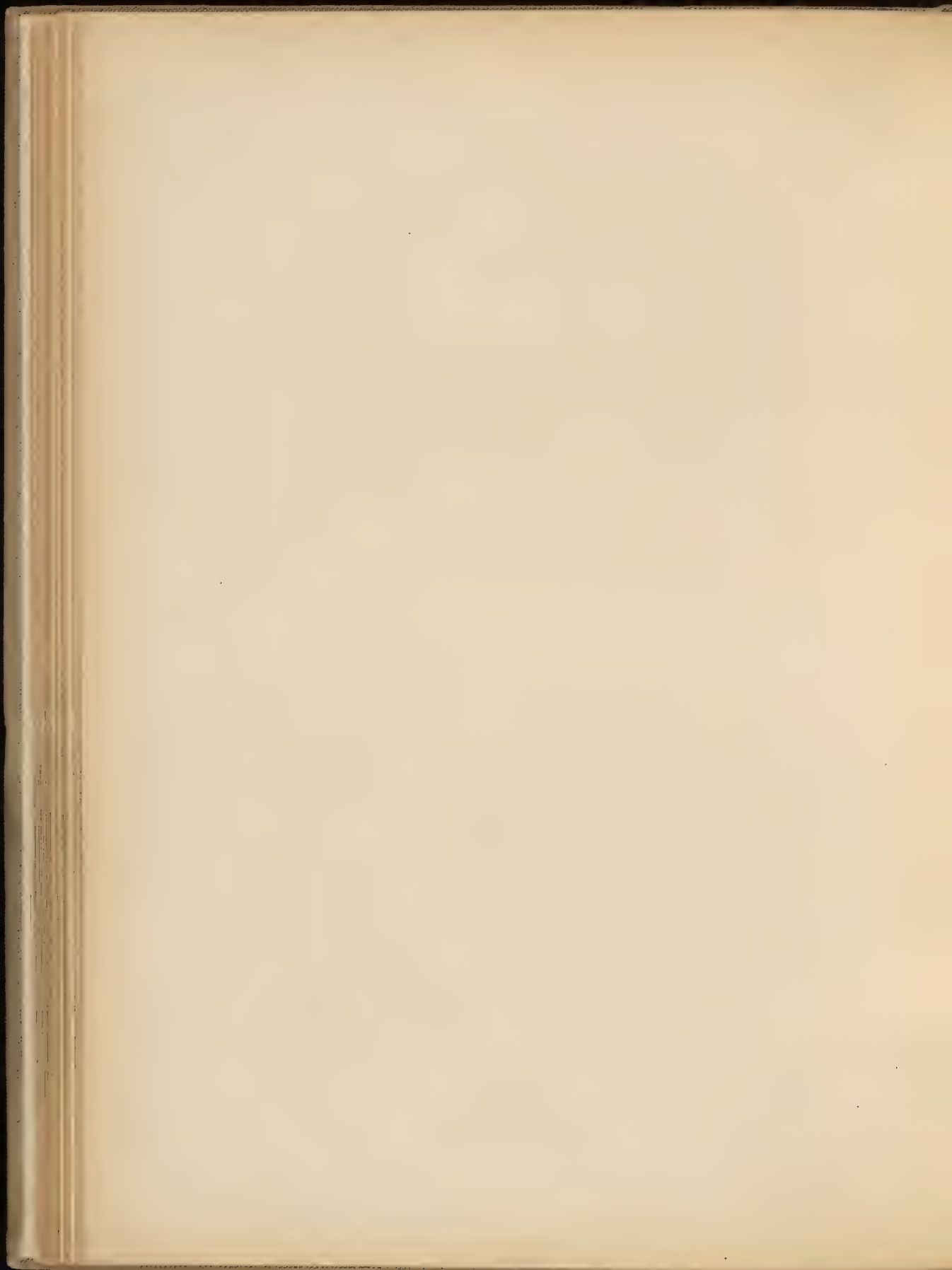


SALON D'ALEXANDRE-HIPPOLYTE

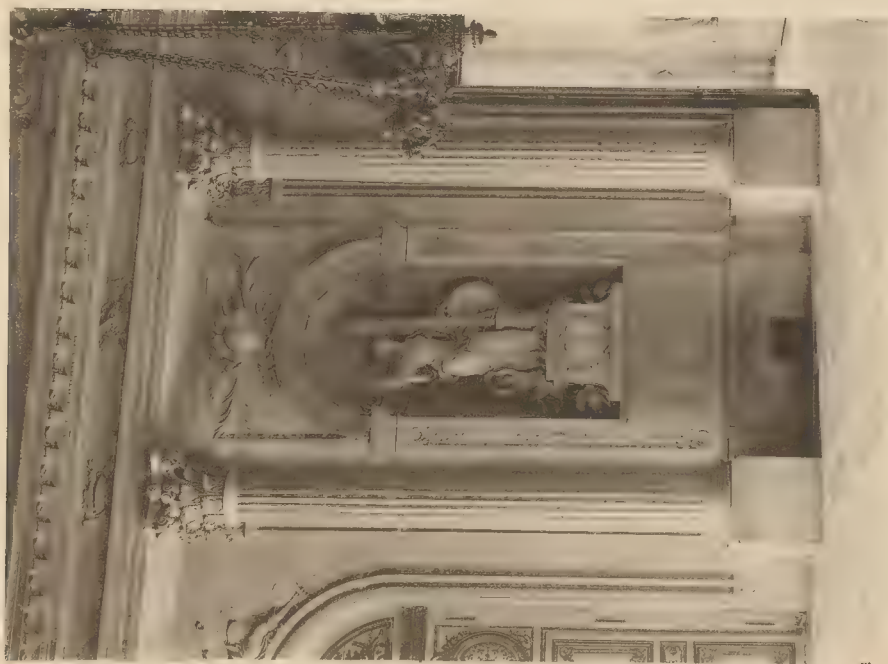


SALON DE L'ABONDANCE. PORTE





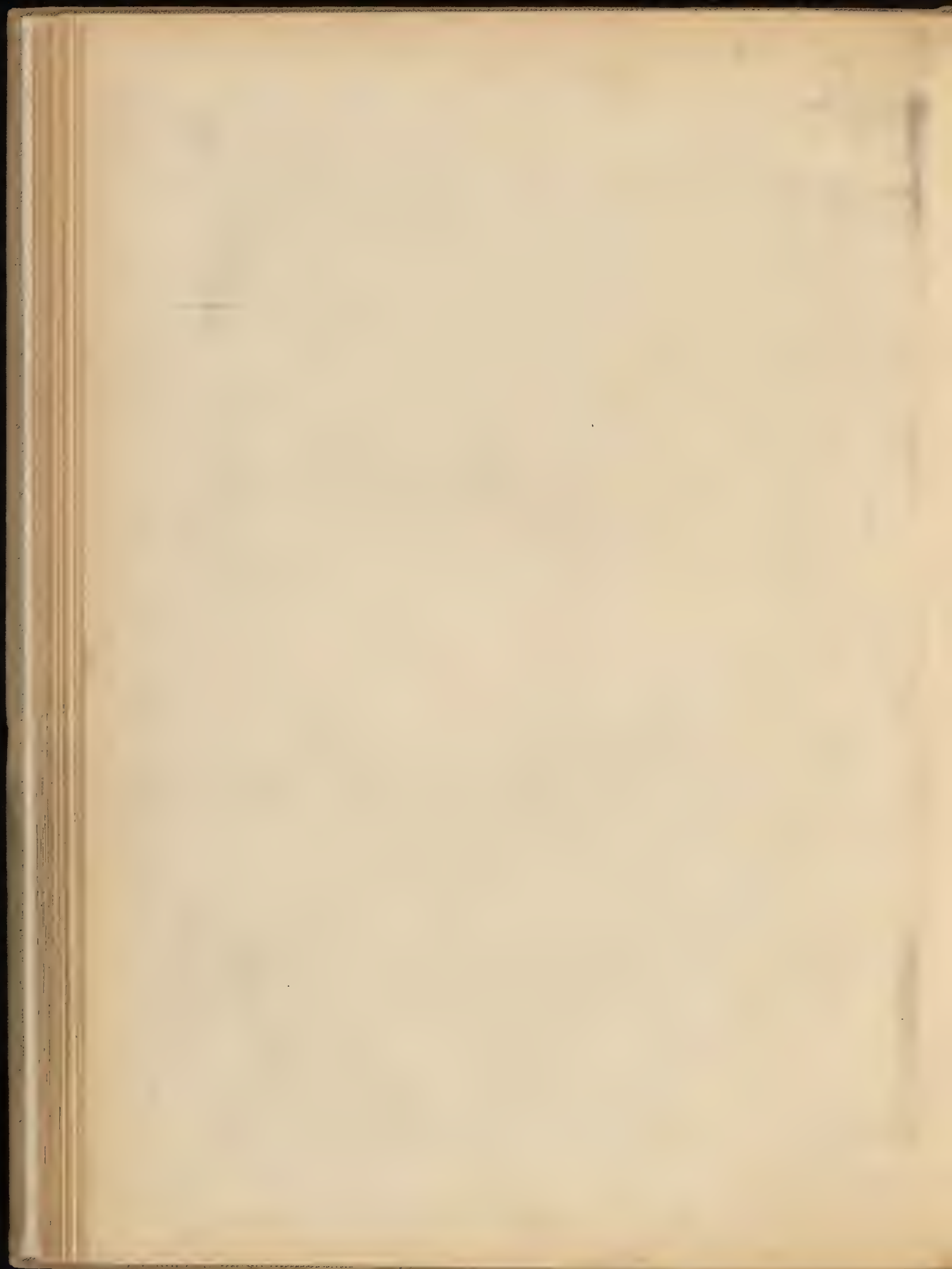
PL. XVI



PL. XVII



LA SALLE DE LA CHAMBRE PREMIERE  
DE LA REINE ET DE LA REINE MERE

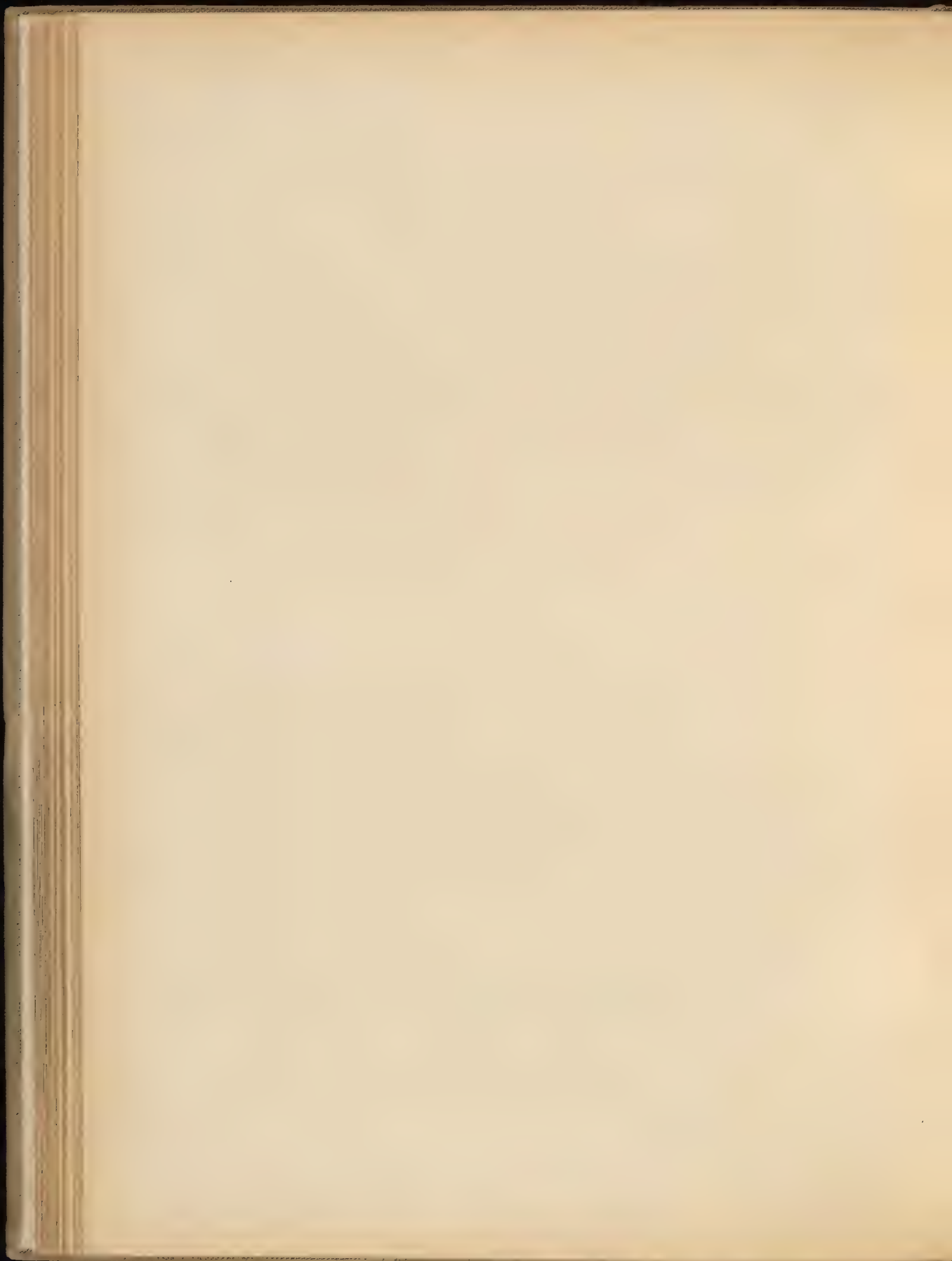


L. 101. 85



SALON DE VÉNUS







SALON DE DIANE, ANGLE DU PLAFOND



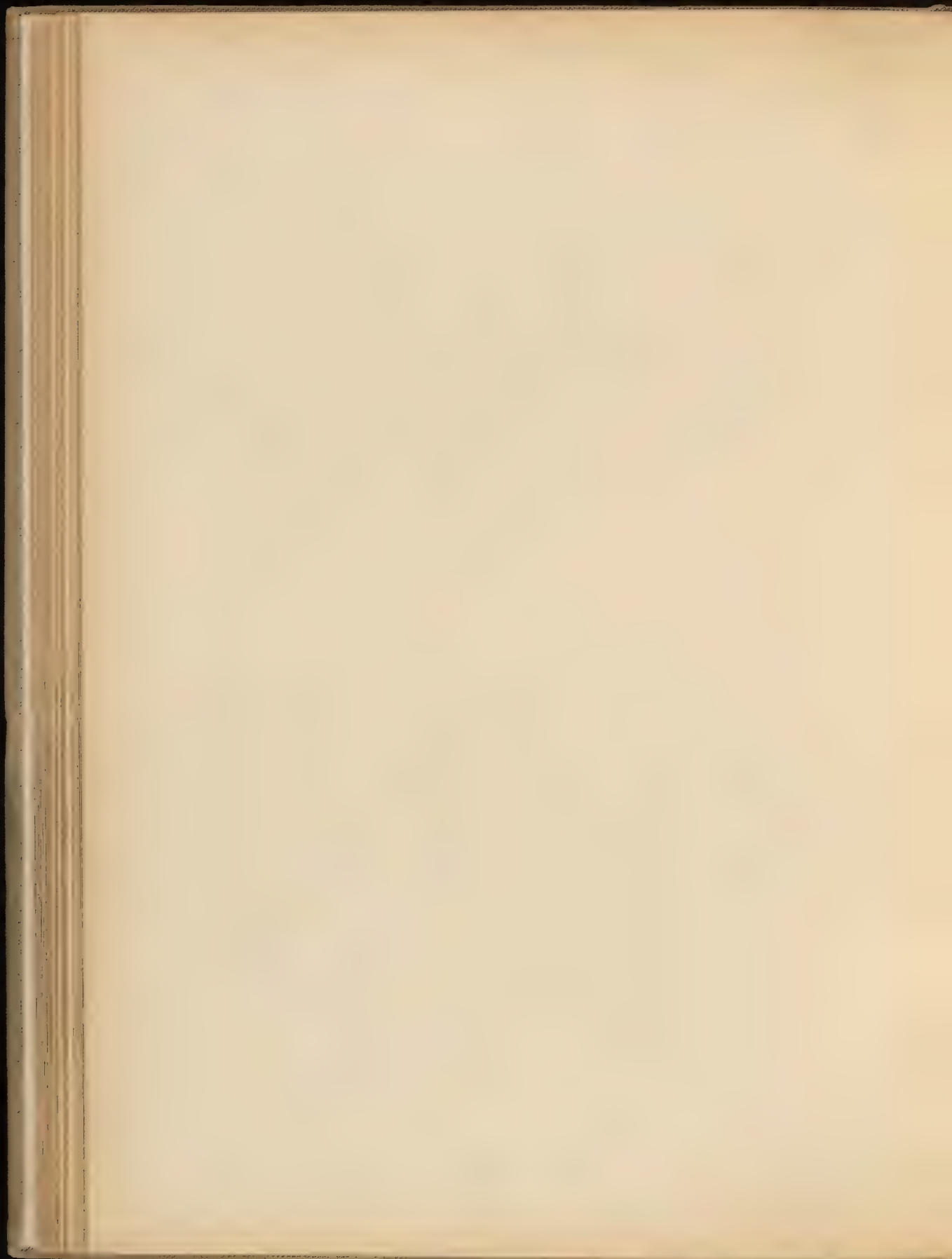
SALON DE DIANE, DÉTAIL



SALON DE DIANE

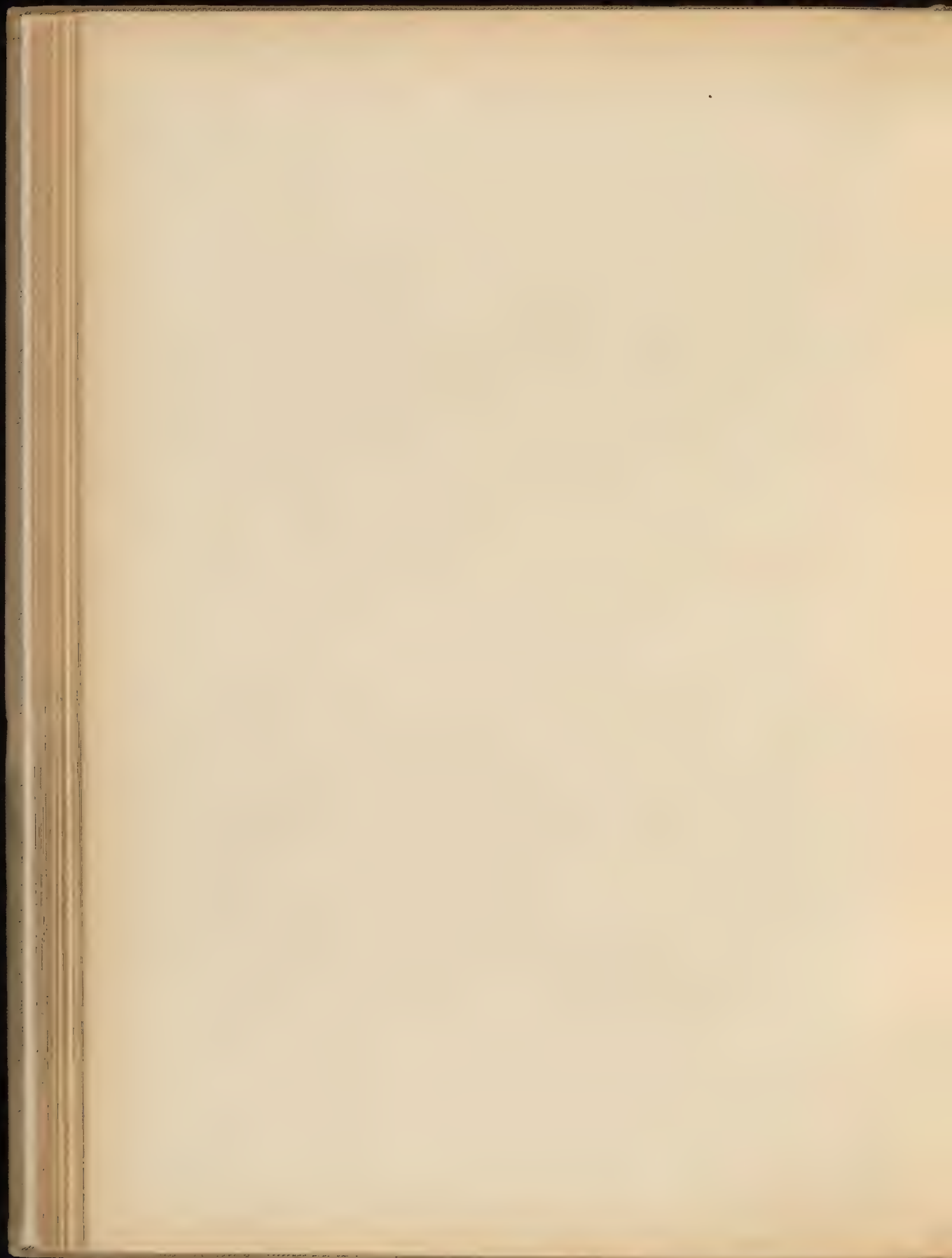


SALON DE DIANE, DÉTAIL









PALAIS DE VERSAILLES

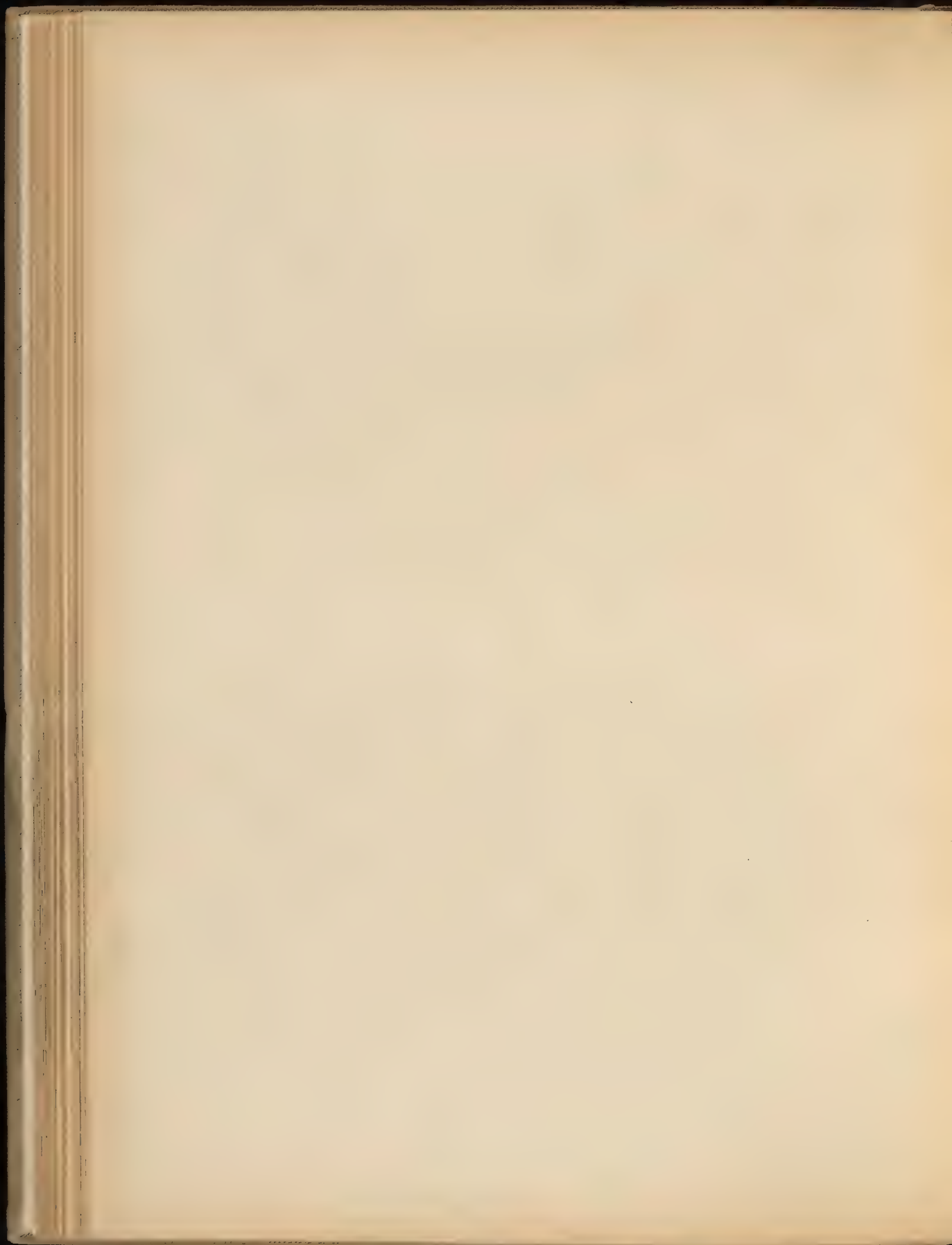
PL. XXV



PL. XXVI



1, GRAND CABINET DE LA REINE - 2, SALON DE MERCURE  
ANGLES DES PLAFONDS.

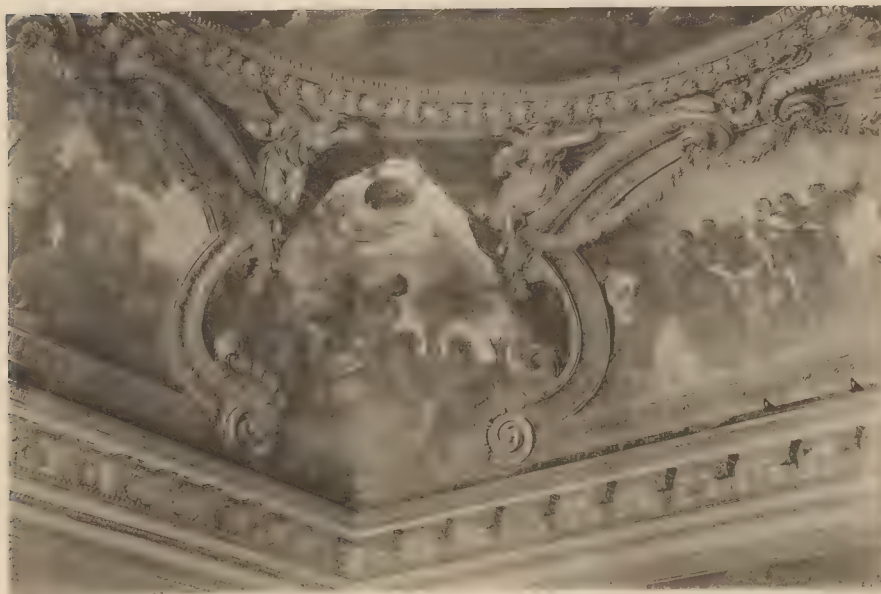


PALAIS DE VERSAILLES

LCU. IV



1

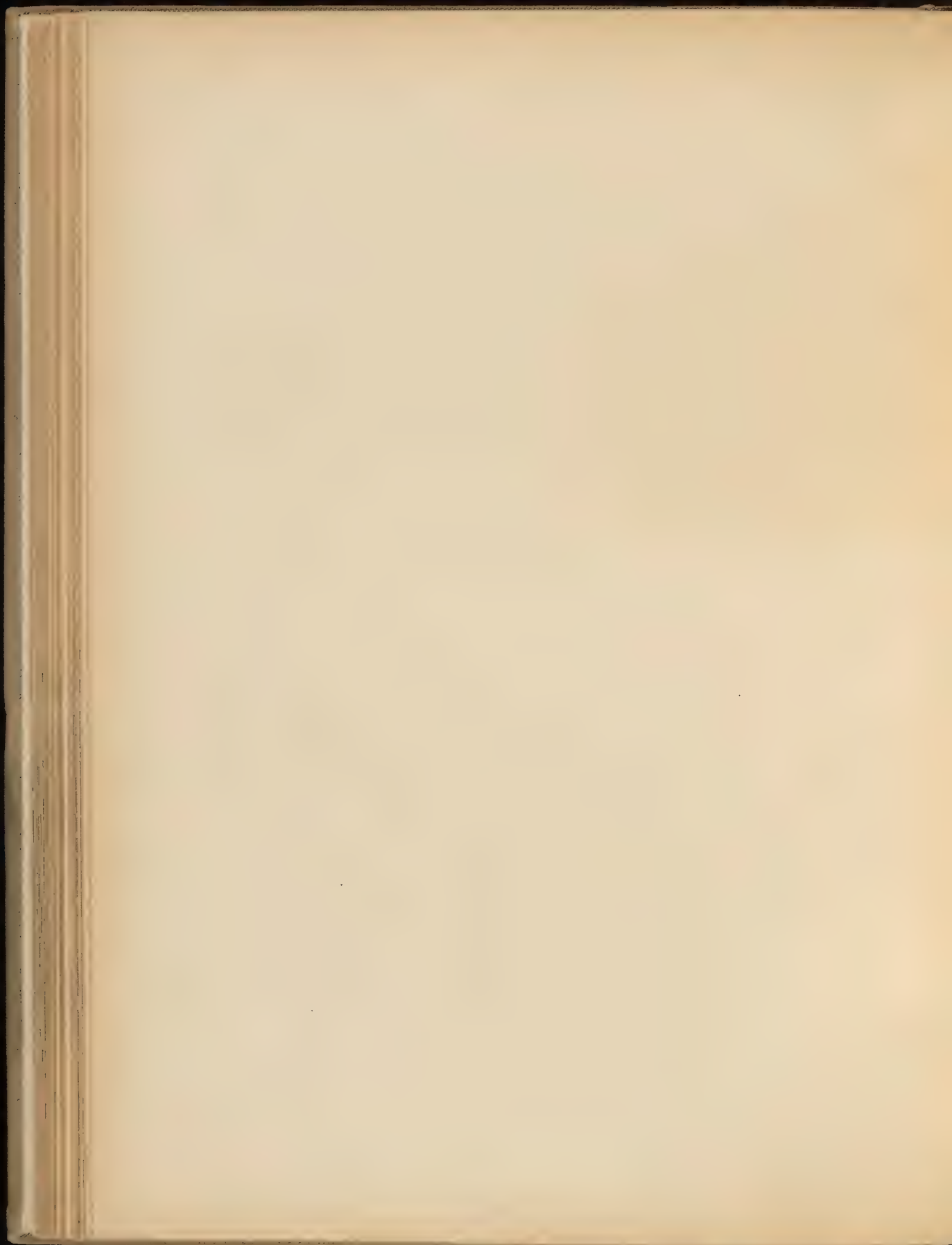


2

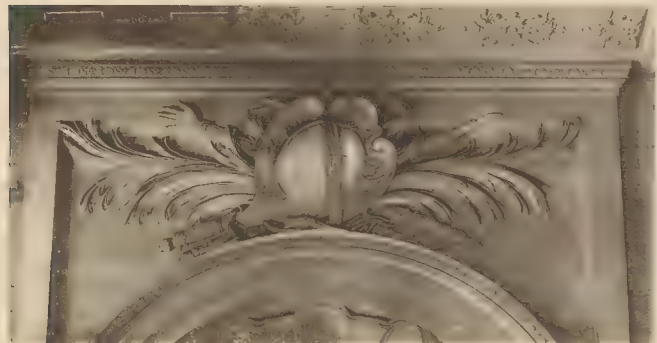
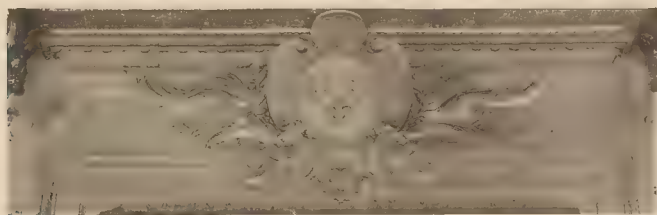
1, SALON DE MARS - 2, SALON D'APOLLON

ANGLES DES PLAFONDS





PALAIS LE VERREILL

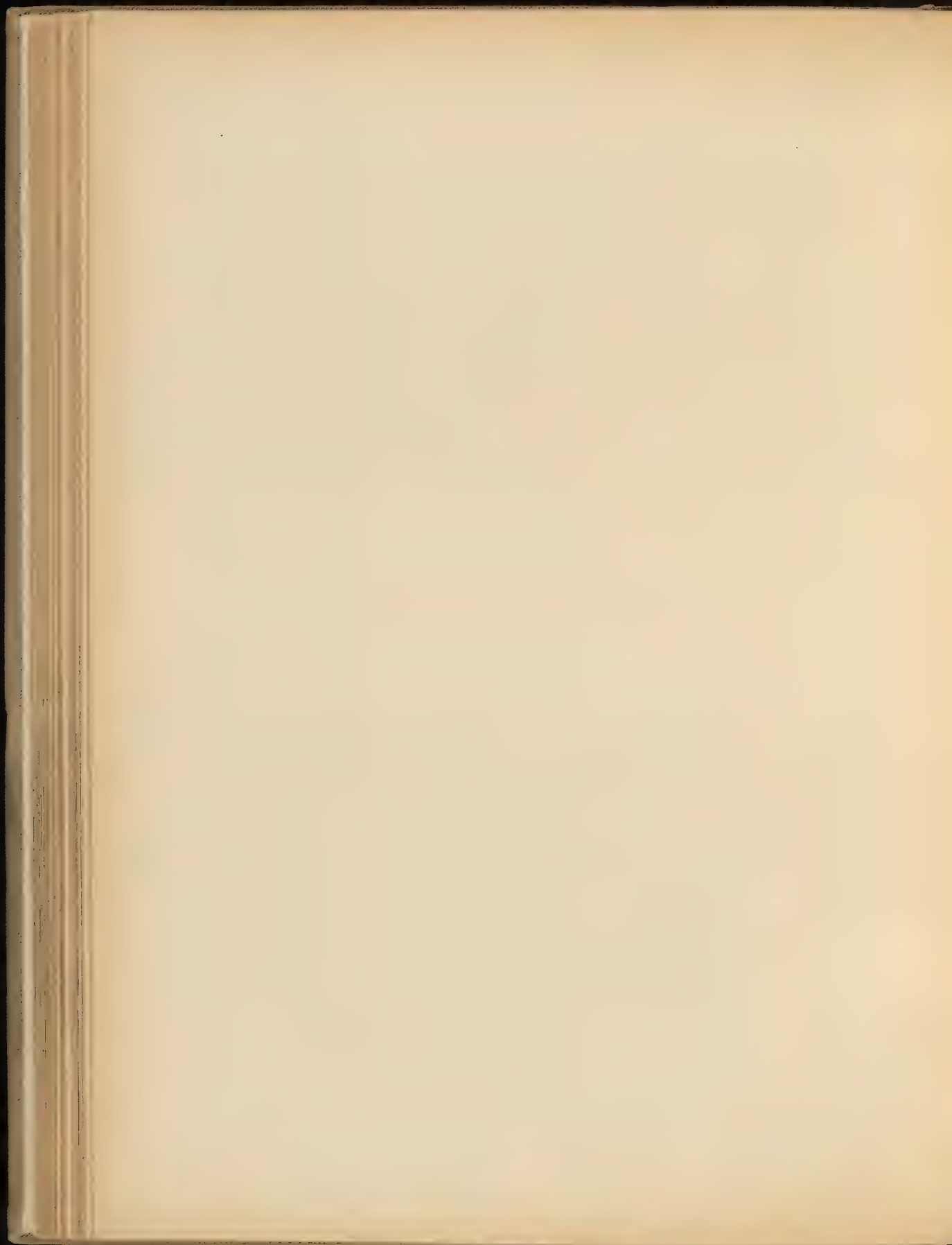


FRONTON DE LA CHAPELLE. — PLACE

CLE DU PLATON

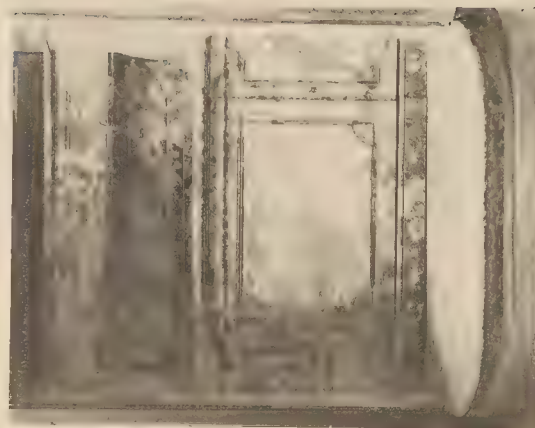
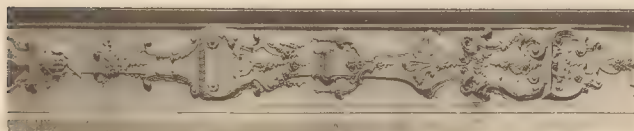
— D'EN DESSUS, DE LA P'RIE DE L'

— D'EN DESSUS, DE LA P'RIE DE L'



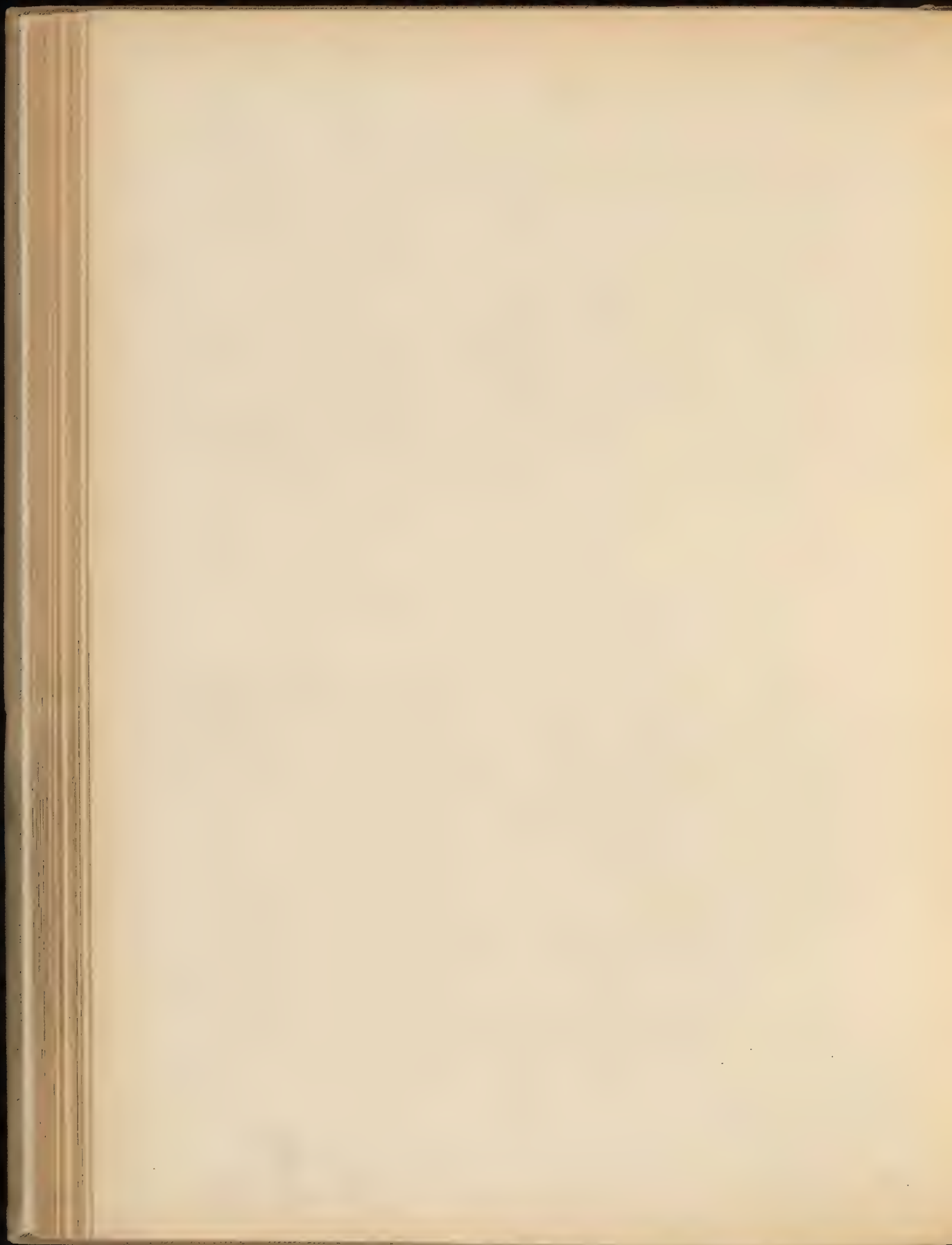


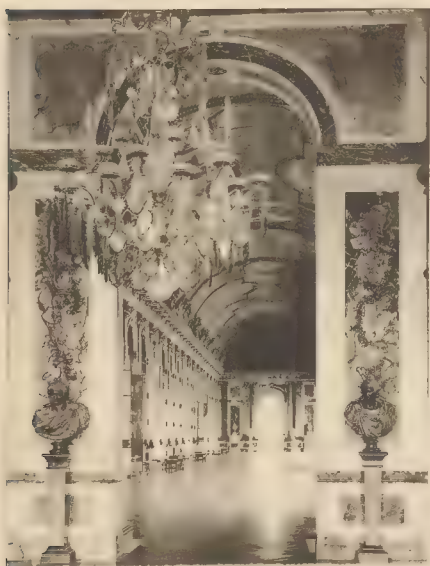
1 PORT DES GRANDS APPARTINENTS



PILASTRE DE LA CHAPILLE  
L'AVANT DE LA SAPISTE

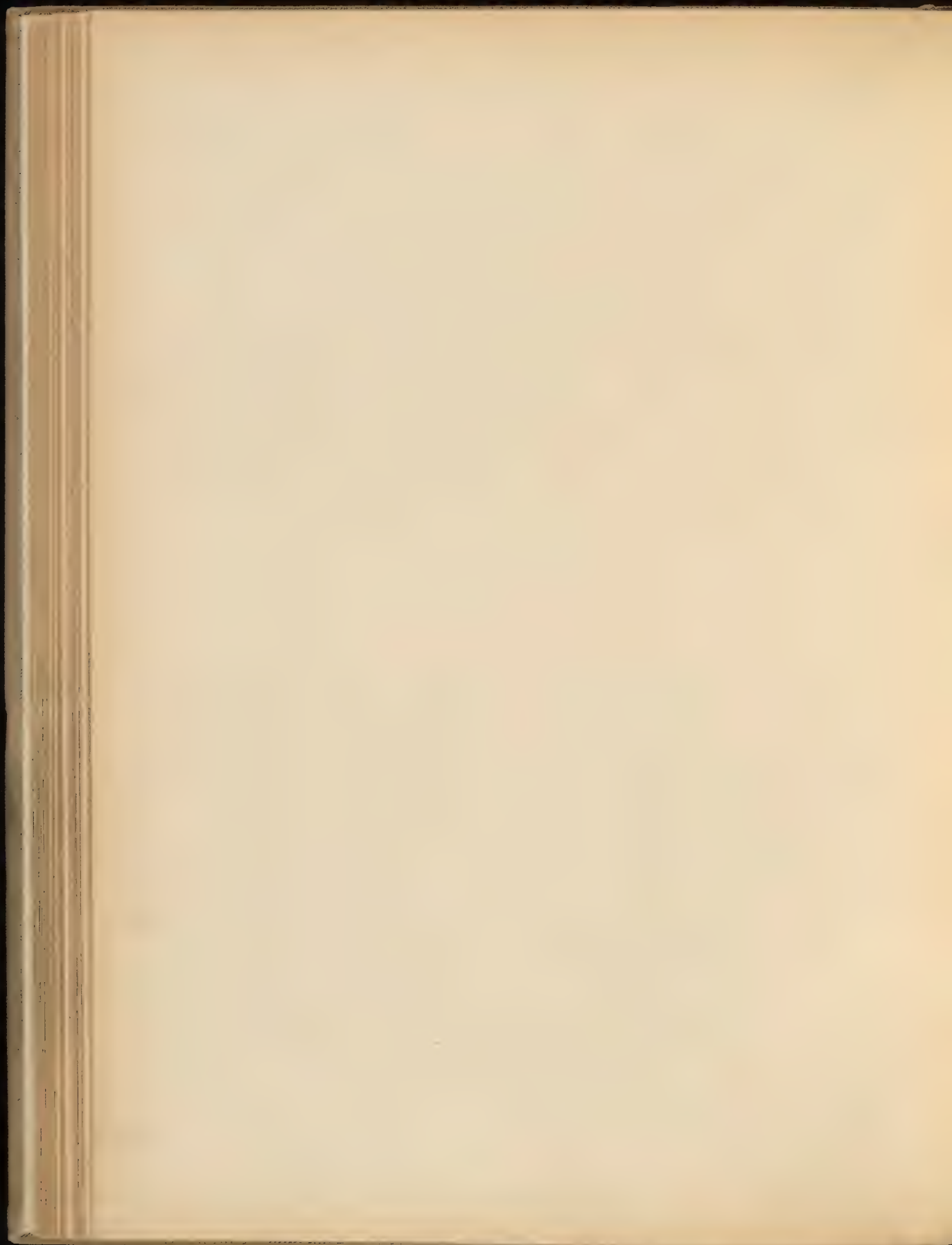






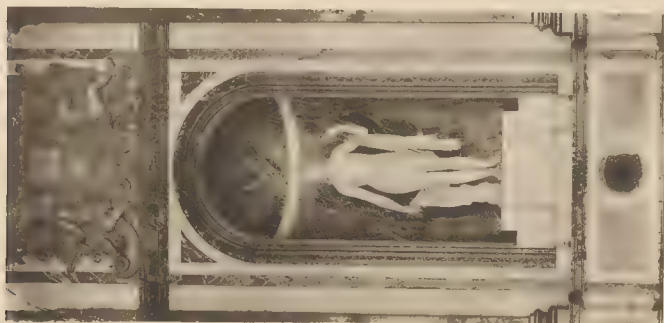
SALON DE LA ... ..

PLATEAU

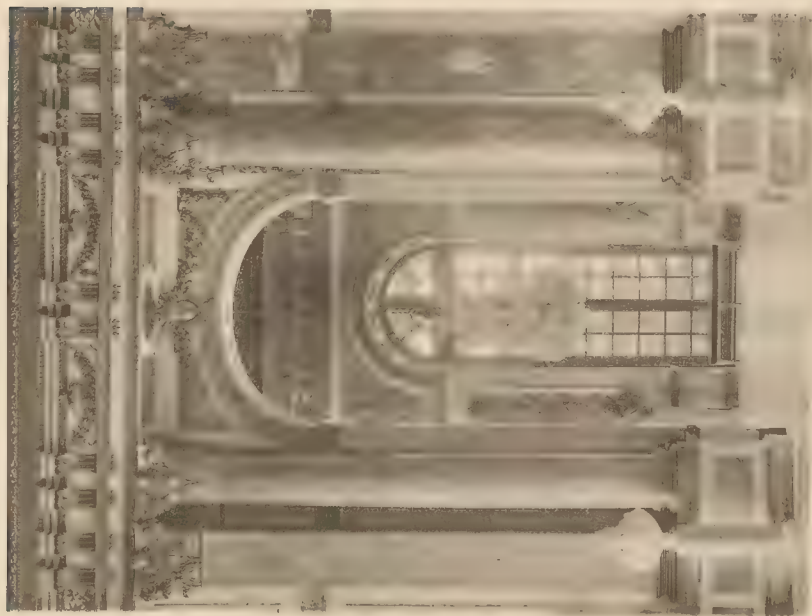


PALAIS DE VERSAILLES

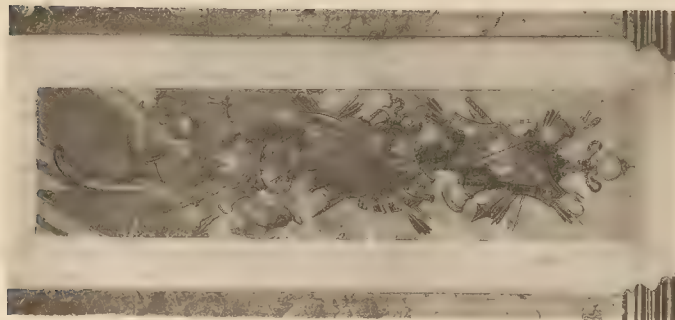
L. 1. 1. 1.



NICHE DU MUSEE

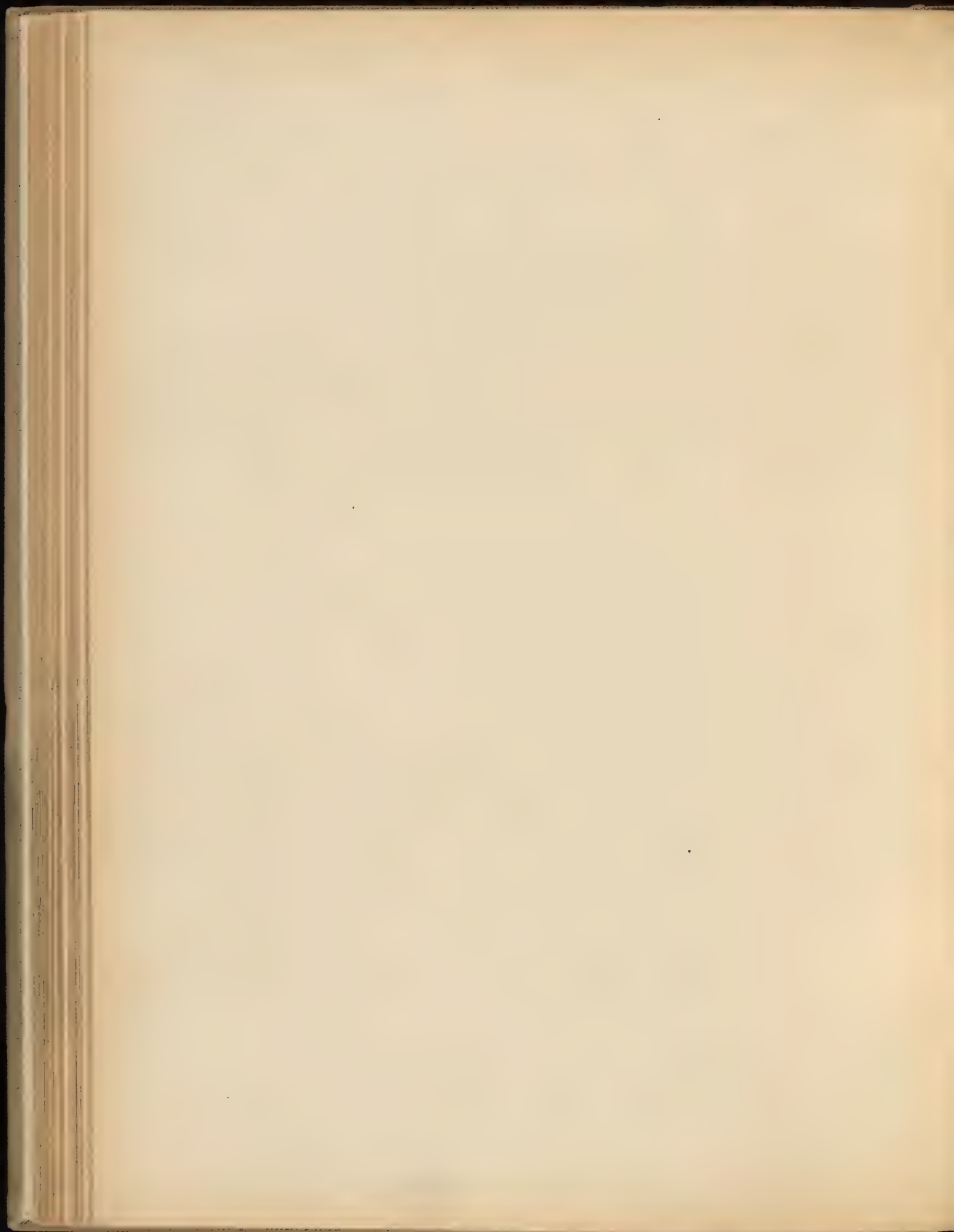


D. TAILLON DE LA GALLERY DES LACLES



PINDARUS IN LEONARDO





## PALAIS DE VERSAILLES



GALFRIE DES GLACES

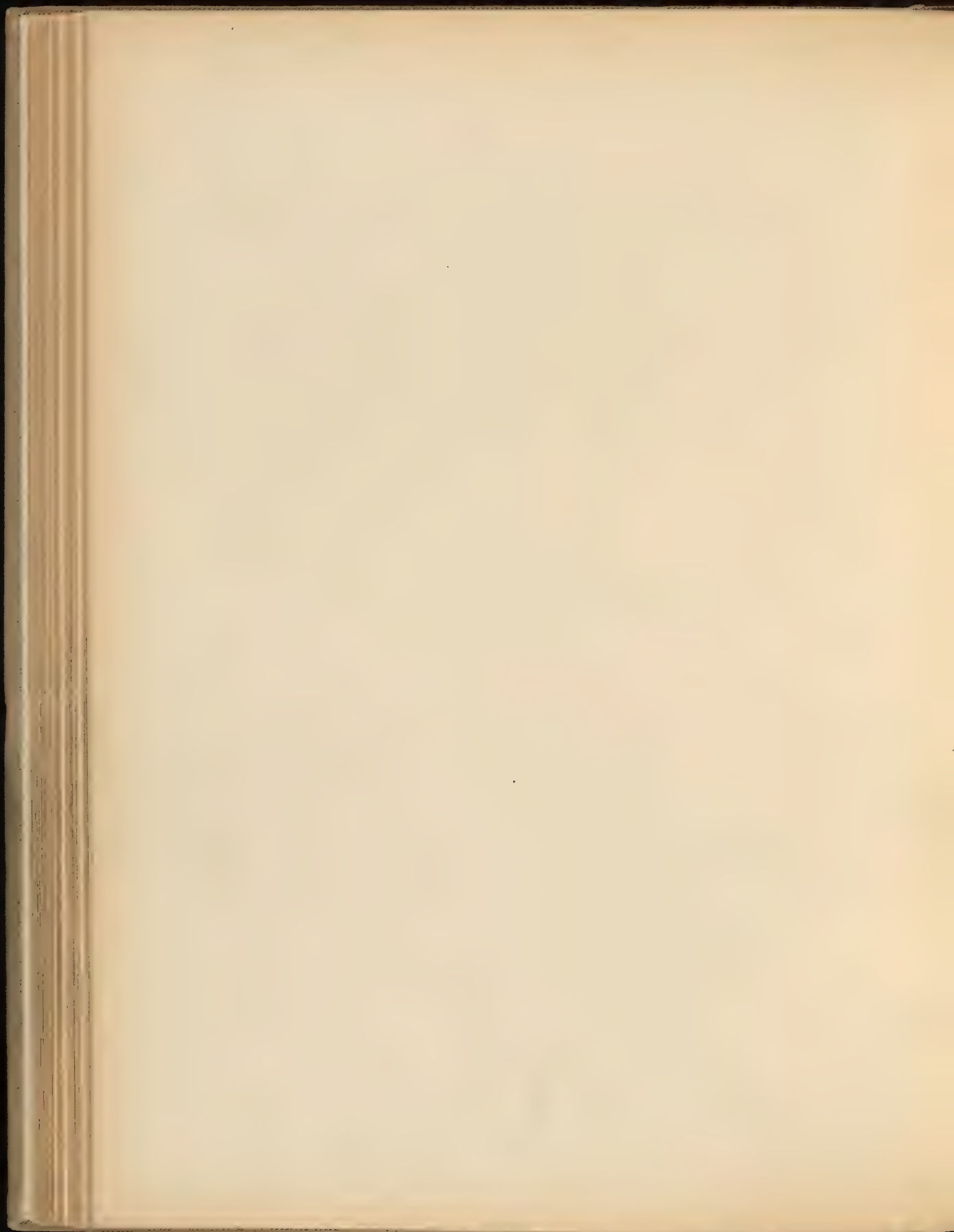


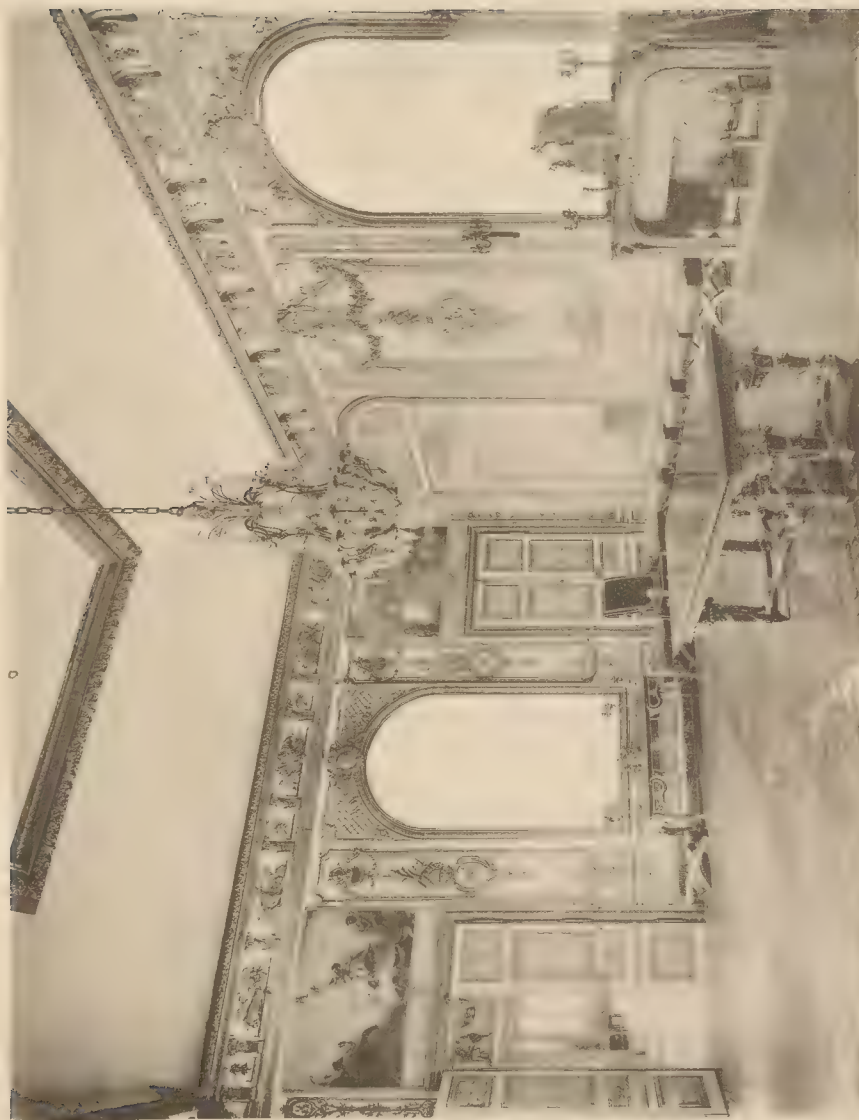
PALAIS DE VERSAILLES

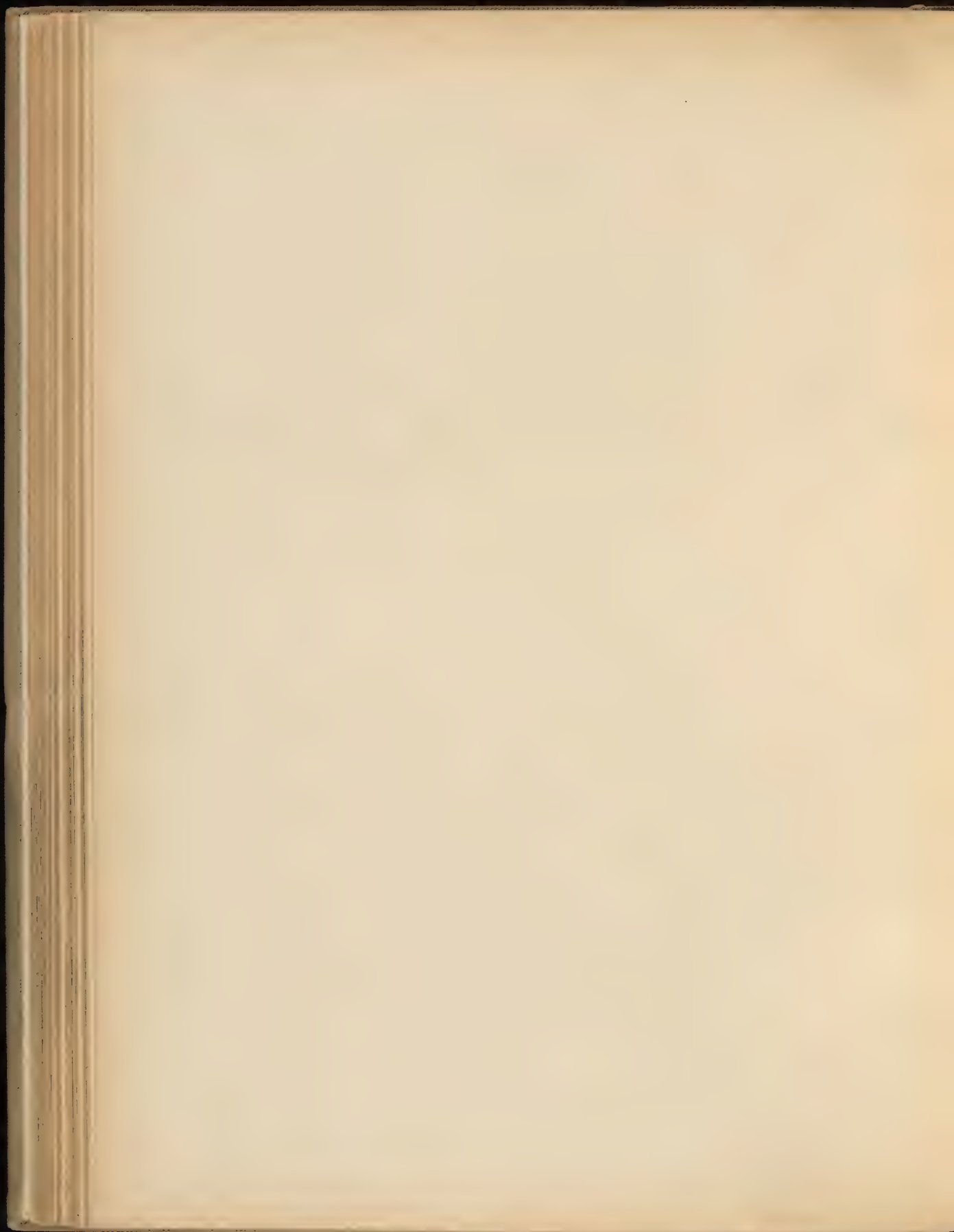


SALON DE LA PAIX  
ENSEMBLE PLAFOND, CHEMINÉE ET DESSUS DE PORTE  
(CALEND. DES GLACES - R. HET)

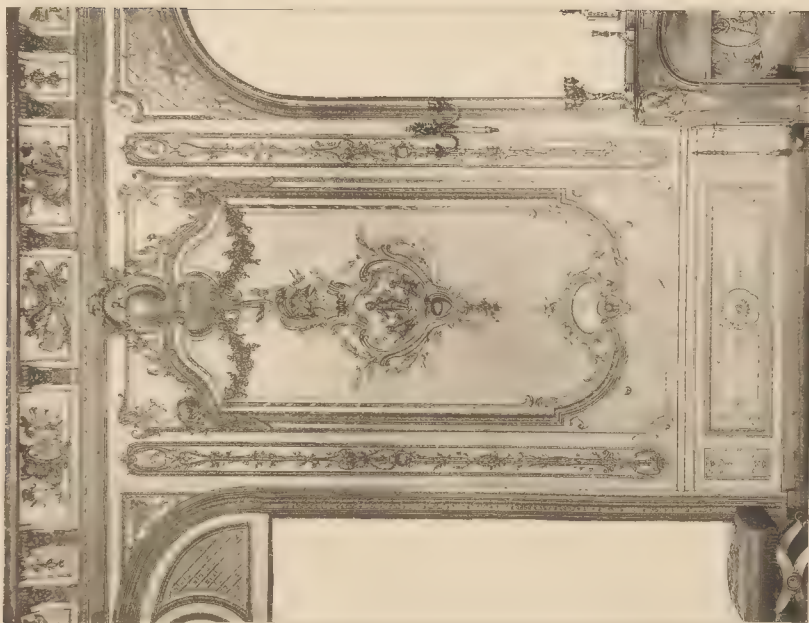




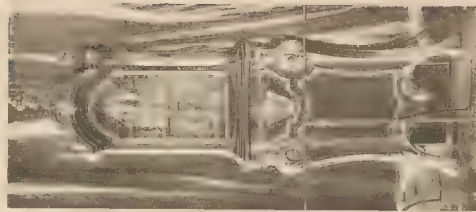
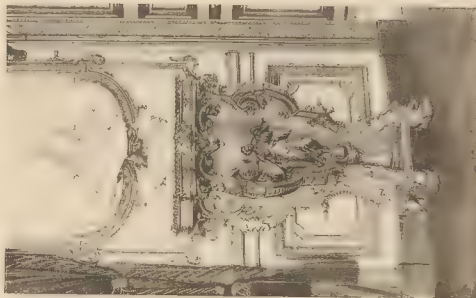




LOUIS XV 1775 XV



PL. XII

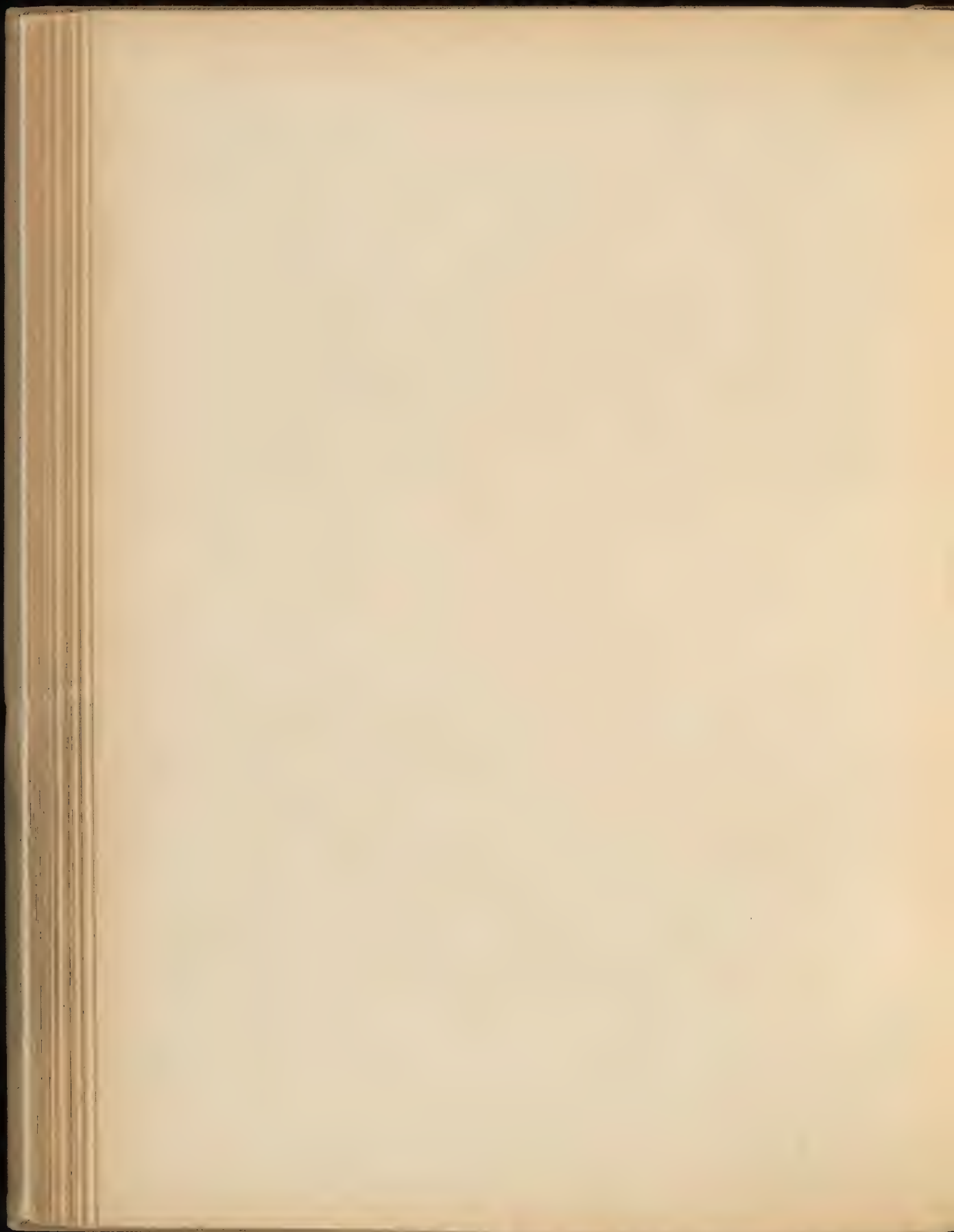


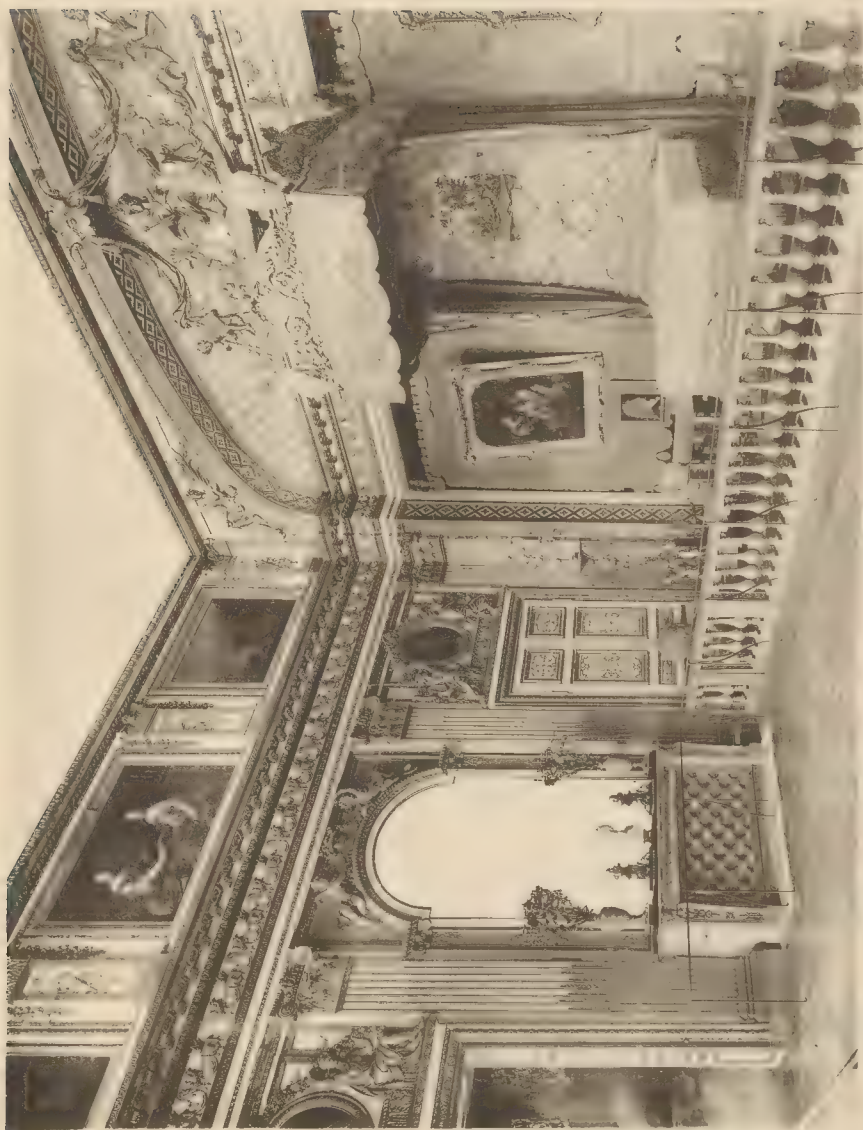
SALLE DU CONSEIL  
PANNEAU, CHEMINÉE, CONSOLE,  
HORLOGE MÉCANIQUE

TUMBERBEE AND SONS PHOTOGRAPHIC, SAN S

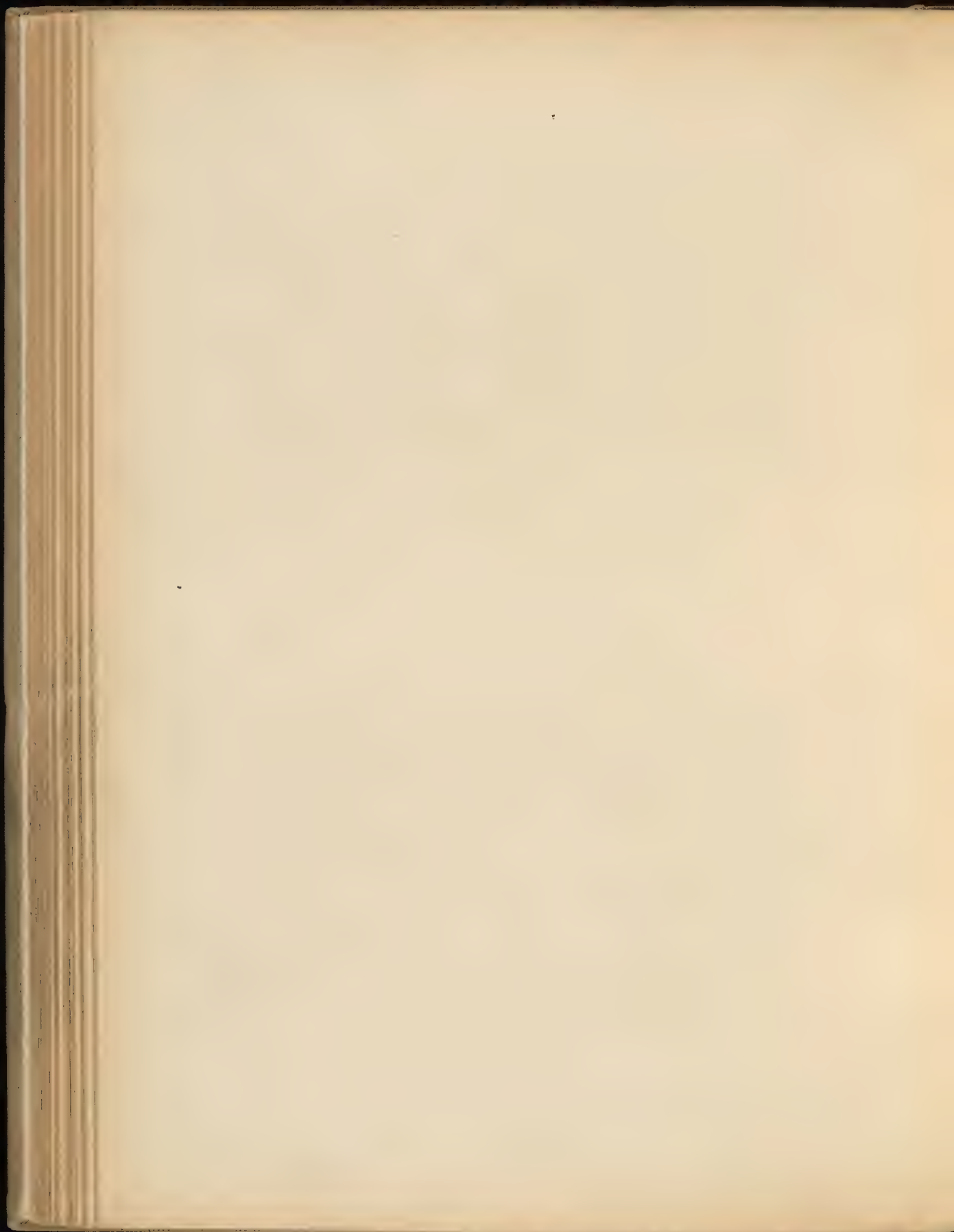
L'ÉCOLE DES BEAUX-ARTS DE VERSAILLES, ÉDITEUR, PARIS





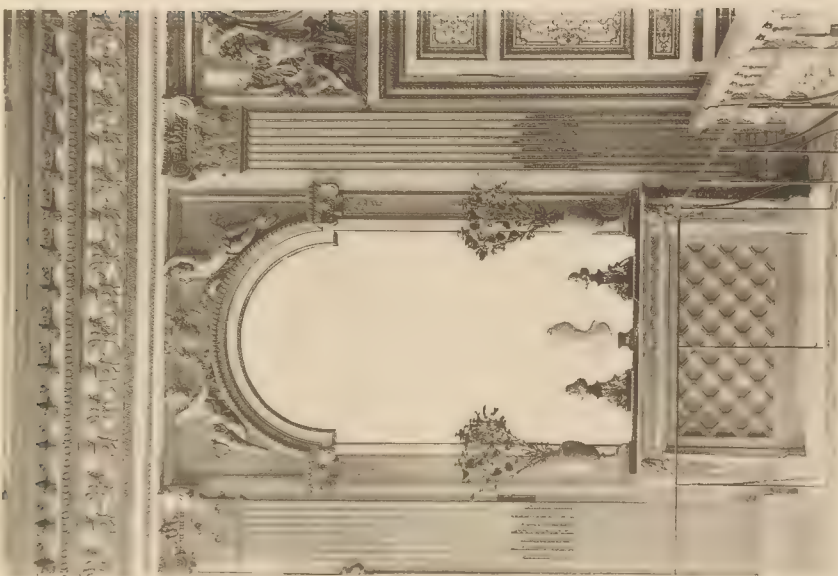


CHAMBRE DU ROI.



PALAIS DE VERSAILLES

LOUIS XIV

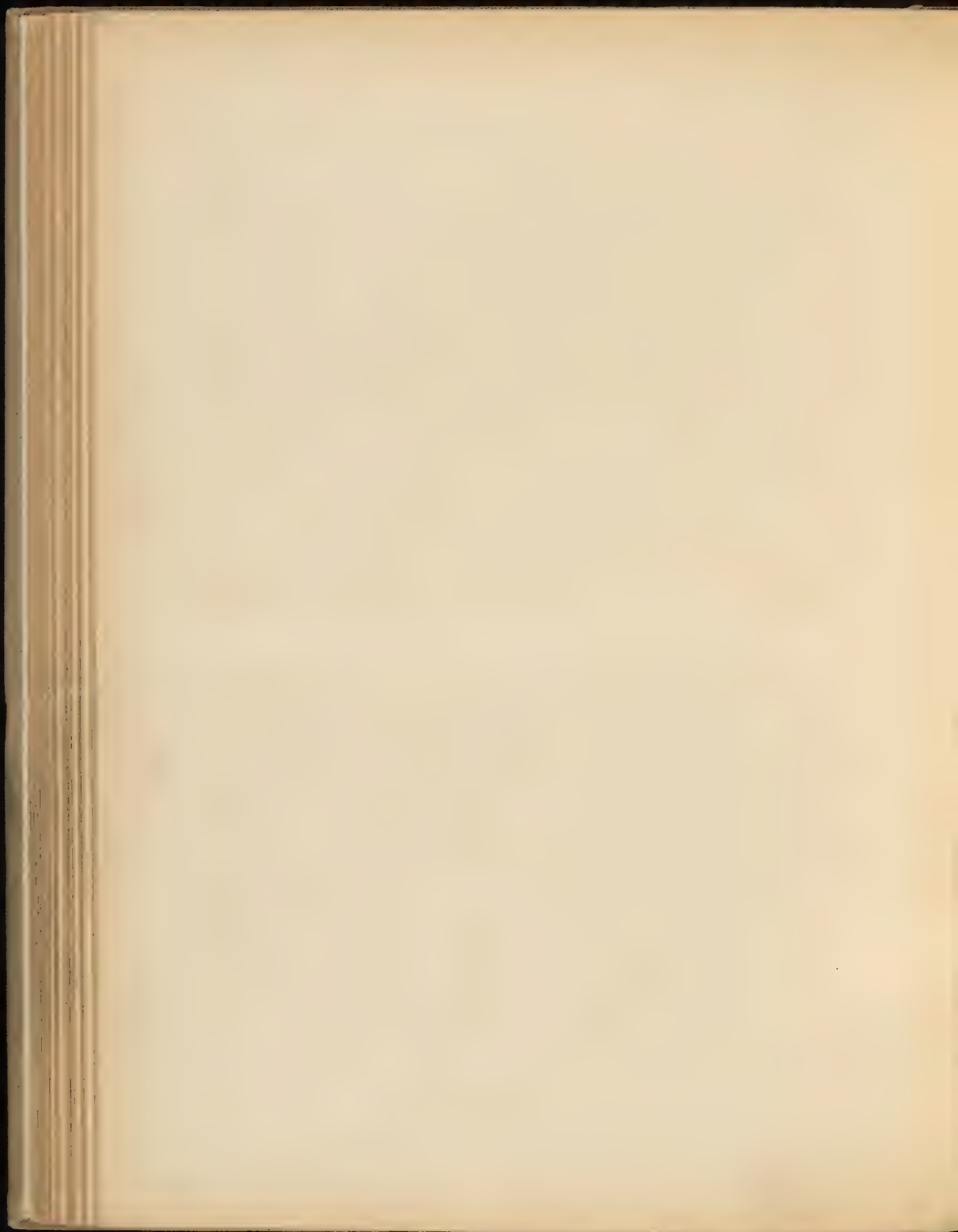


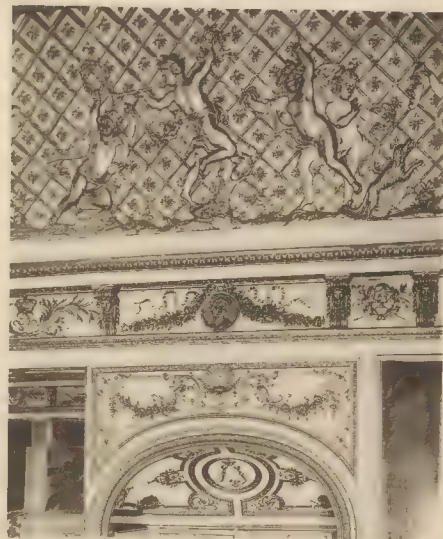
PL. XIV



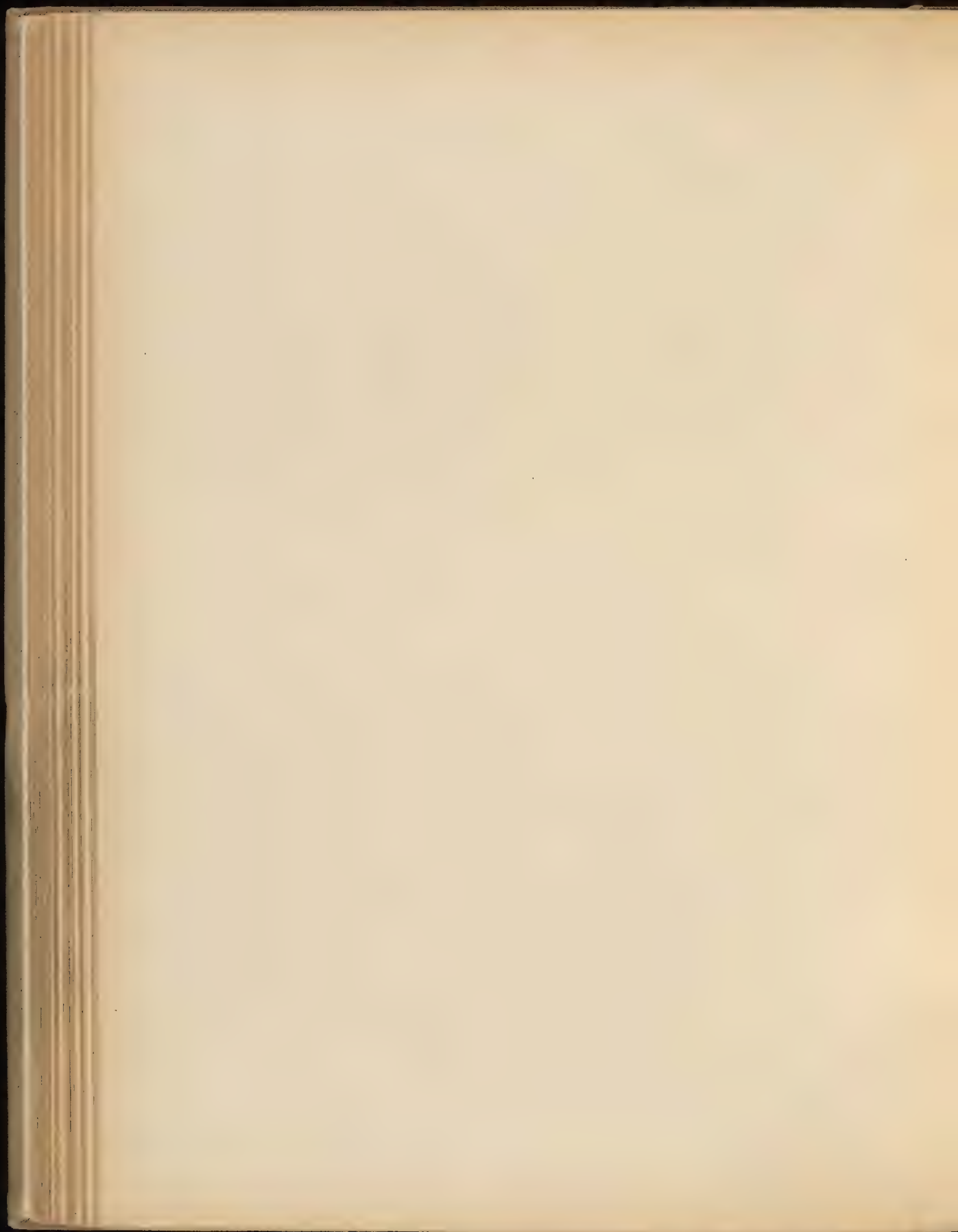
CHAMBRE DE LOUIS XIV, CHEMINÉE ET VOILETS DES FENÊTRES







DEUXIÈME  
DE CORDON



PALAI DE VERSAILLES

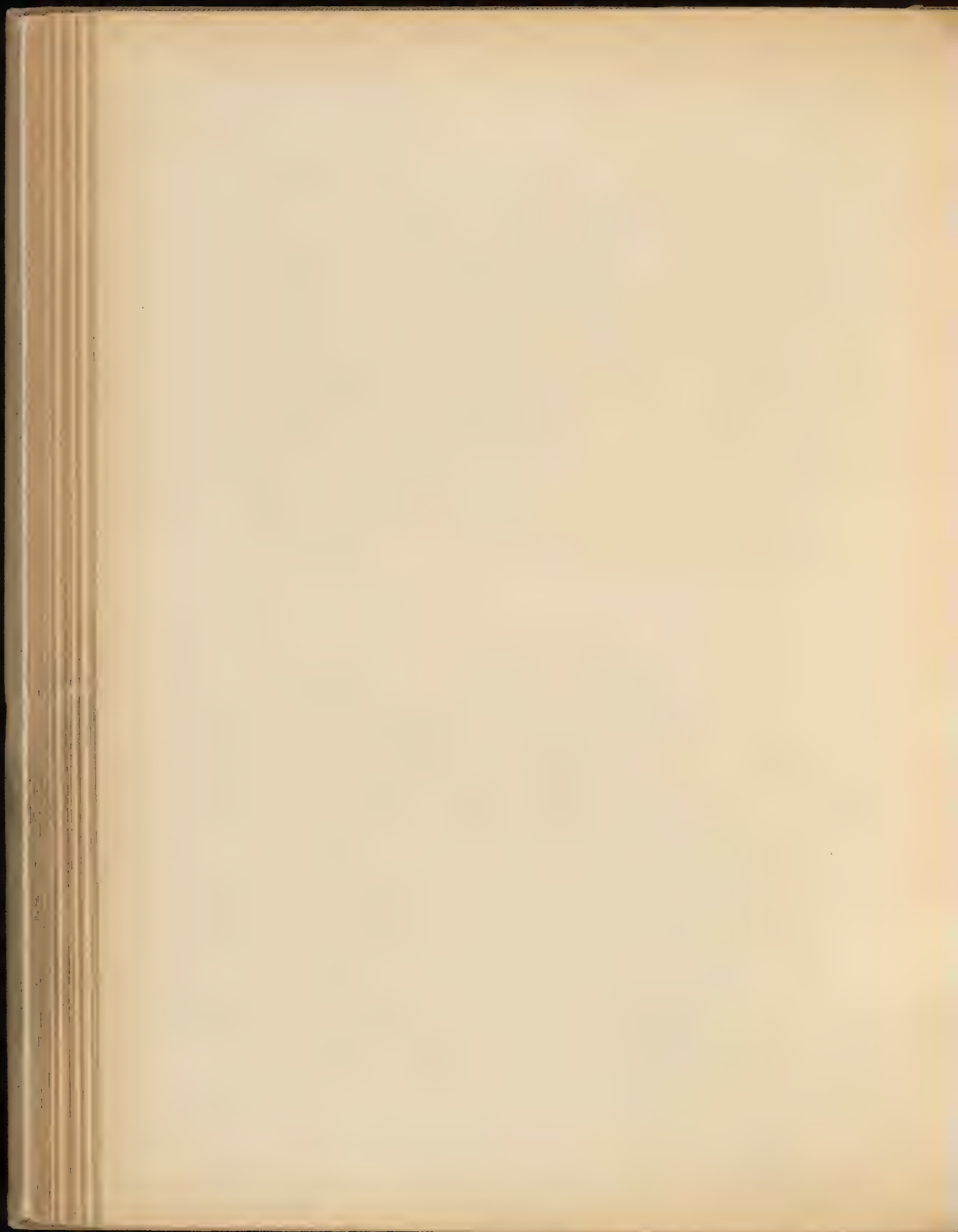


SALON DE L'OPERA  
DANS LE PALAIS DE VERSAILLES



CHAMBRE DE LA REINE  
DANS LE PALAIS DE VERSAILLES





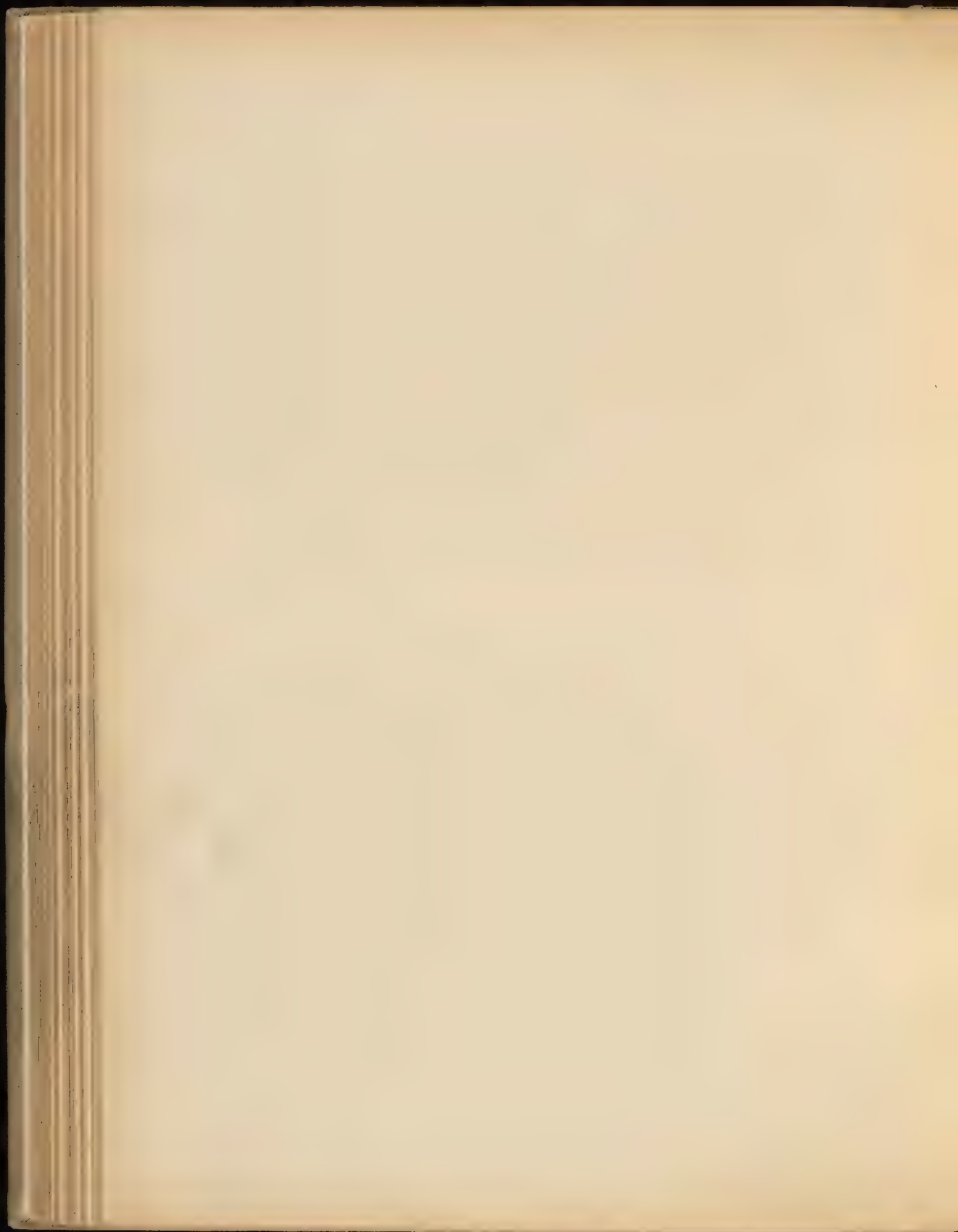
PALAIS DE VERSAILLES

LC. 19 XIV

PL. 13



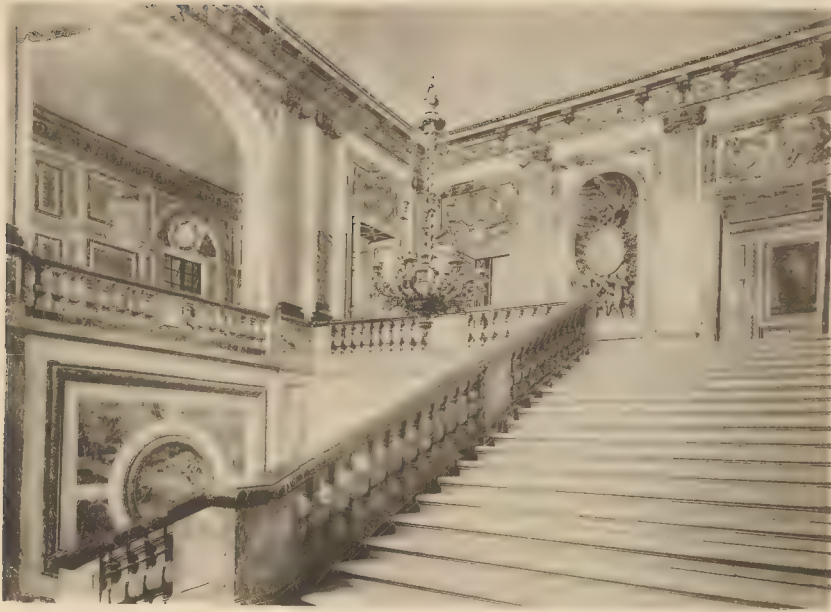
ANTICHAMBRE DE LOUIS XIV



PALAIS DE VERSAILLES

LOUIS XV

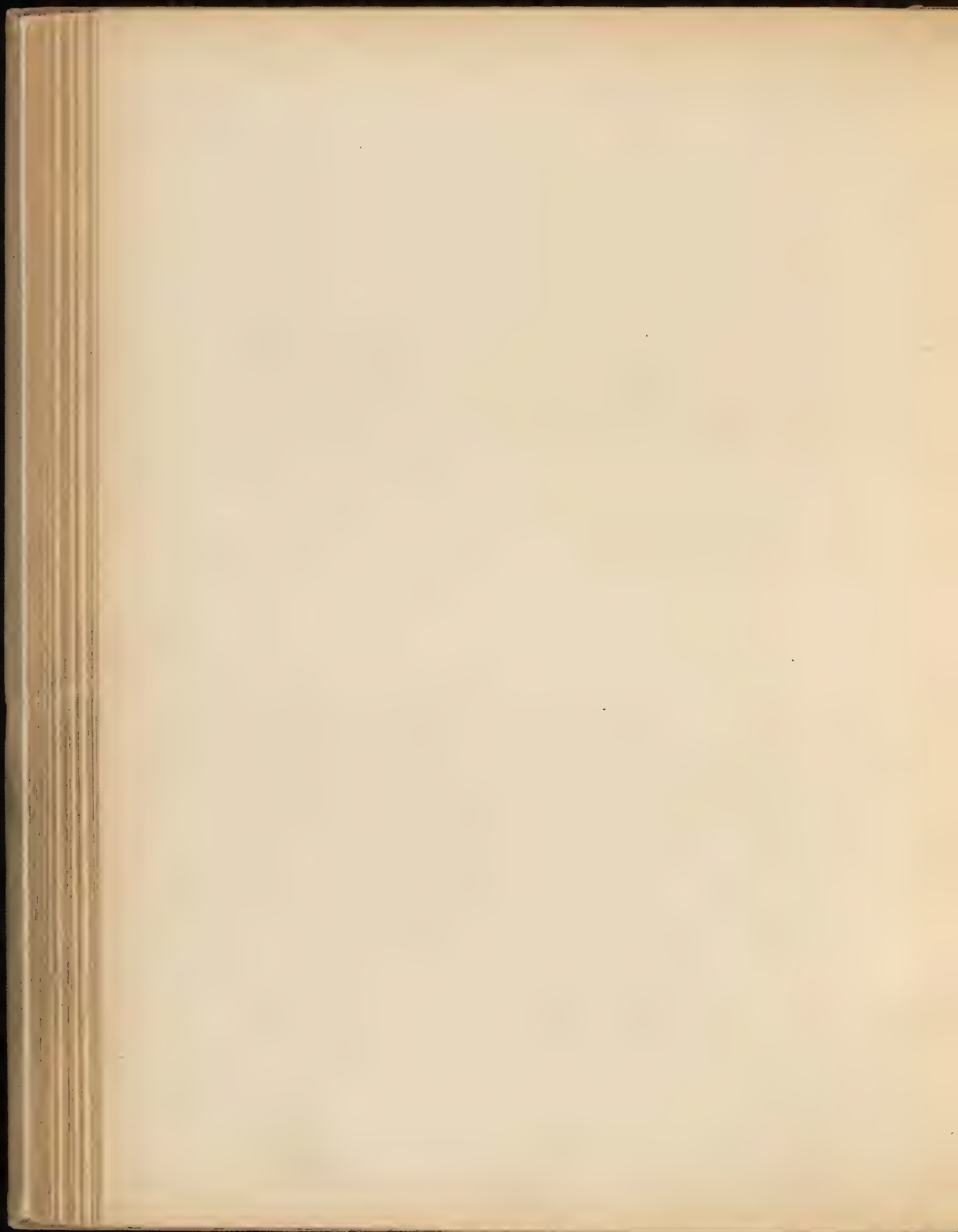
PL. LXII

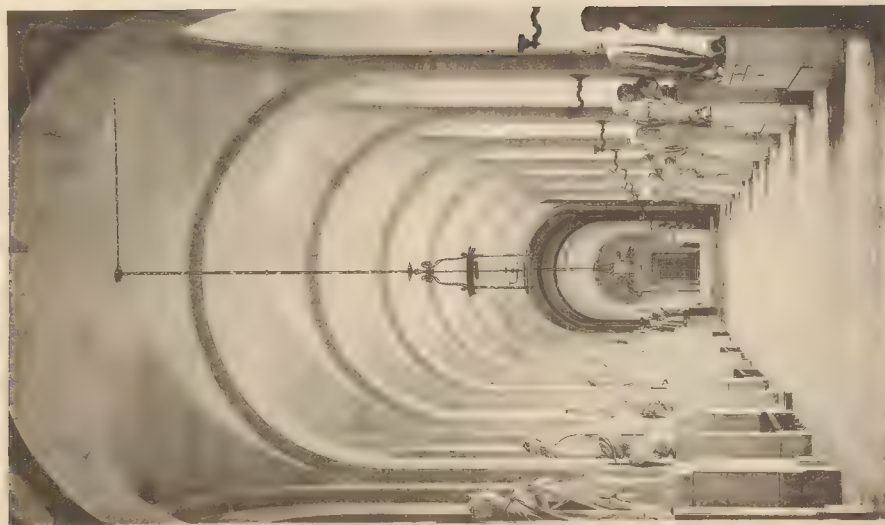


LE CALÈCHE DE LA REINE DIT ESCALIER D'ARRÉE

VOIR LE DÉTAIL DU PALIER D'ARRÉE

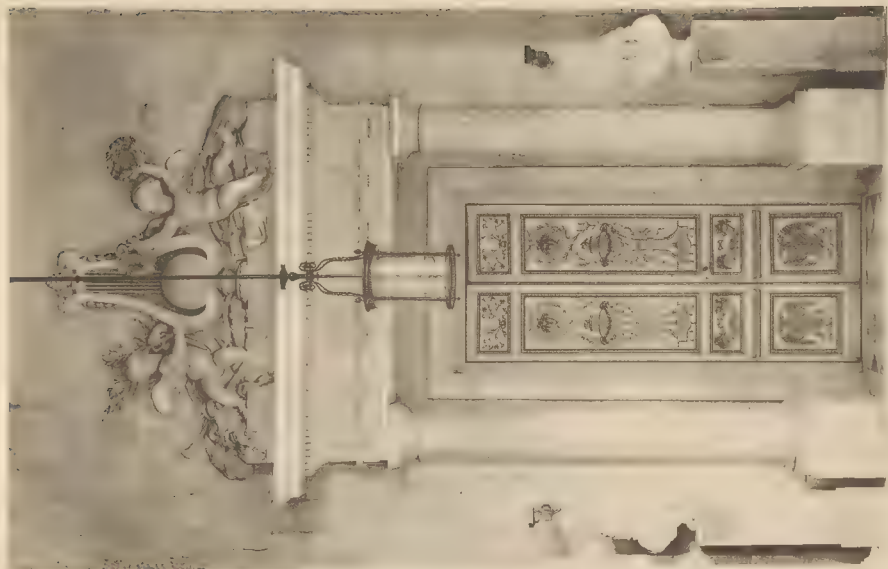






GRAND GALERIE

CHATELAIN - GALERIE DES GLACES



PORTES EN LA CHAMBRE

CHATELAIN - PORTES EN LA CHAMBRE



PALAIS DE VERSAILLES





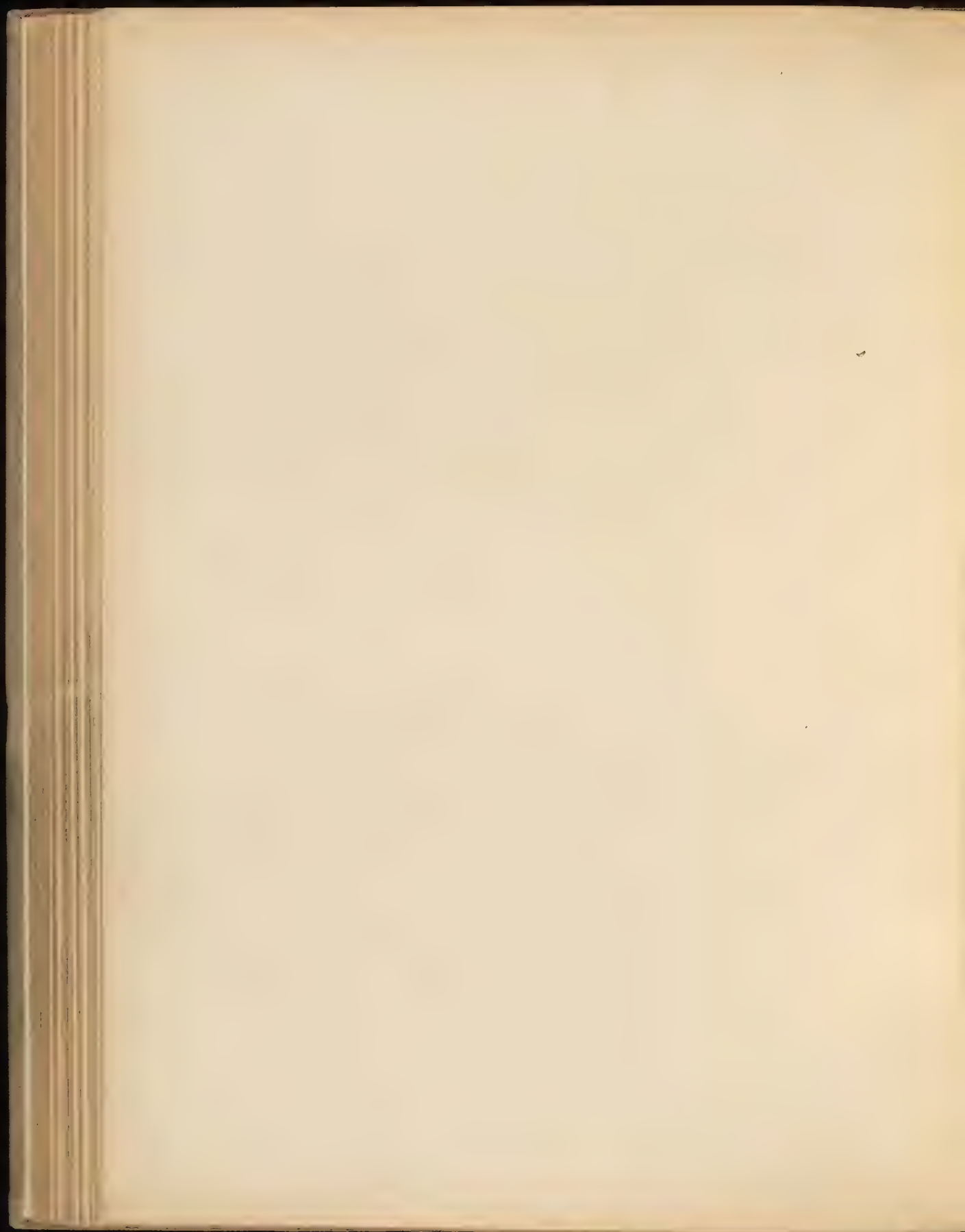
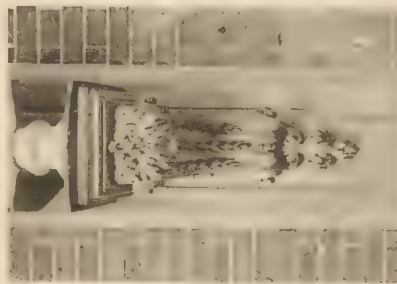
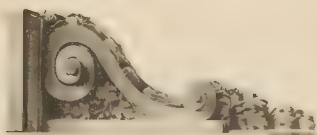
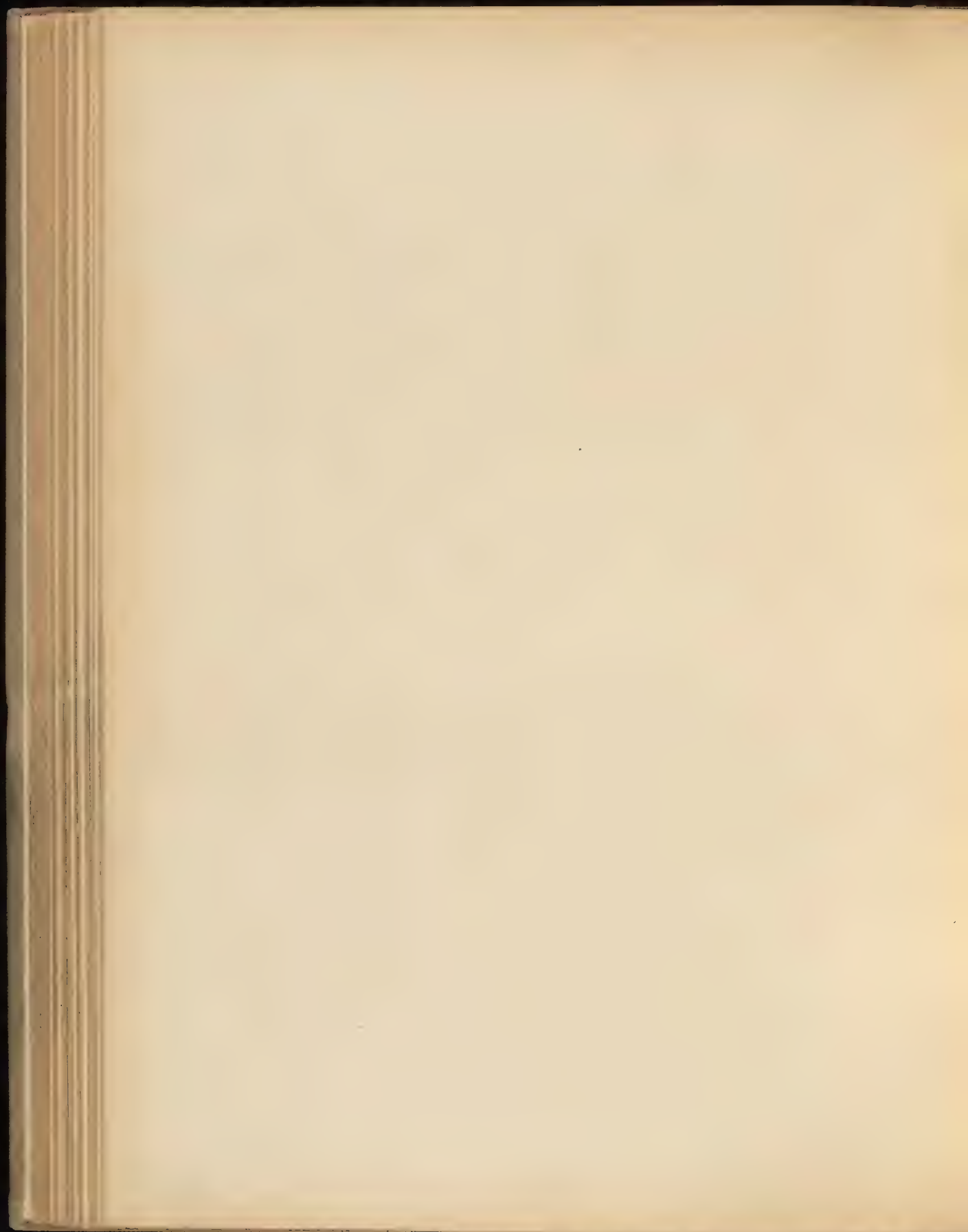


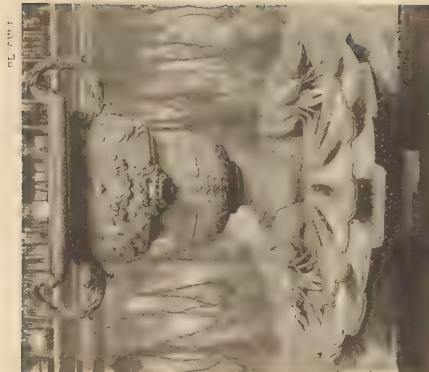
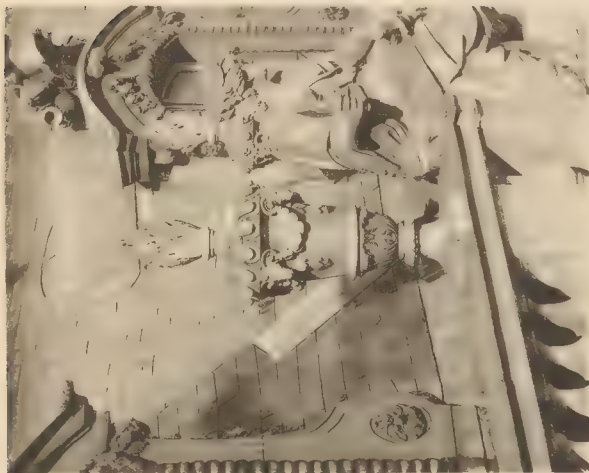
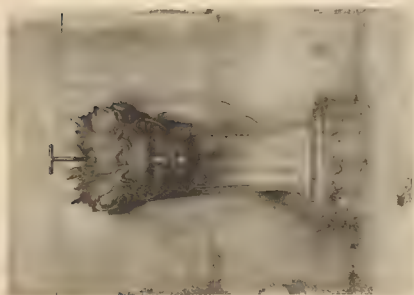
Fig. 58.7





PALAIS DE VERSAILLES

1



PL. XVII



1. Buste de Louis XIV, par Coyssier.

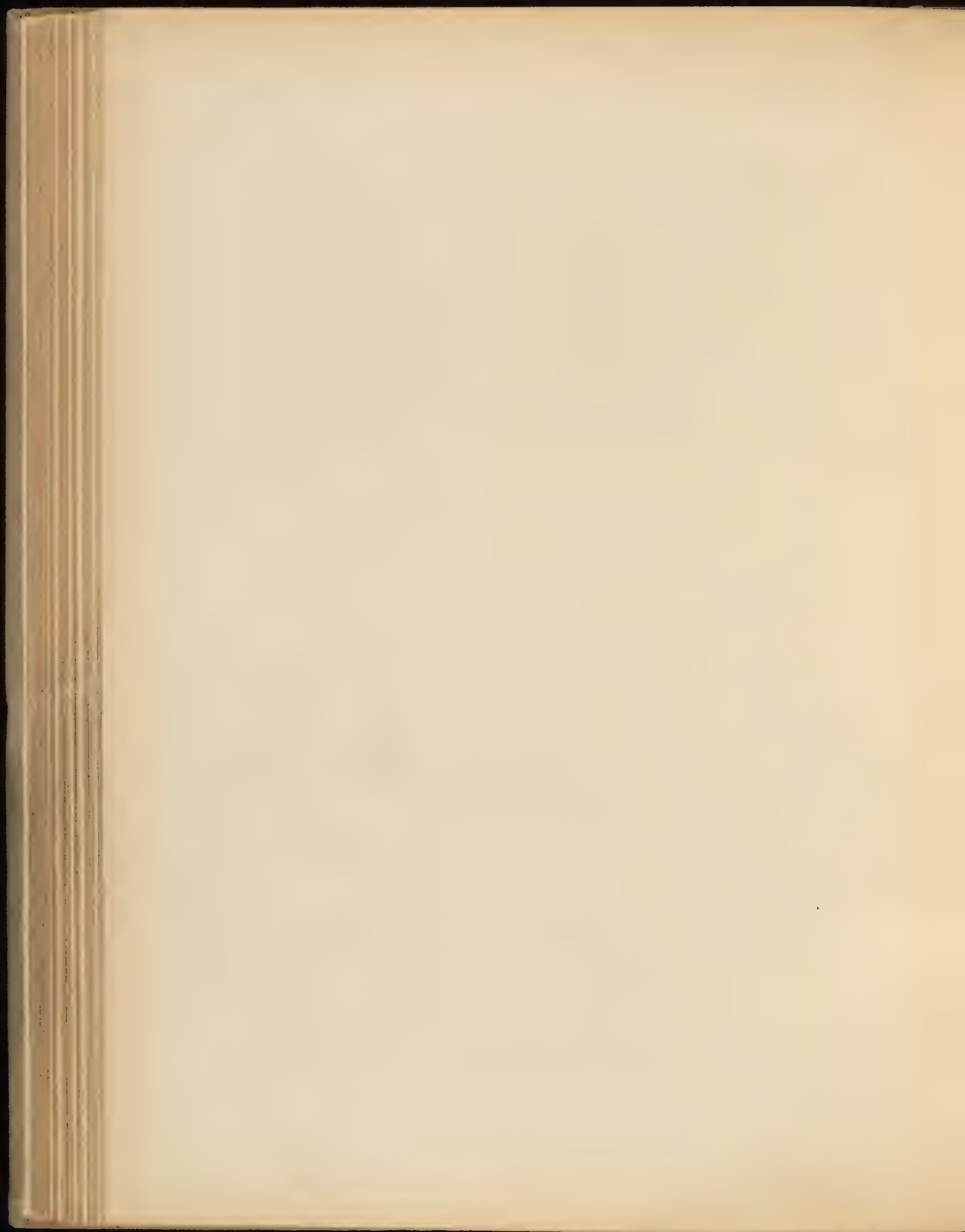
2. Buste de Louis XIV, par Coyssier.

3. Buste de Louis XIV, par Coyssier.

PL. XVIII

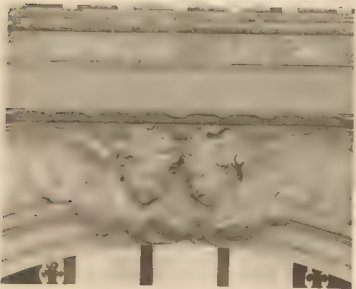
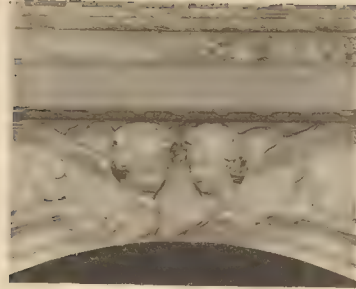
PL. XIX





PALAIS DE VERSAILLES

LOUIS XIV



1

PL

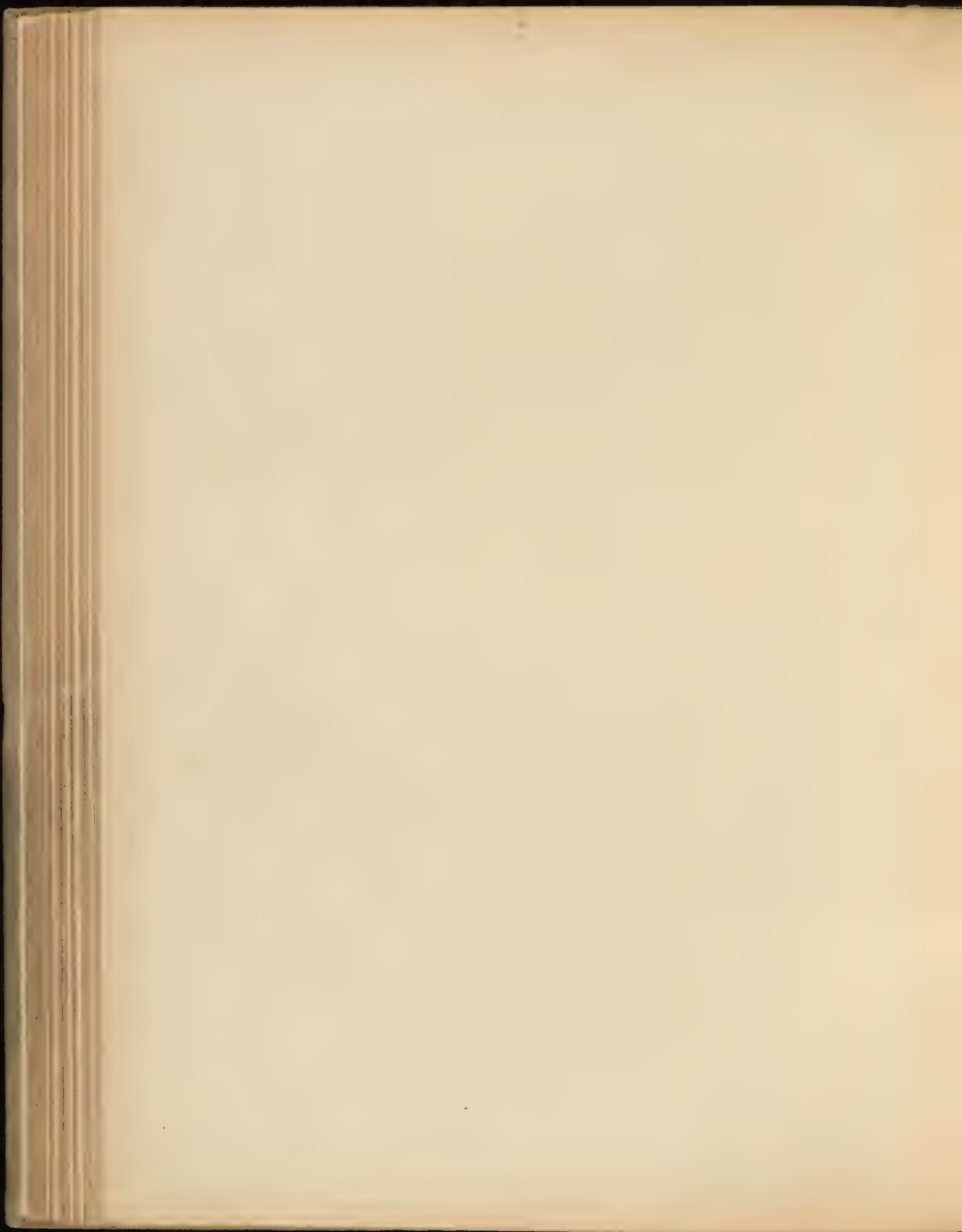


PL

LOUIS XIV

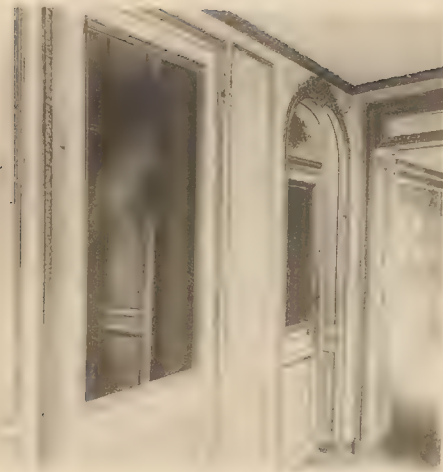
LOUIS XIV

LOUIS XIV



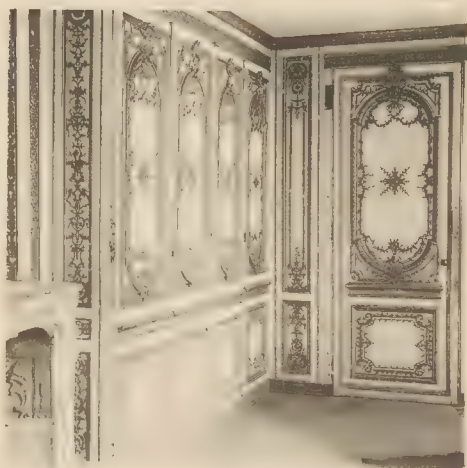
PALAIS DE VERSAILLES

LOUIS XIV

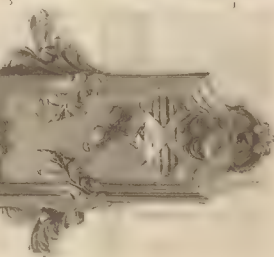


1

PL. C



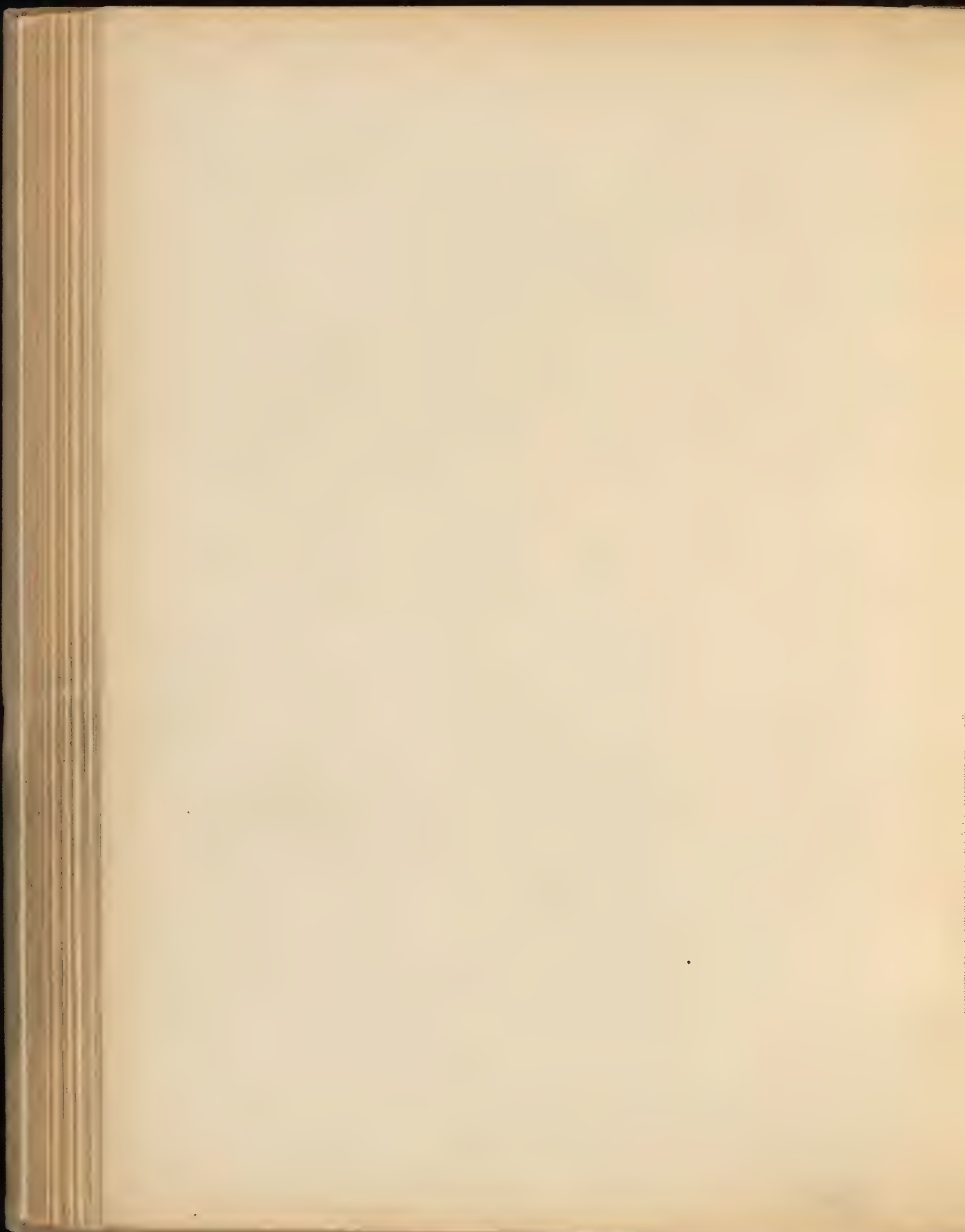
2



PALIER DE L'ESCALIER DIT DE LA FORCE ET SALON LES PERRUQUES

1. P. LILLY. 2. ALON. 3. DEISELS DU ALON. 4. PERRU DU PALIER.  
ESP. ON. L'ETIL DU SALON. 5. PERRU DU PALIER

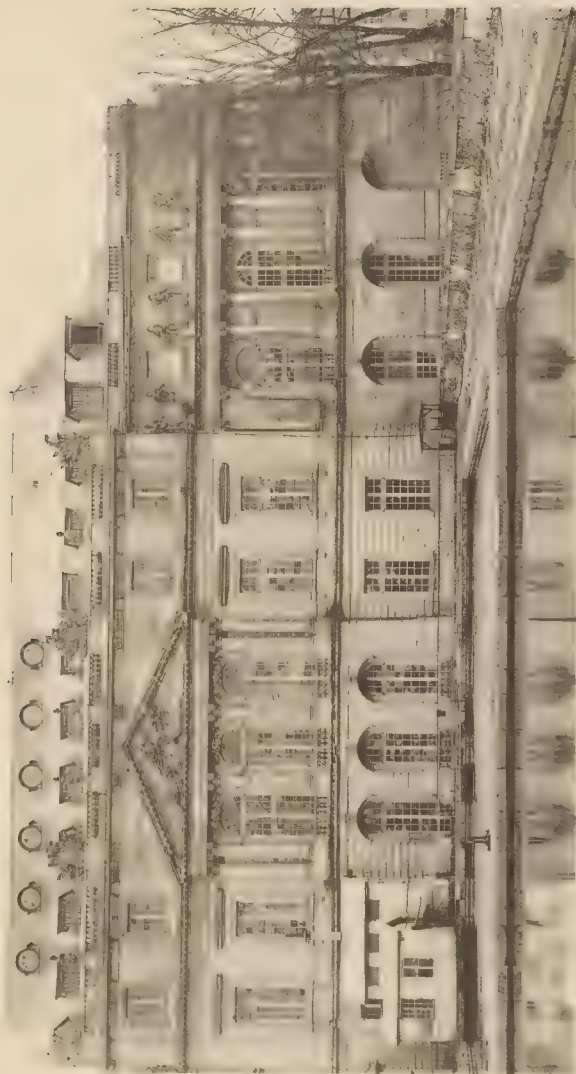




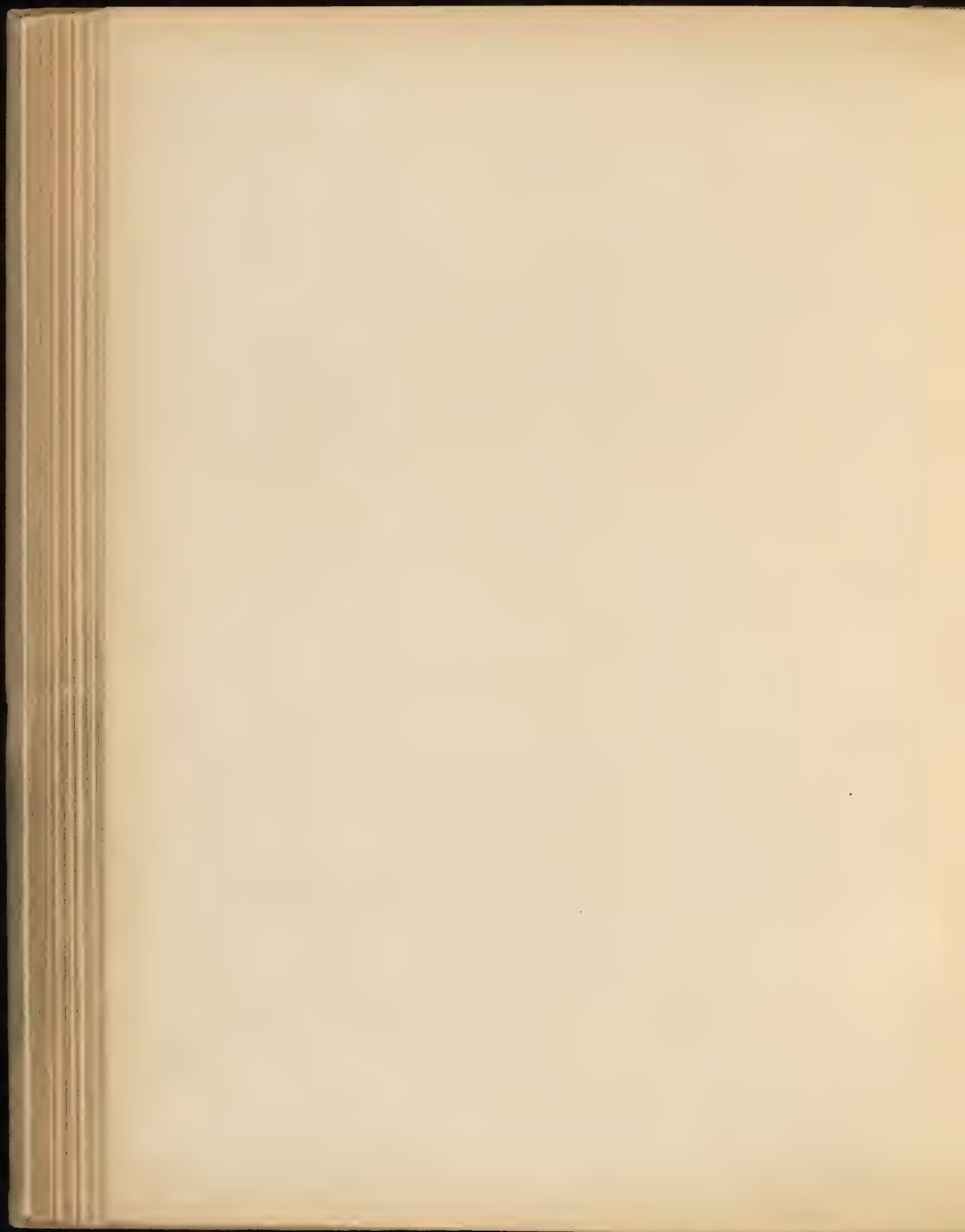
# PALAIS DE VERSAILLES

LUTSAY

PL. X

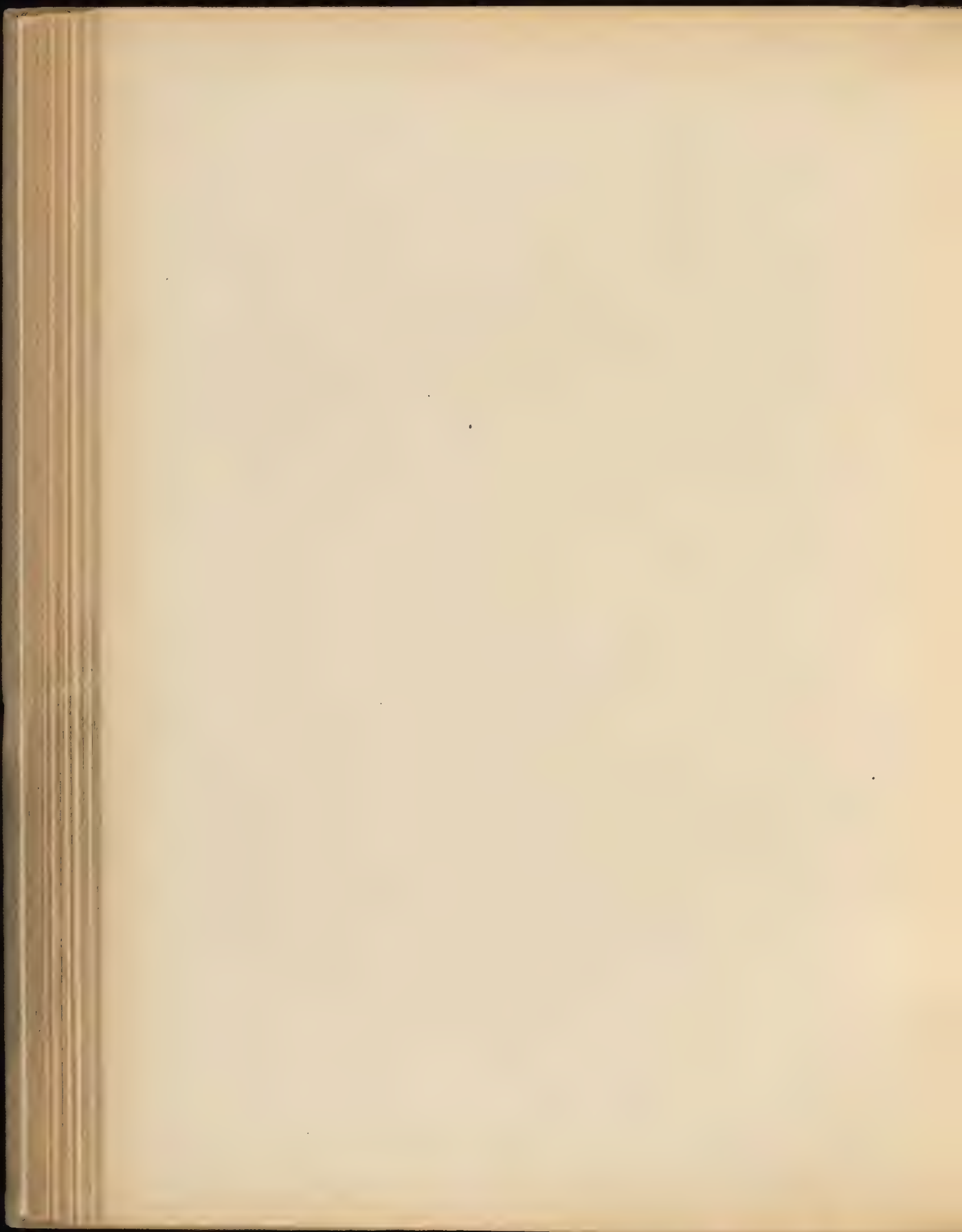


PALAIO DE LOLEA SUR LES HIGIENES









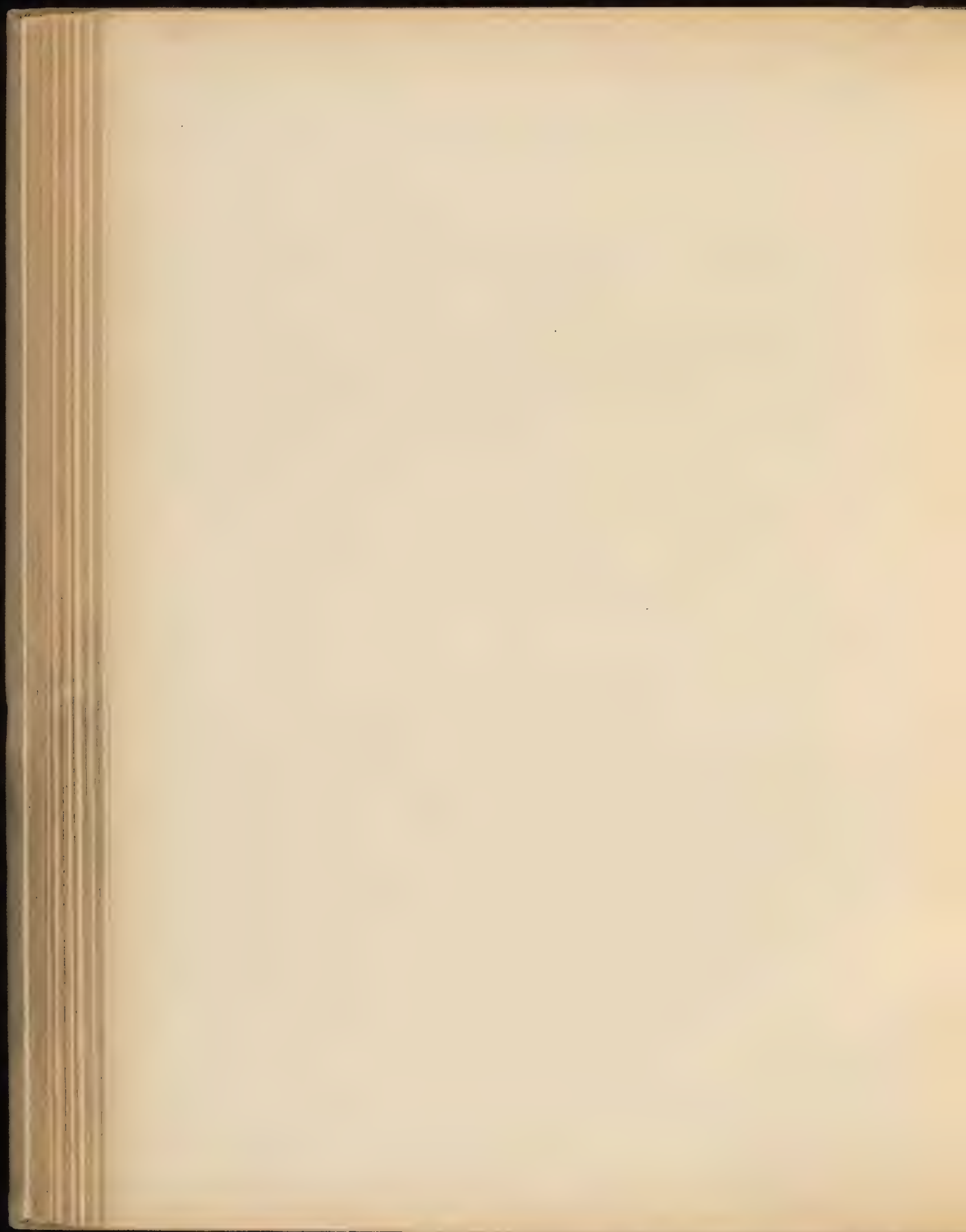
PALAIS DE VERSAILLES

LOUIS XV

PL. ANXVI



CABINET DE JEU



LOUIS XV

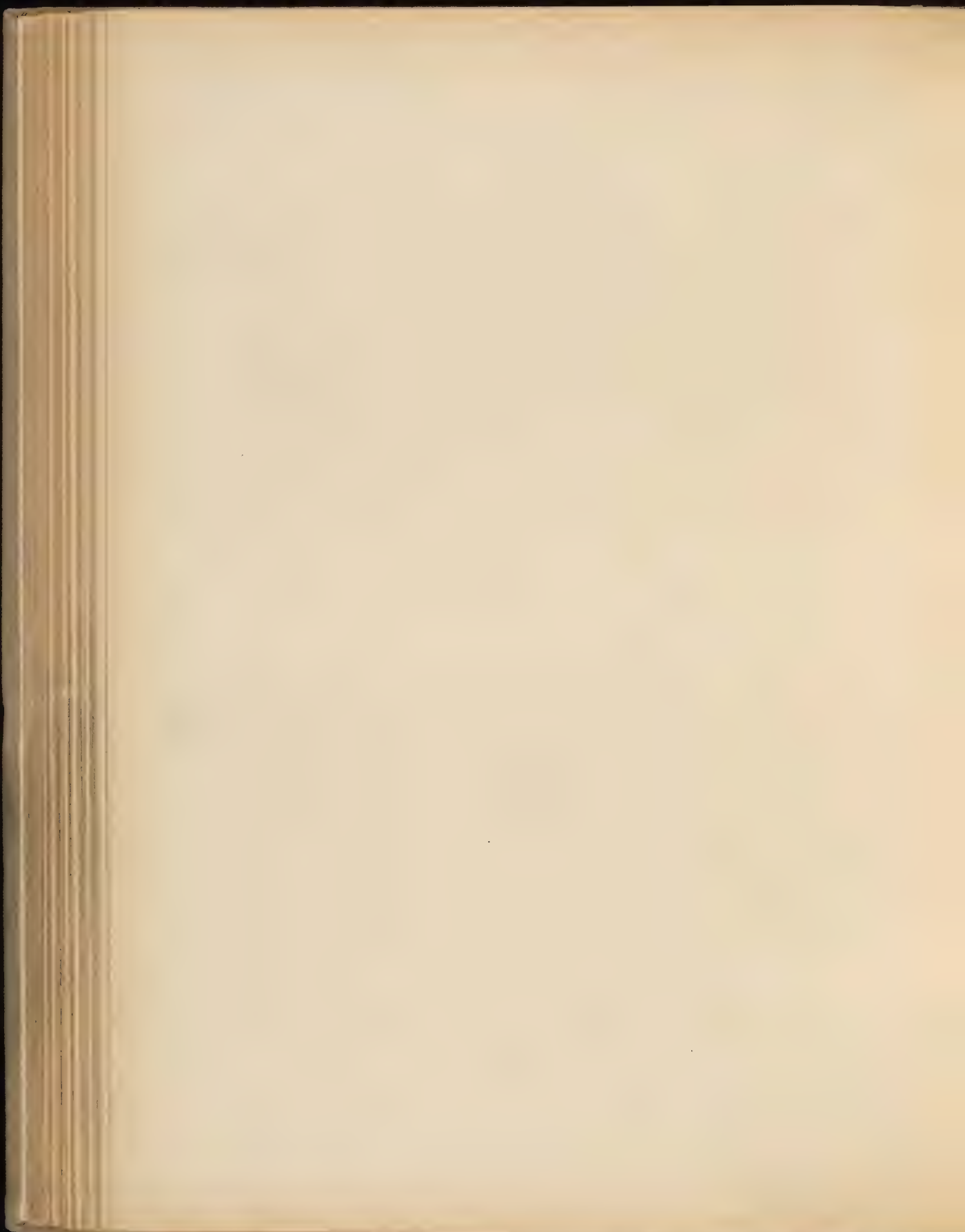


PL XXXVIII



CHANGRE DE LA RLIN. LNSLMELE ET DFTAIL D UN AN. LF



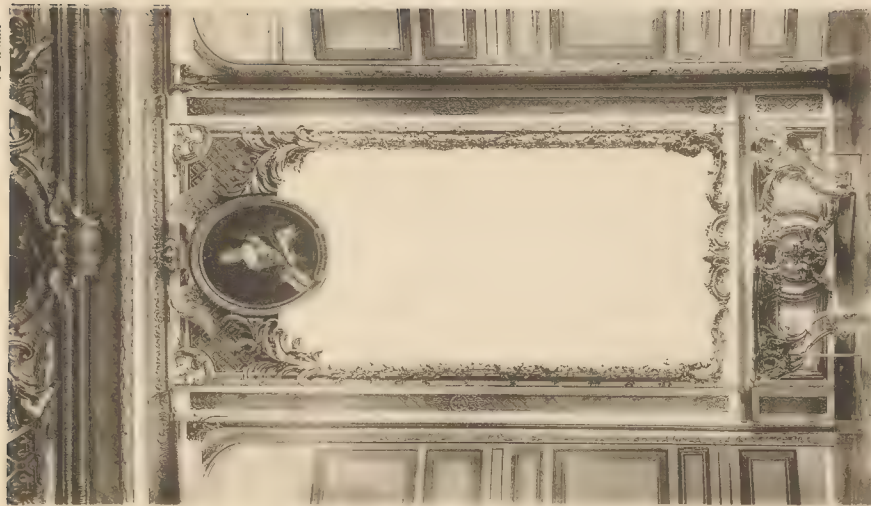


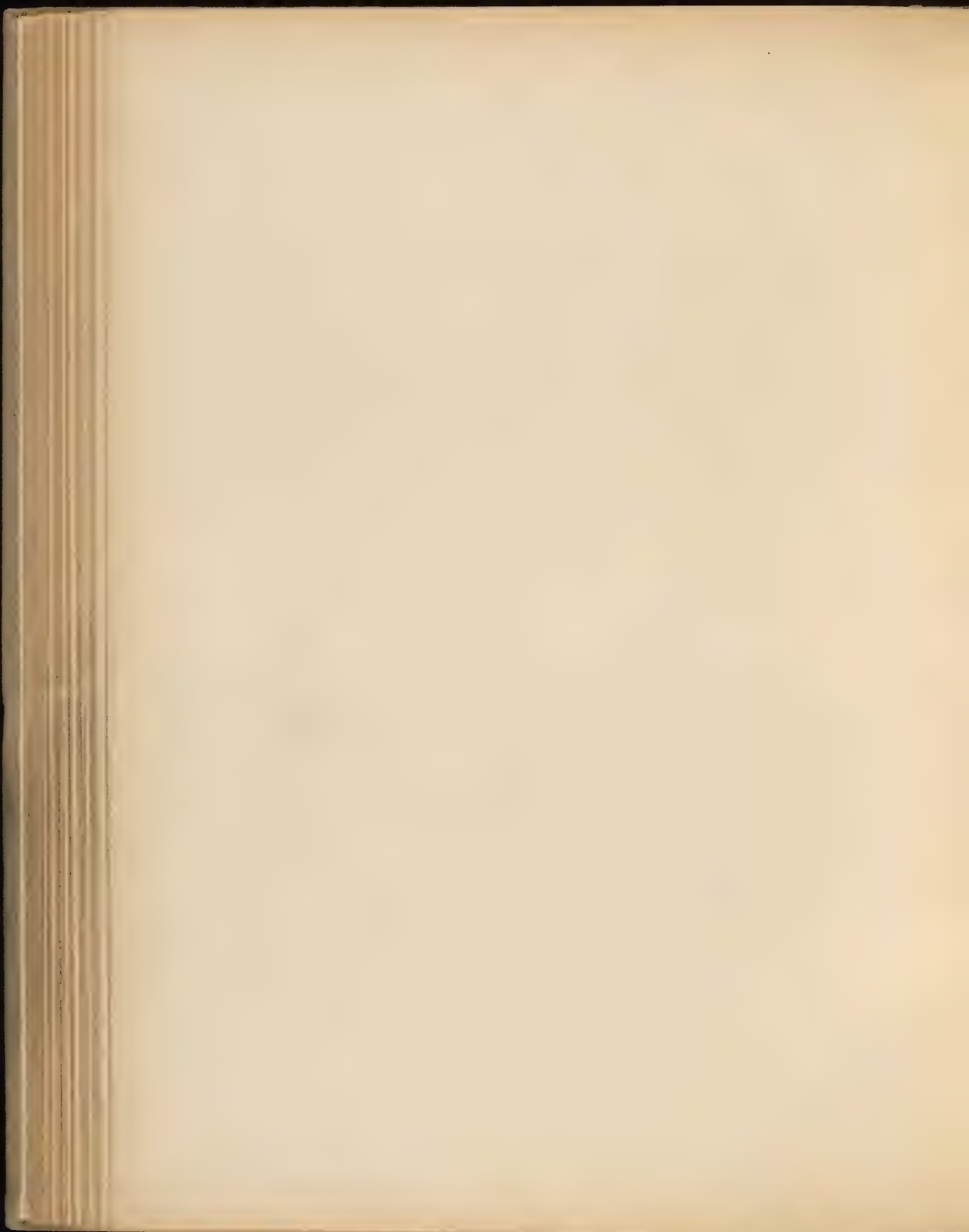
PL. XXV



CHAMBRE À COUCHER DE LA REINE PORTE ET TRUFEAU

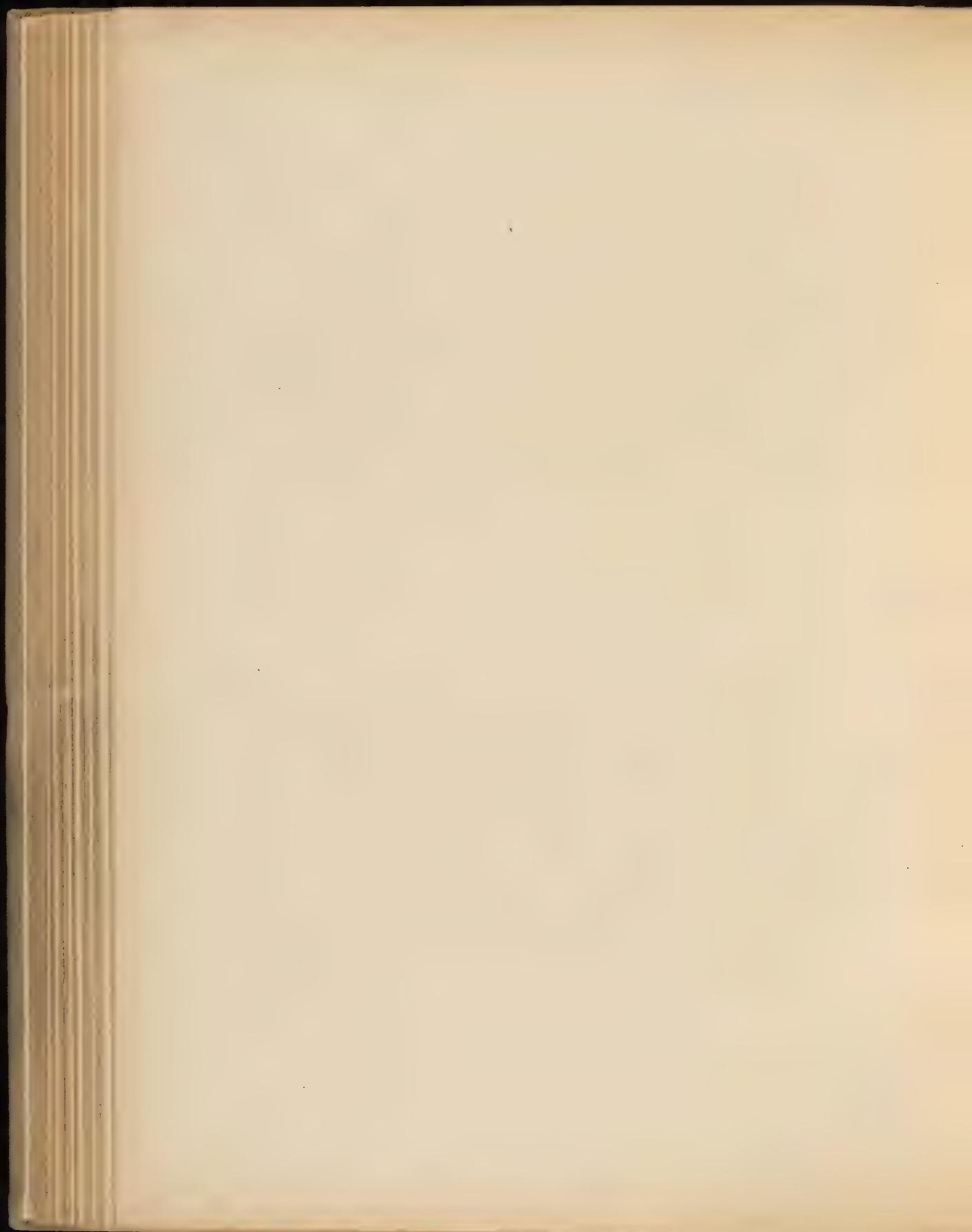
PL. XXIX



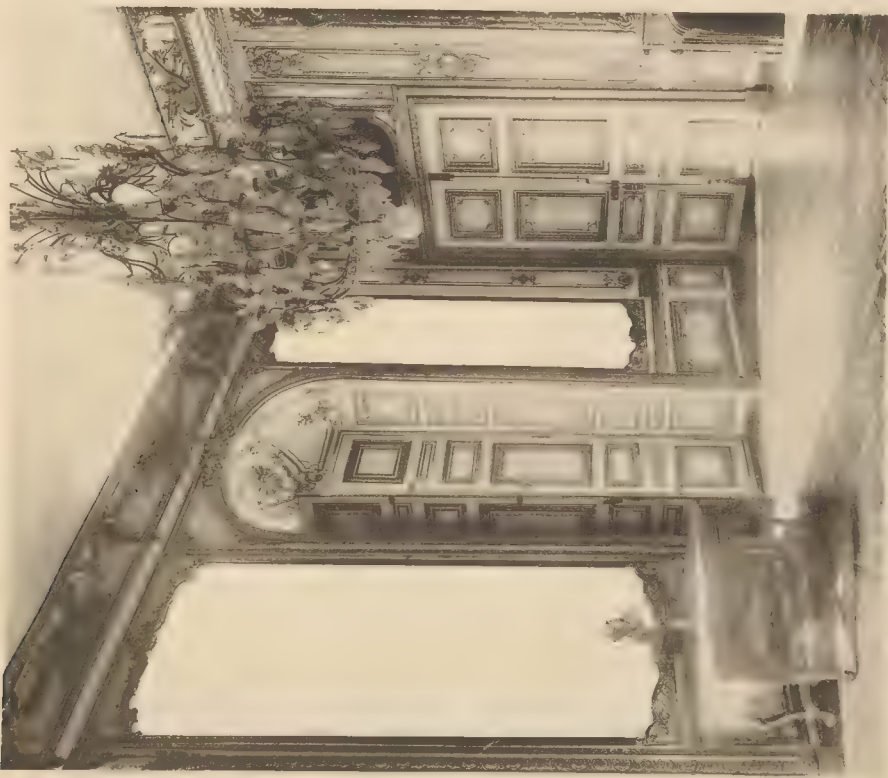




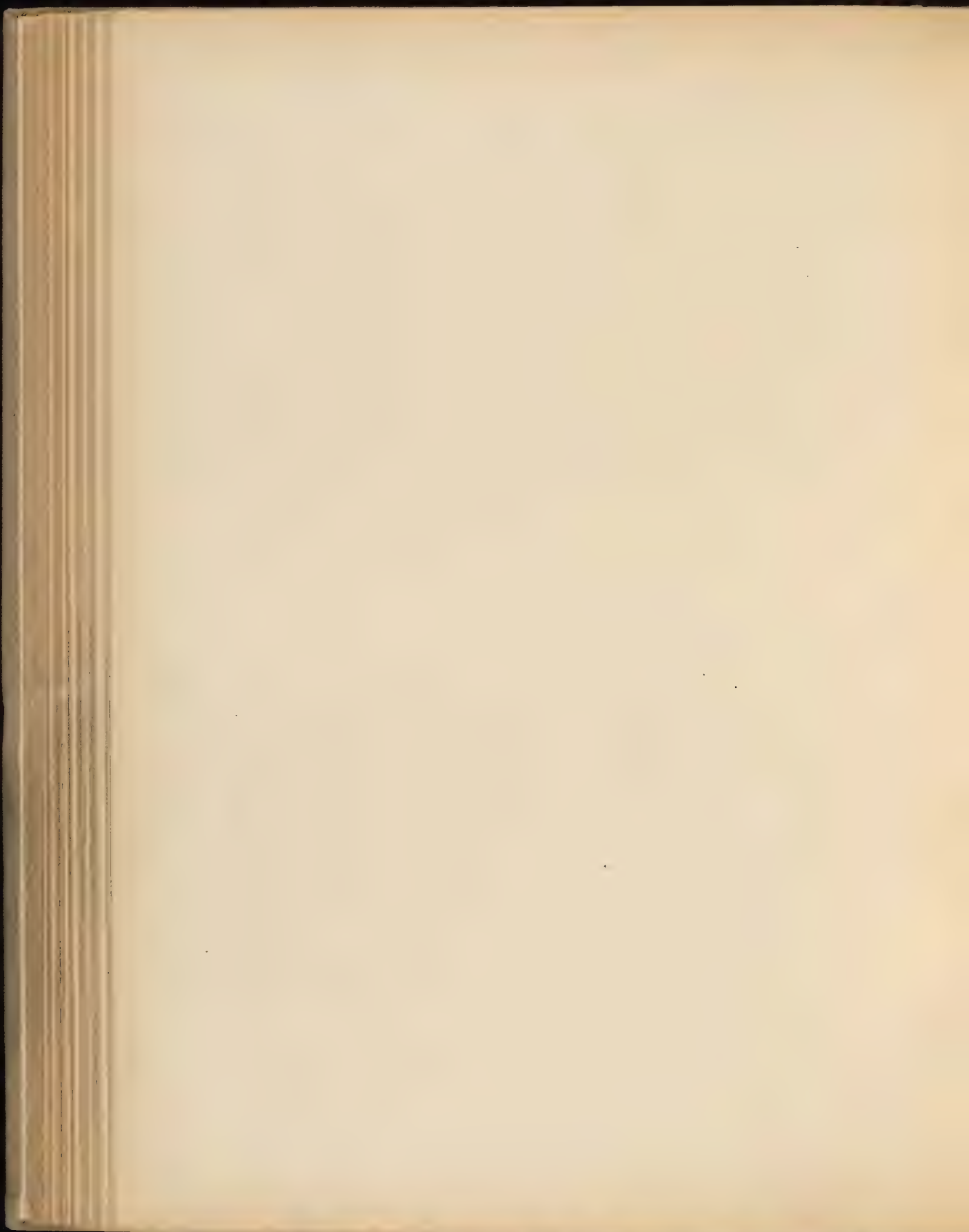




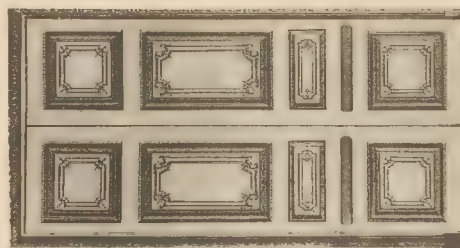
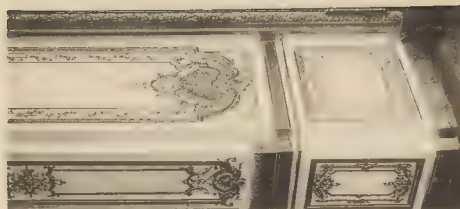
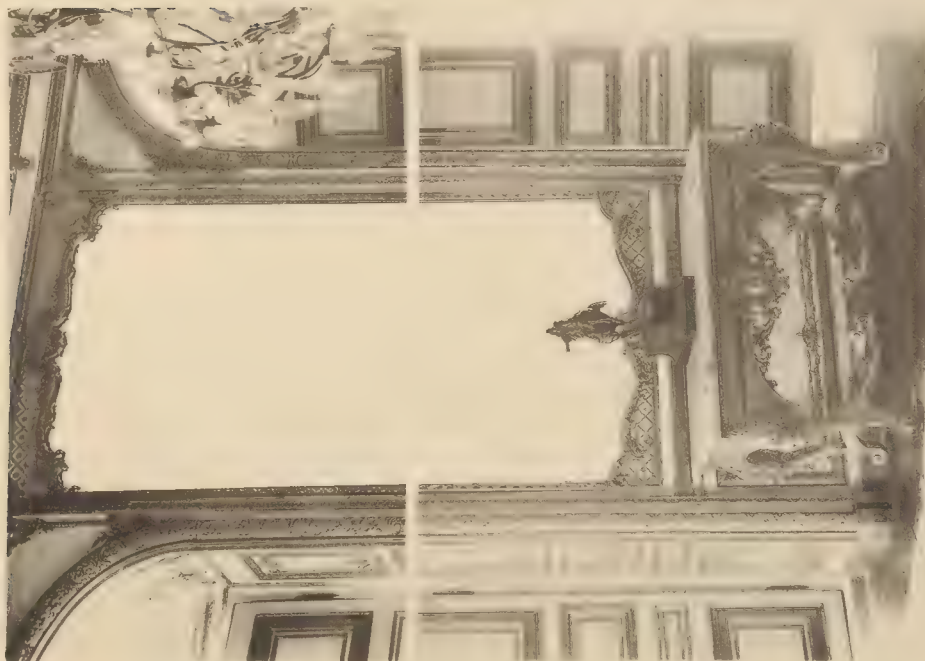
## A detailed black and white illustration of an ornate interior room. The room features a large, empty rectangular space in the center, possibly a fireplace or a large mirror. The walls are decorated with intricate patterns, including a diamond lattice on the left and a large, arched alcove on the right. The floor is covered with a patterned rug. The overall style is classical and elegant.



CHAMBRE DE LOUIS XV, ENSEMBLE ET CHEMINÉE



TOUR XV

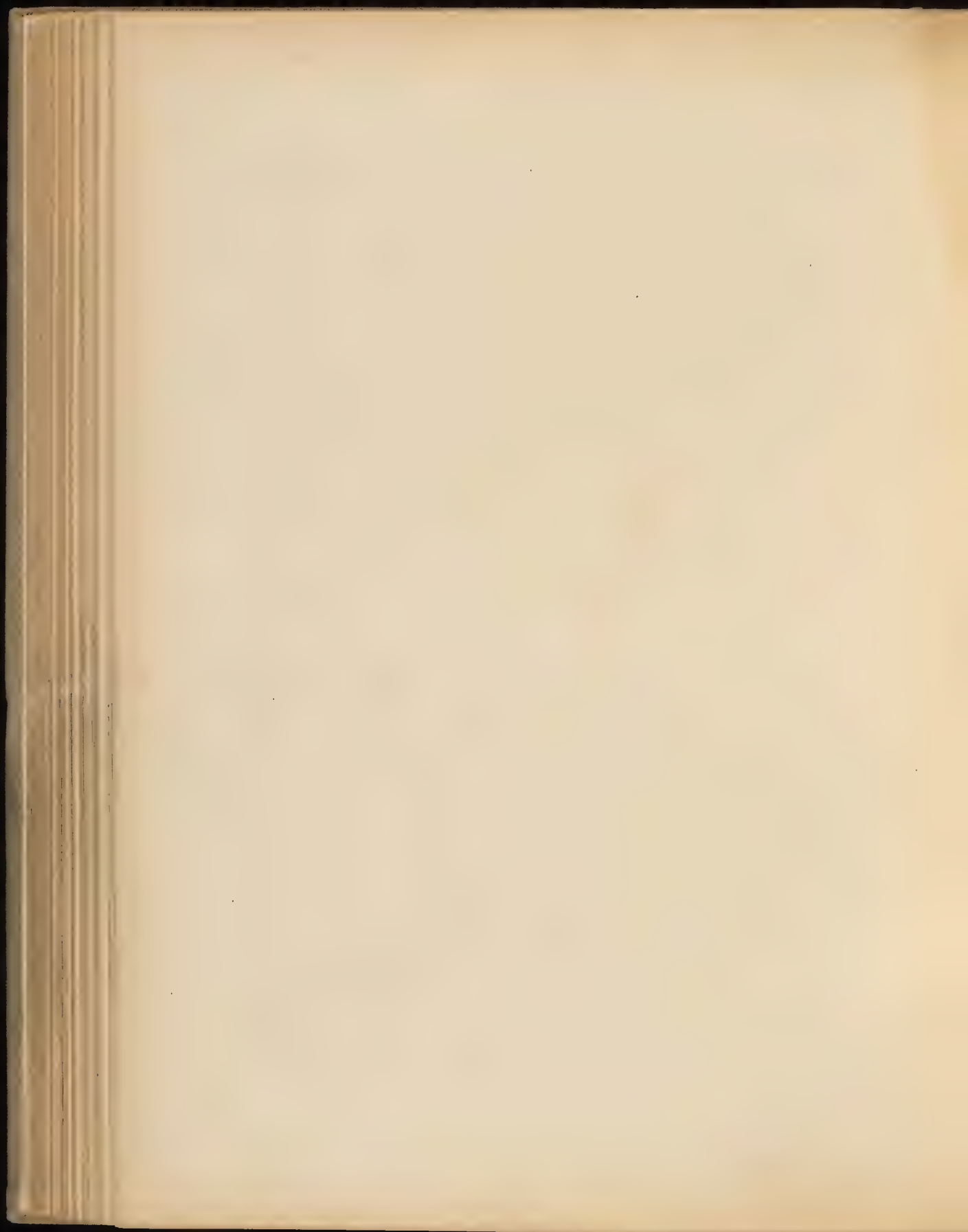


CHAMBRE A COUCHER DE LOUIS XV

LES COLONNES DE LA CHAMBRE A COUCHER DE LOUIS XV

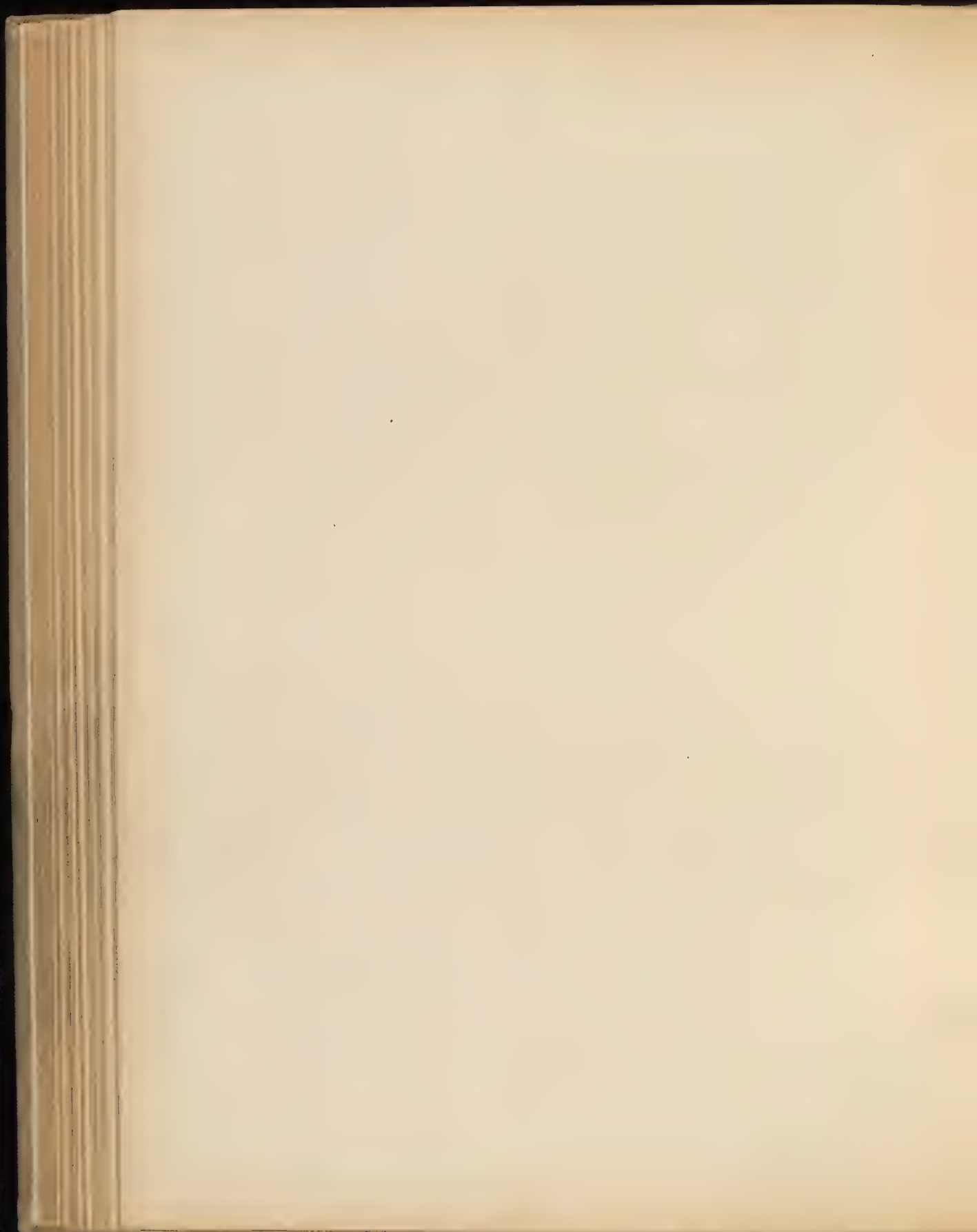
LES COLONNES DE LA CHAMBRE A COUCHER DE LOUIS XV







WALL AND FIREPLACE  
OF THE GREAT HALL

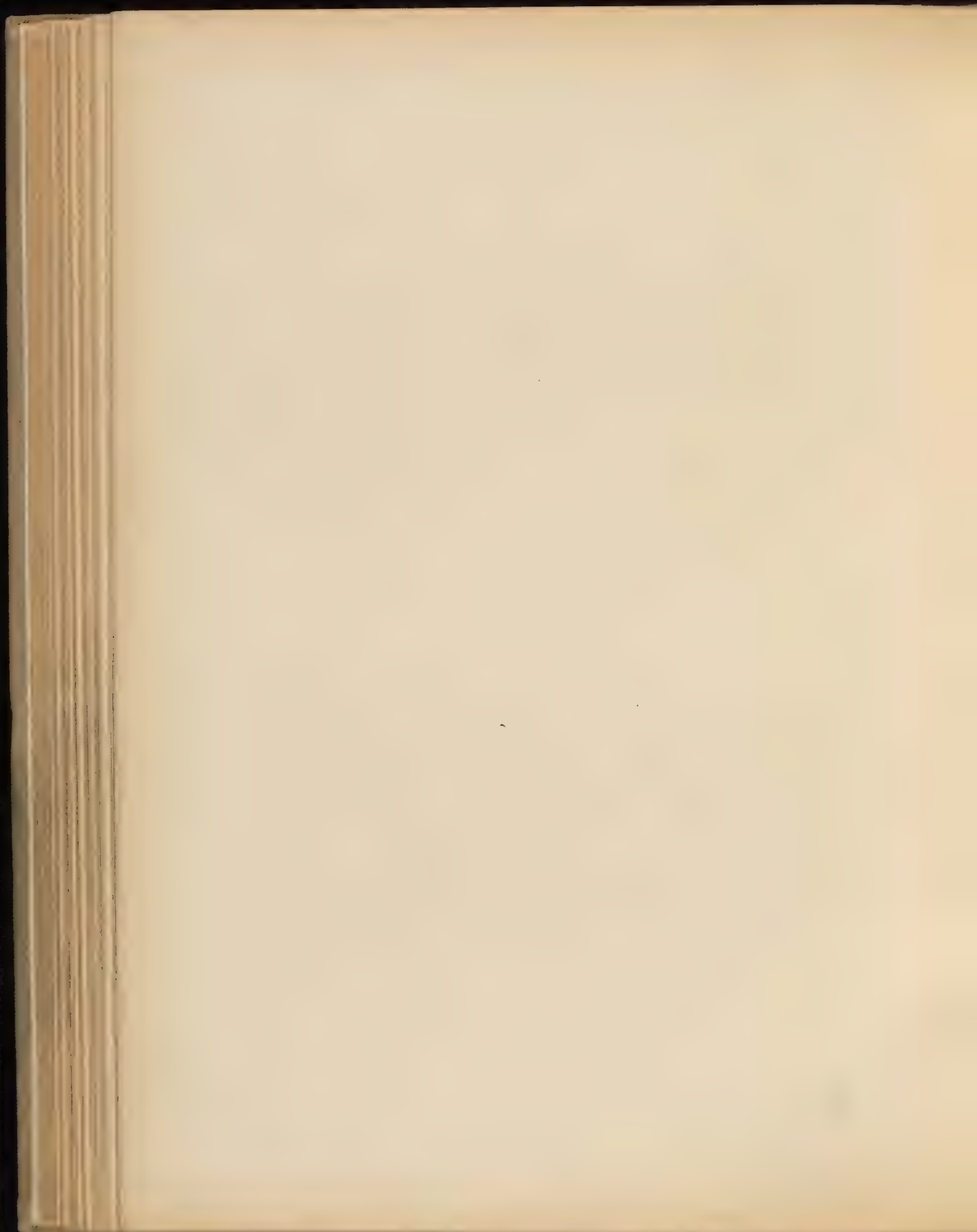


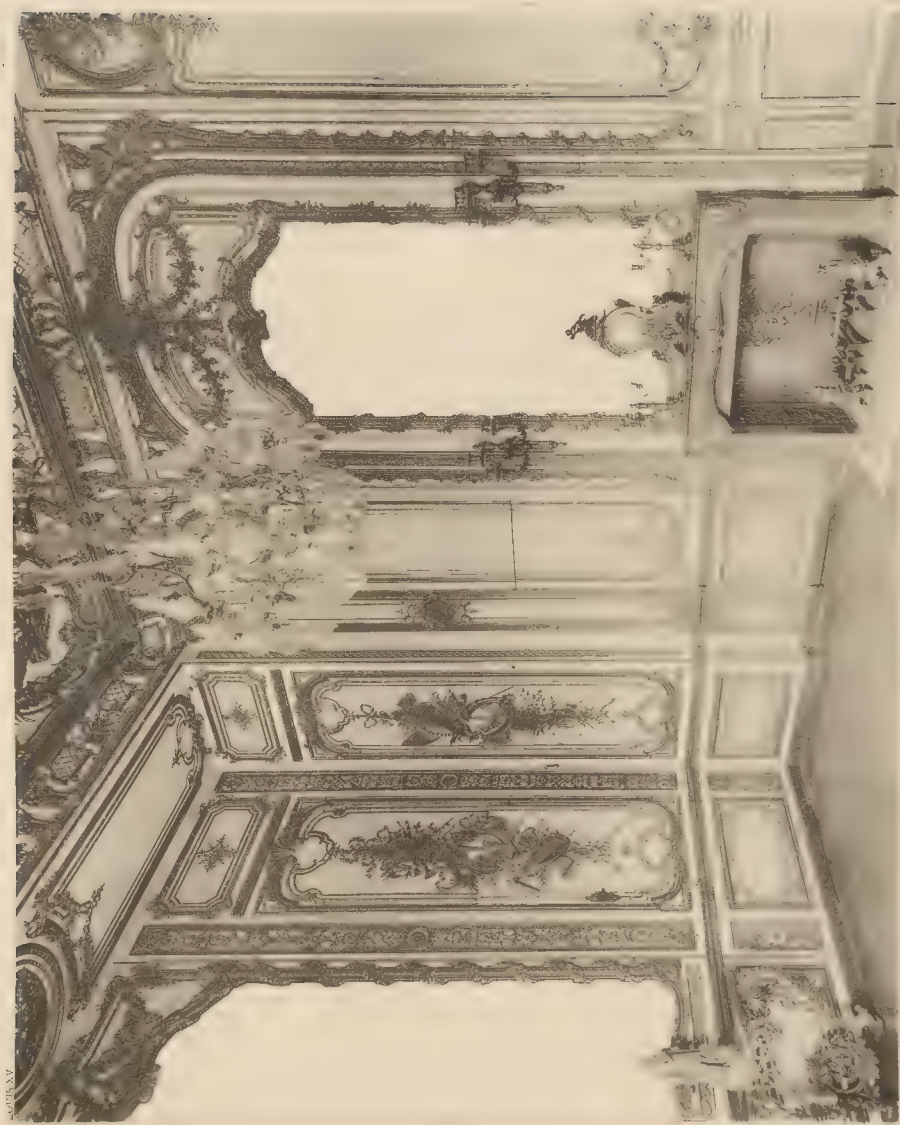
PALAIS DE VERSAILLES



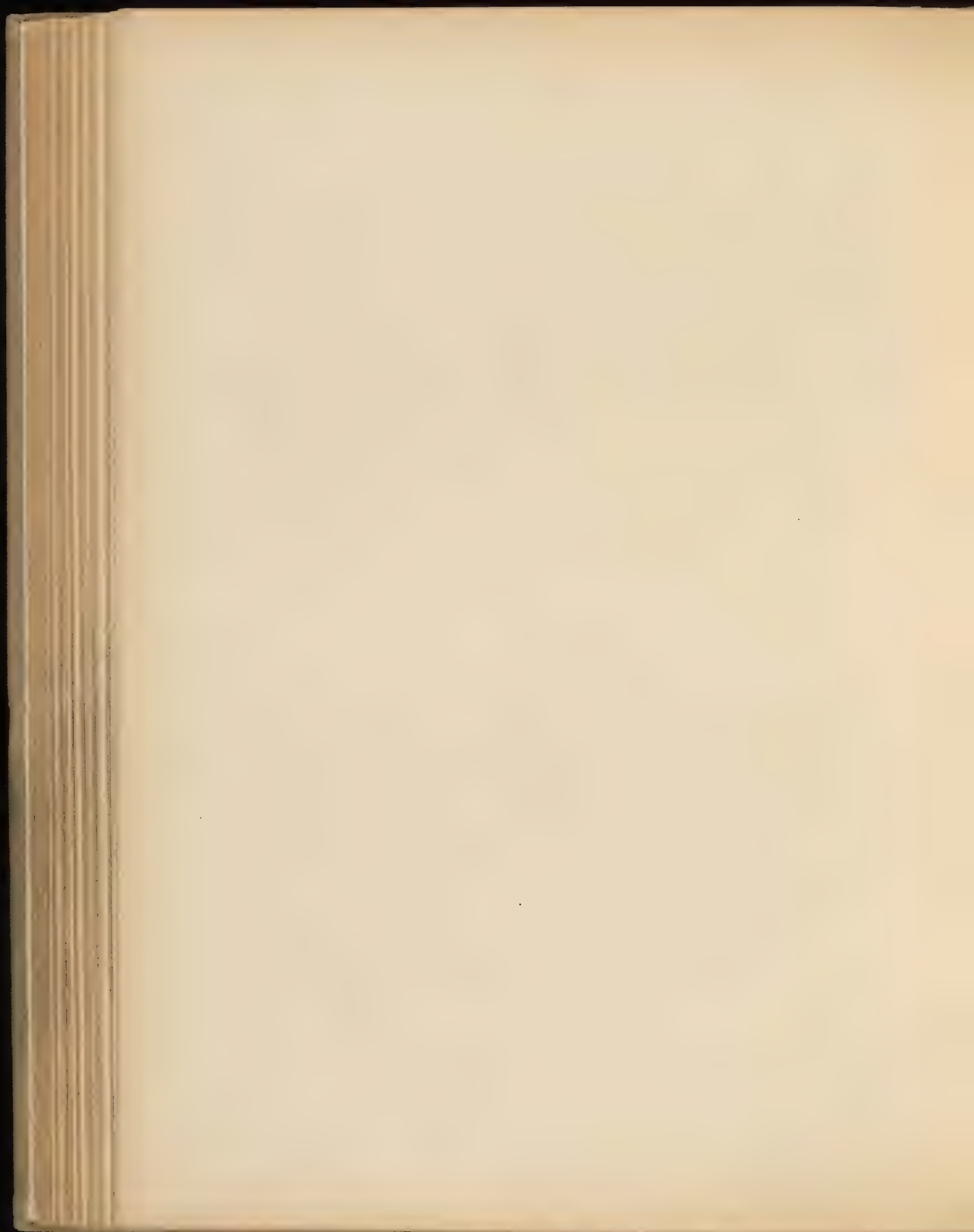
SALLE A MANGER DES APPARTEMENTS PARTICULIERS  
ENSEMBLE ET DETAILS







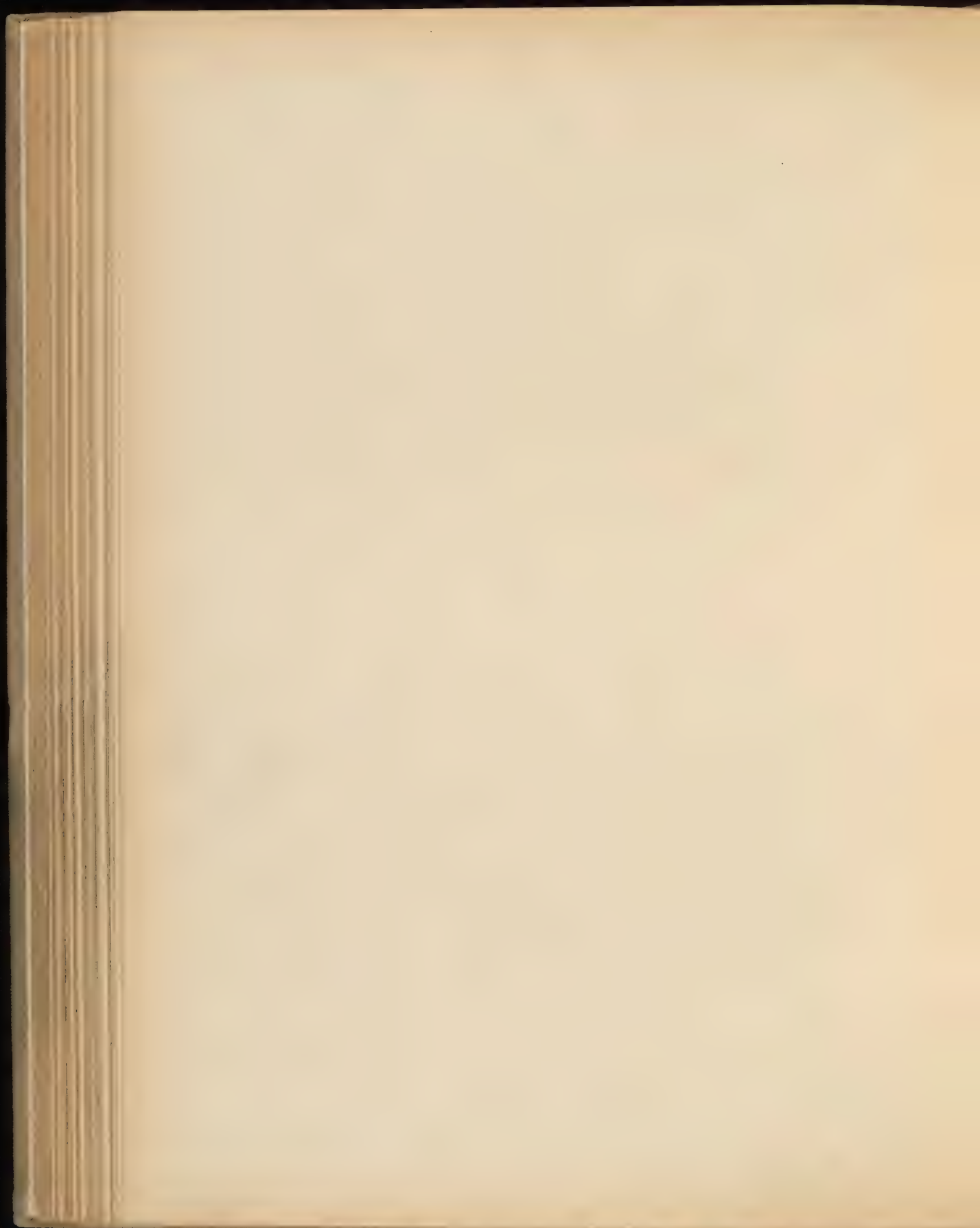
SALON DE MADAME ADÉLAÏDE, FILLE DE LOUIS XV.





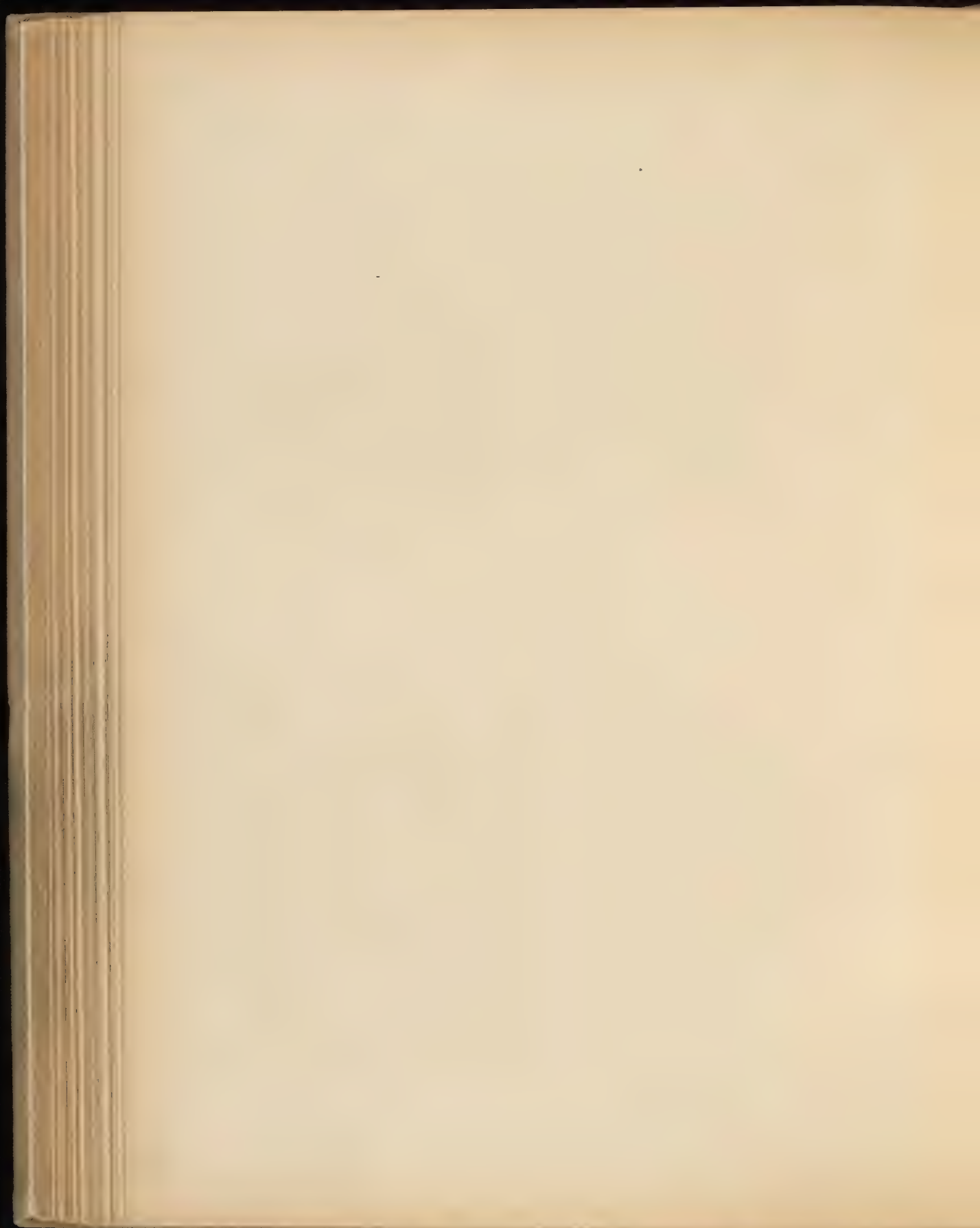
SALON DE MADAME ADÉLAÏDE, FILLE DE LOUIS XV  
DÉTAILS DES MENAGERIES







CABINET DES BAINS DE MADAME ADELAI'DE  
 DETAIL DES DÉCORATIONS



PALAIS DE VERSAILLES

PL. LV

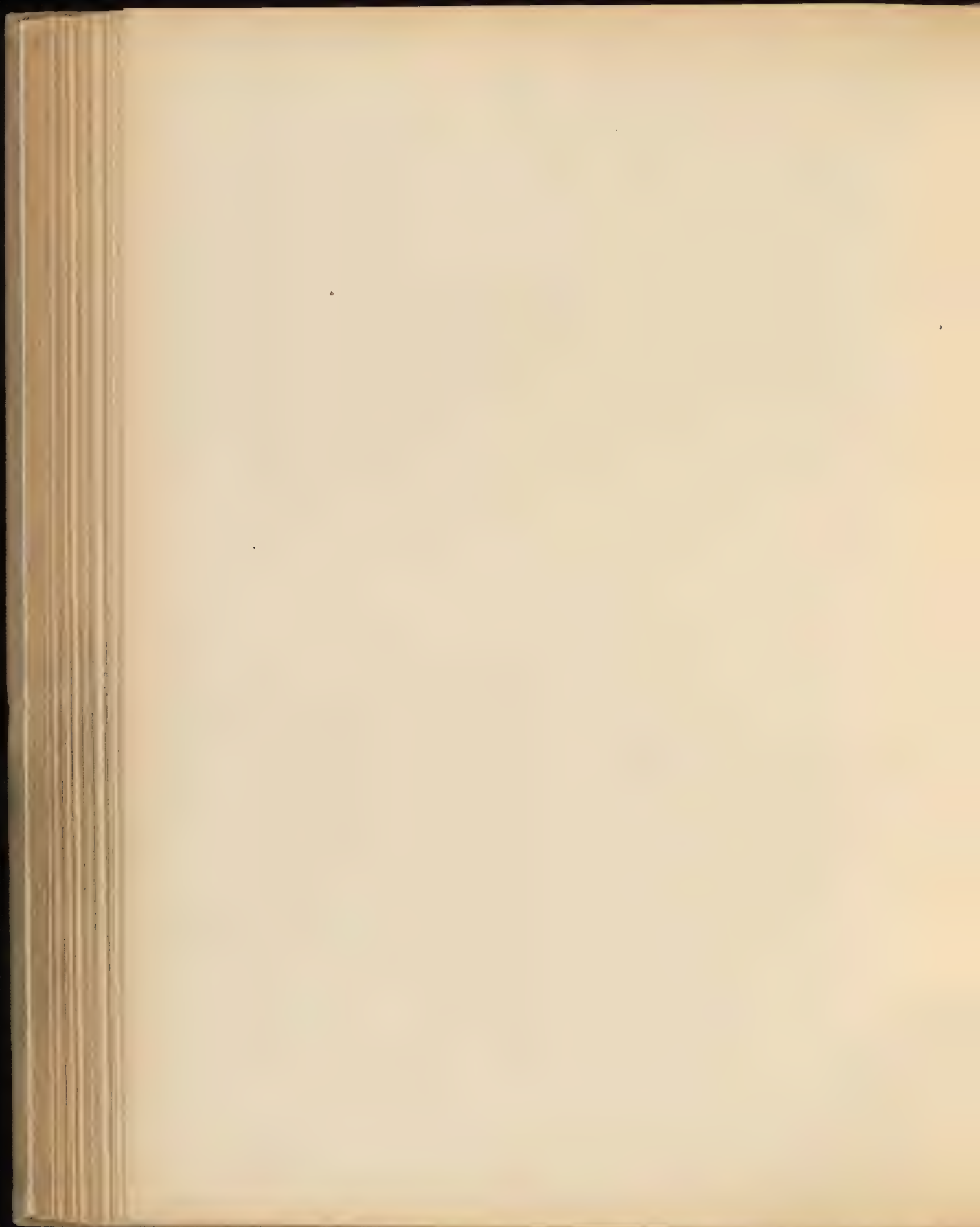


PL. LVI



CABINET DE BAINS  
DÉTAILS DES BOISERIES





# PALAIS DE VERSAILLES

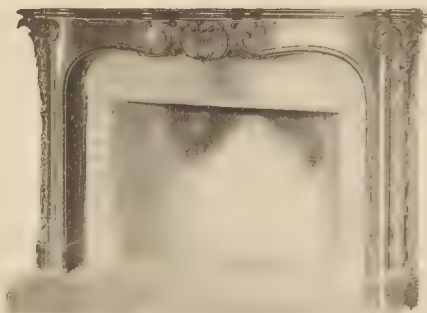
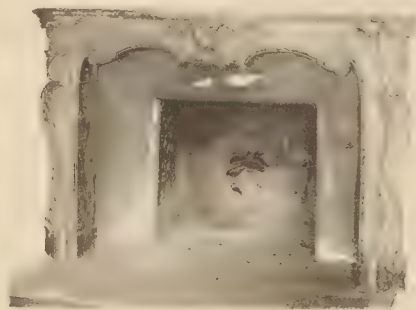
LOUIS XV



1

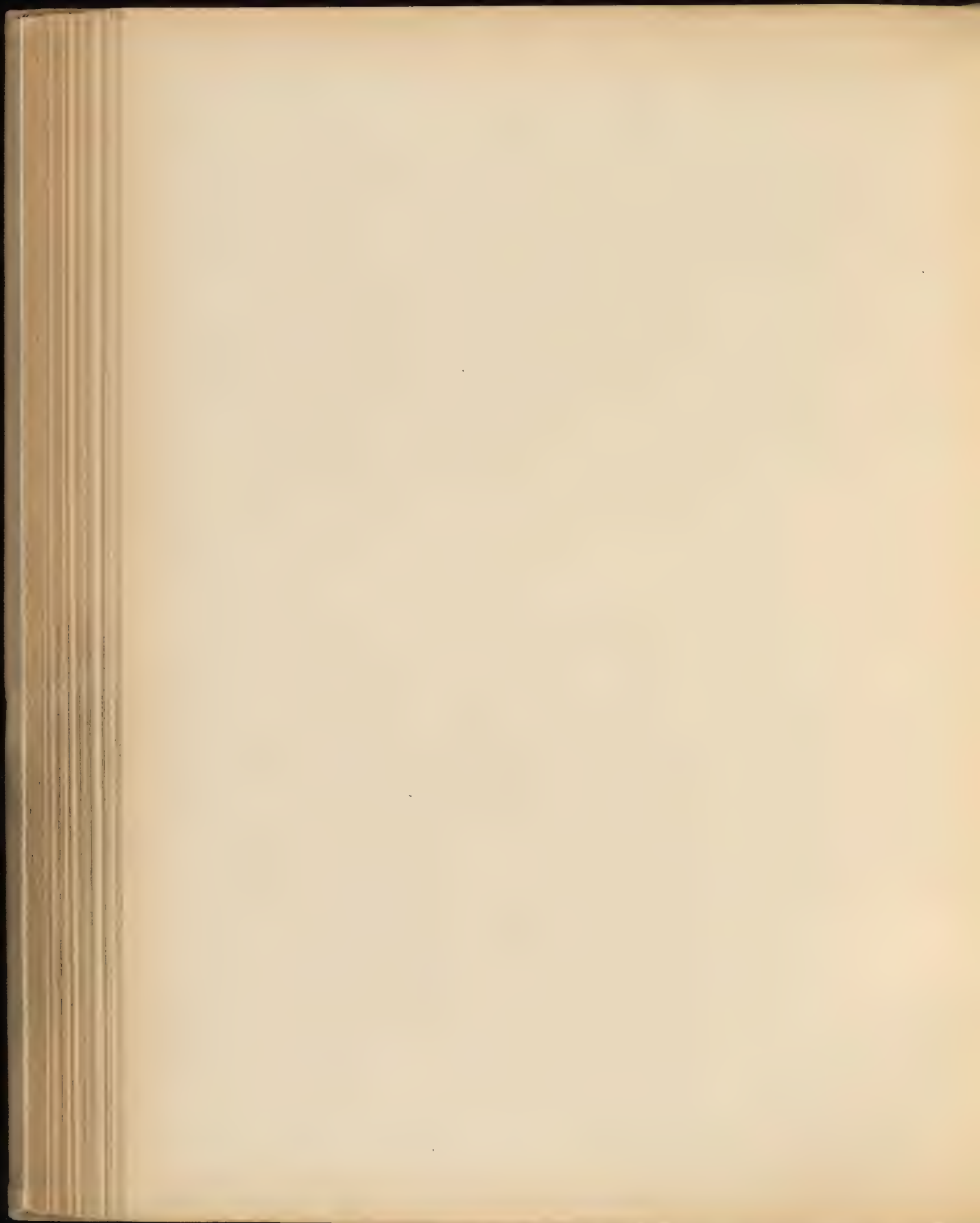


2

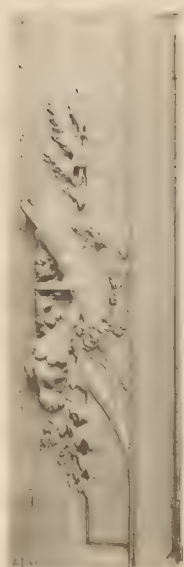


## APPARTEMENTS DE MADAME DU BARRY

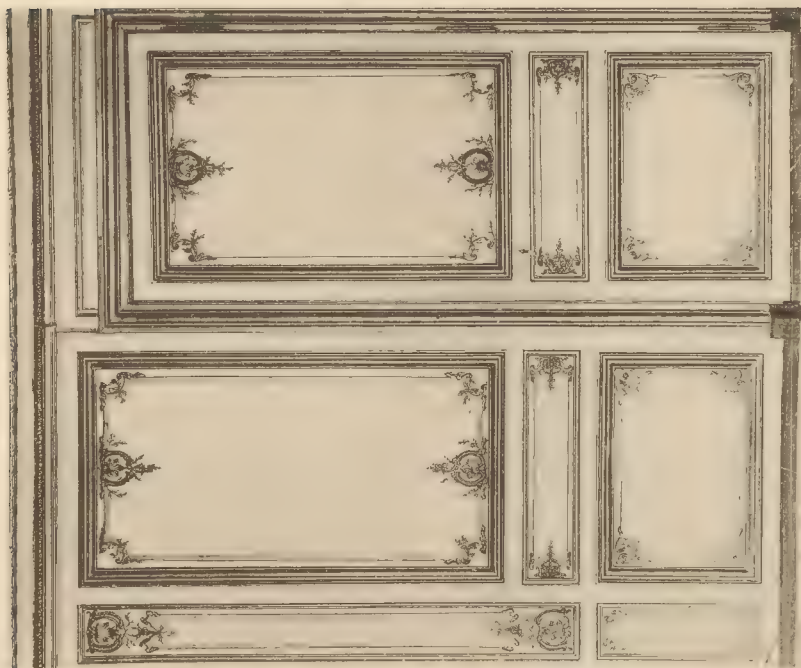
ARRIÈRE-VOUSSURES DE LA PIÈCE D'ANGLE (1), DE LA GALERIE (2)  
ET DE LA SALLE À MANGER (3)  
CHEEMINÉES DE LA PIÈCE D'ANGLE (4) ET DE LA GALERIE (5)



PL. LVII



3

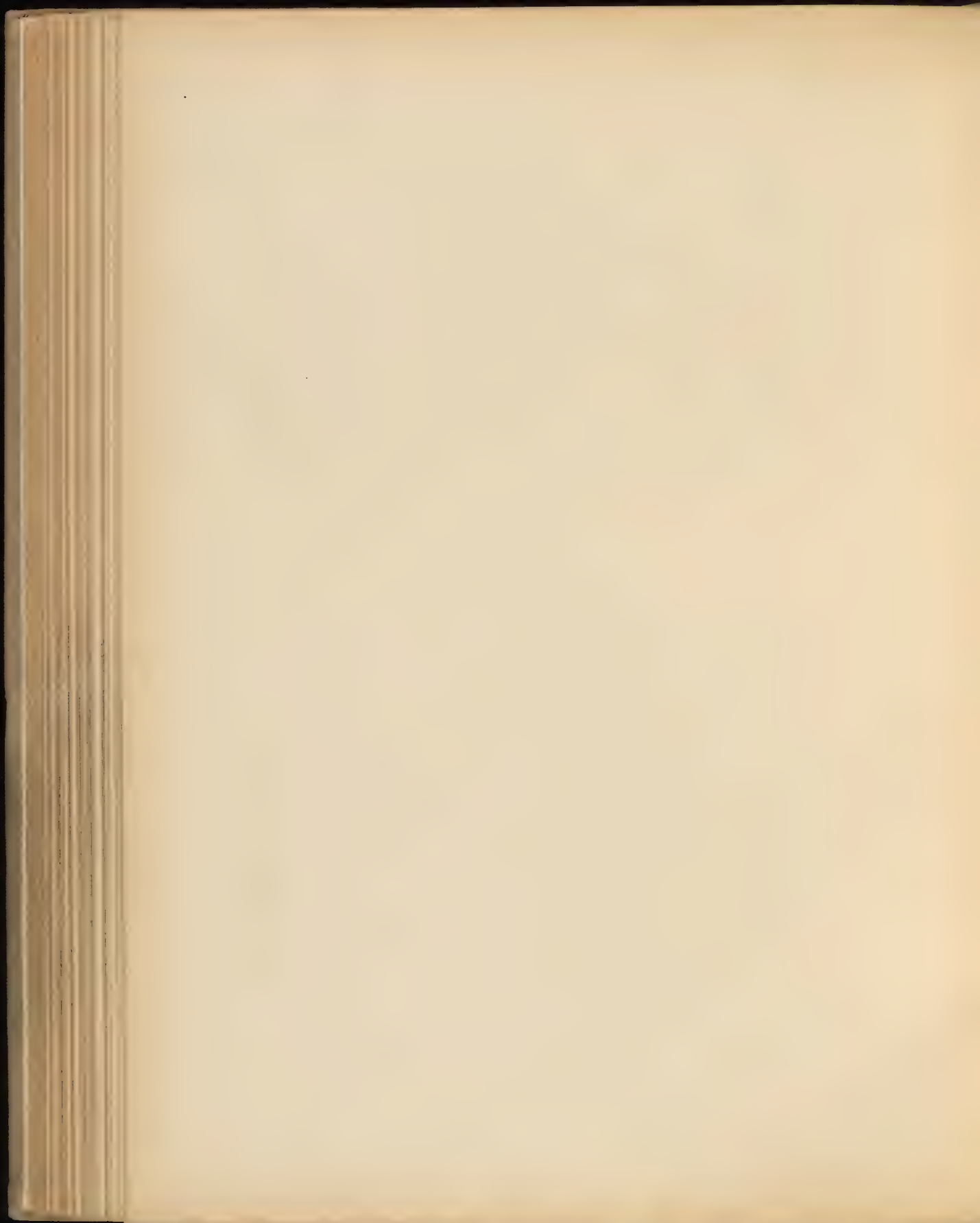


1

LES CHÂTEAUX DE FRANCE

PAR M. DE LAUNAY

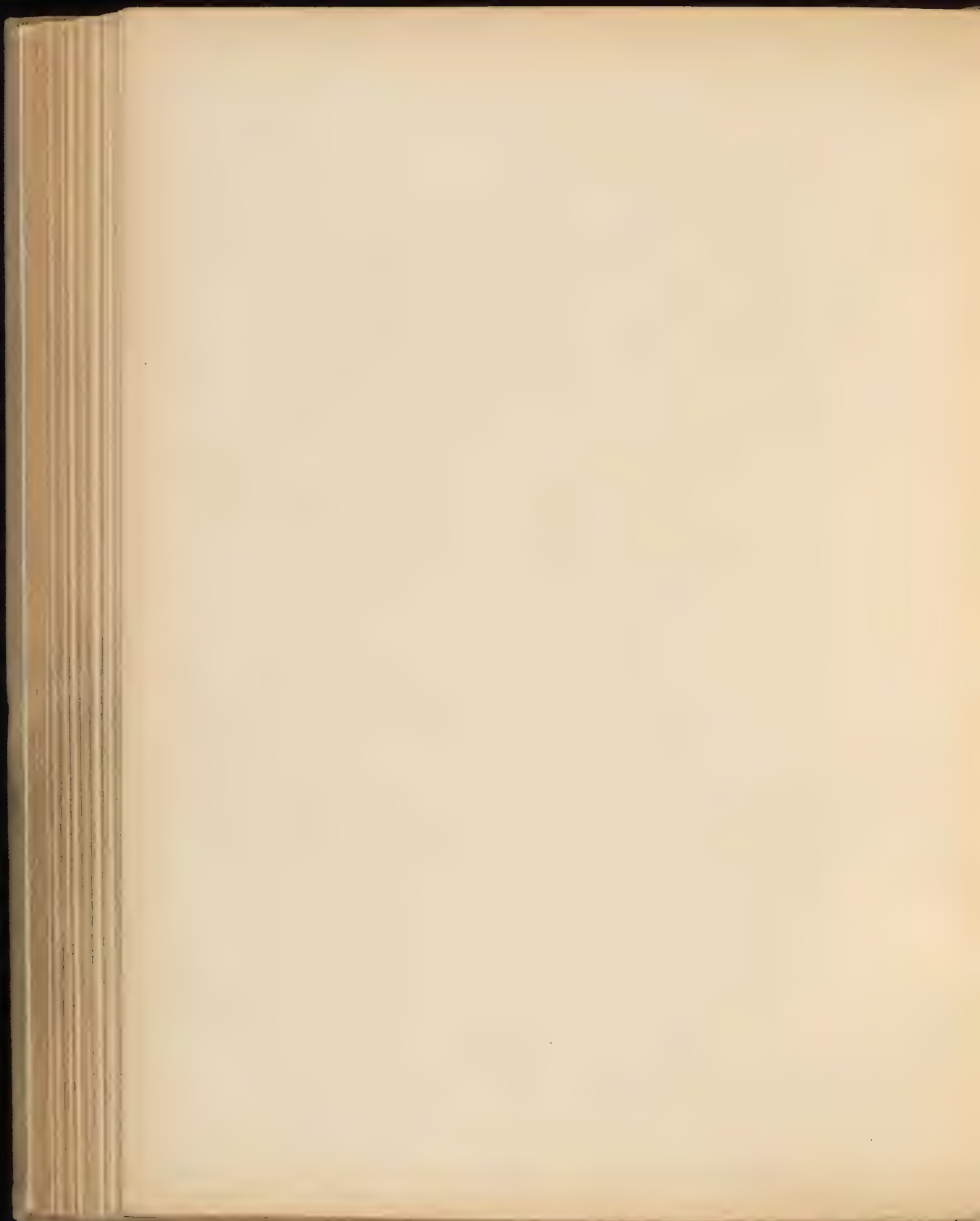




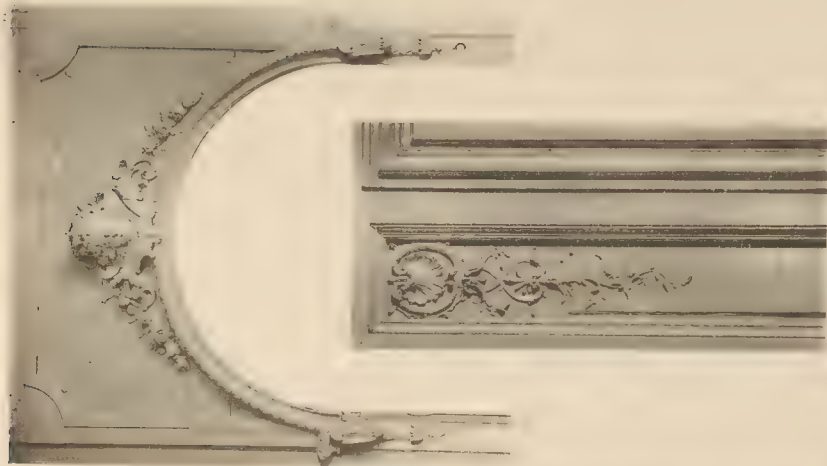
PALAIS DE VERSAILLES



CHAMBRE DE L'APPARTEMENT DES MAÎTRESSES

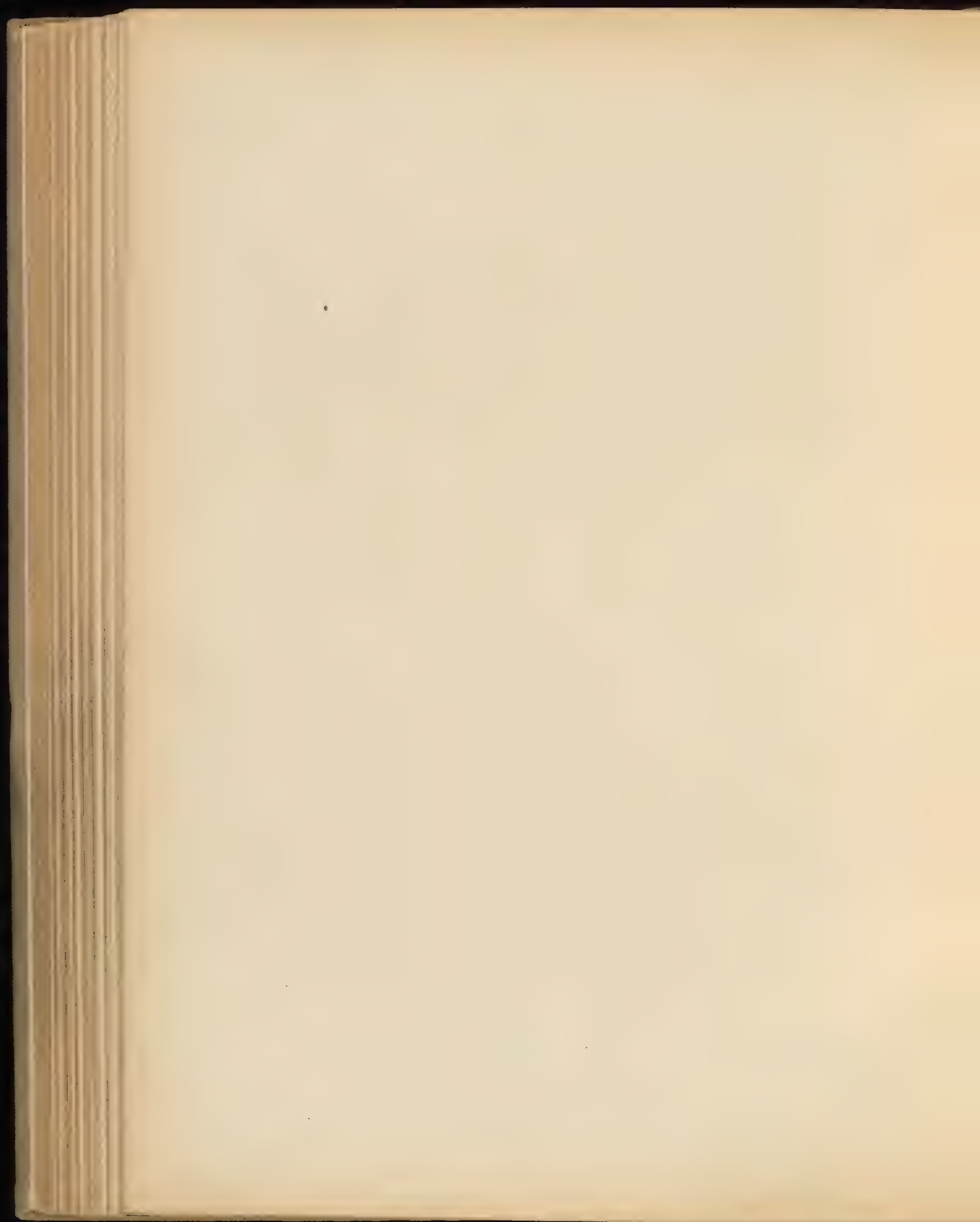


## PALAIS DE VERSAILLES



## SALLE A MANGER, DÉTAILS

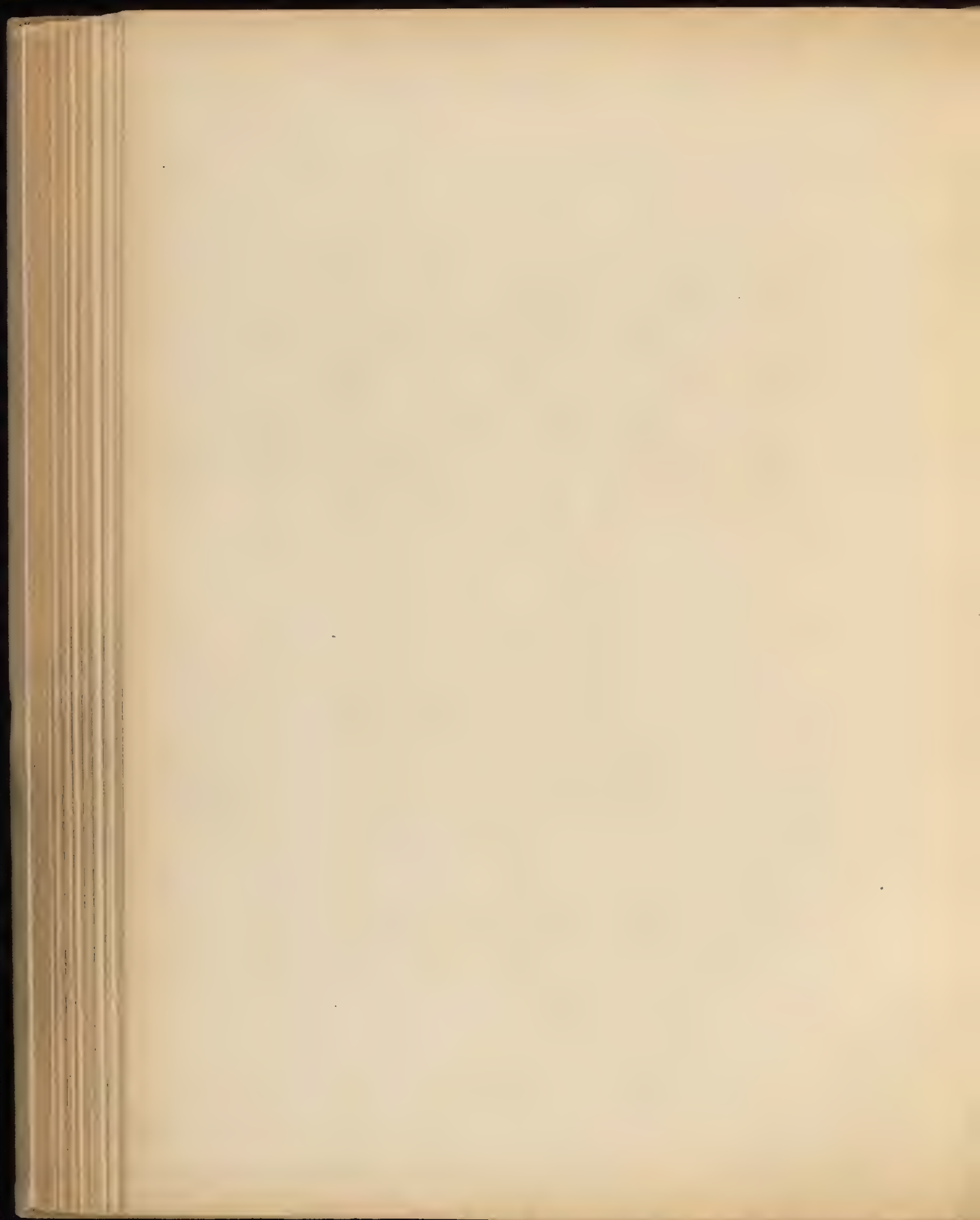




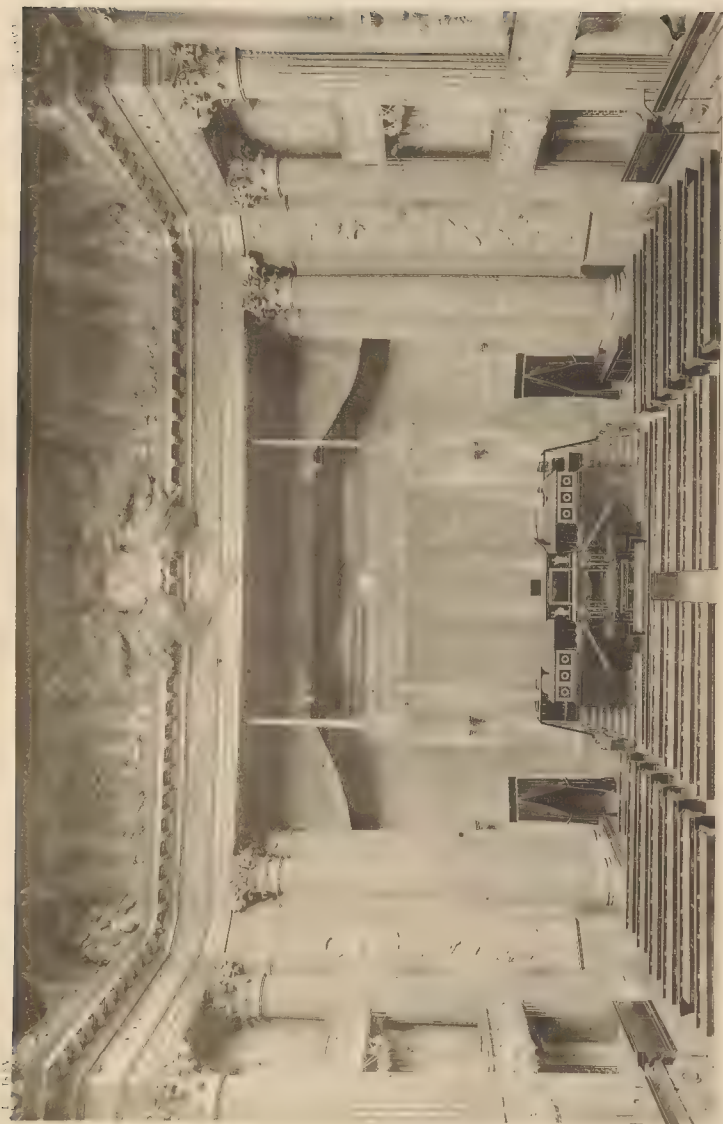
100



THÉÂTRE, COTÉ DE LA SALLE

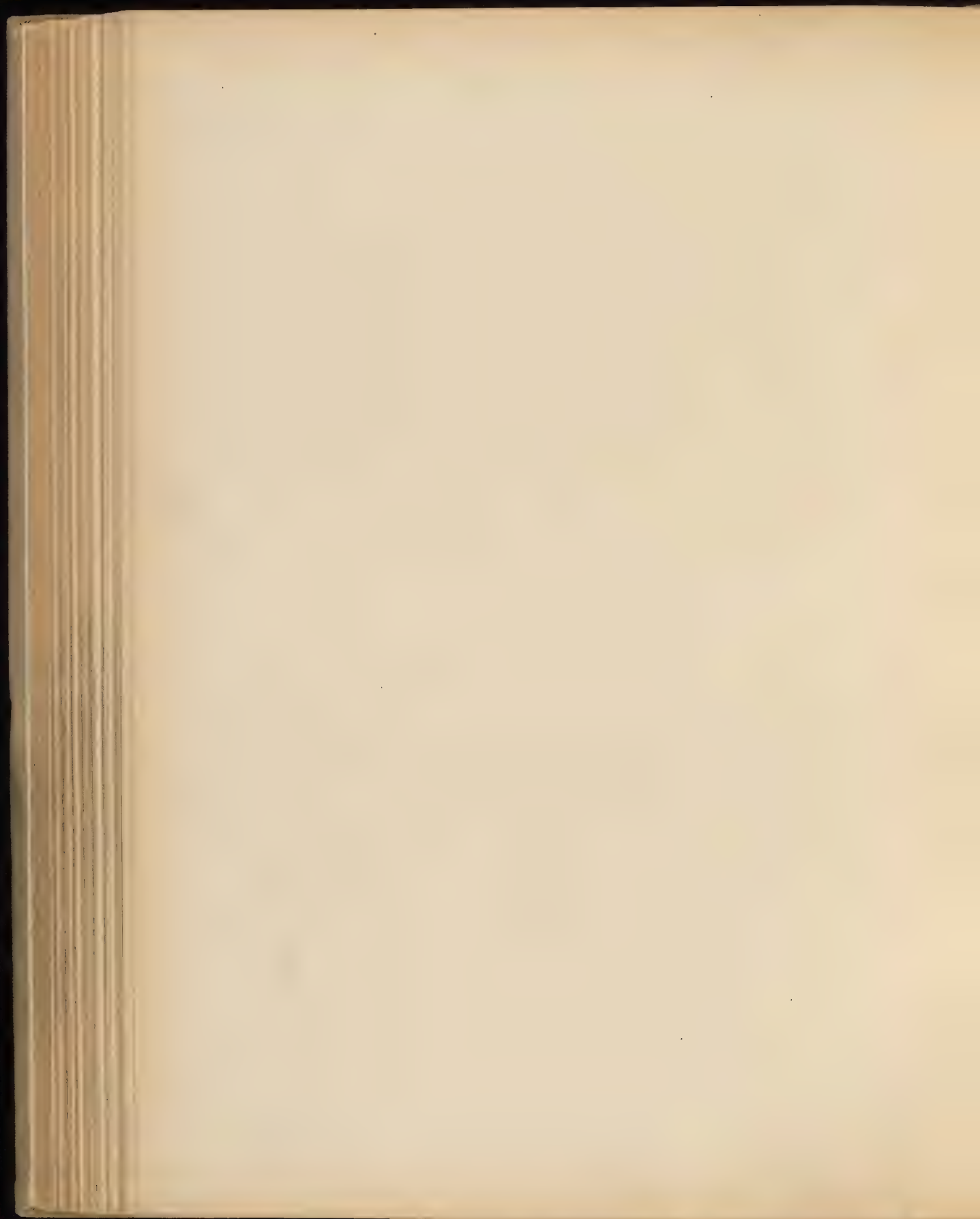


PALAIS DE VERSAILLES



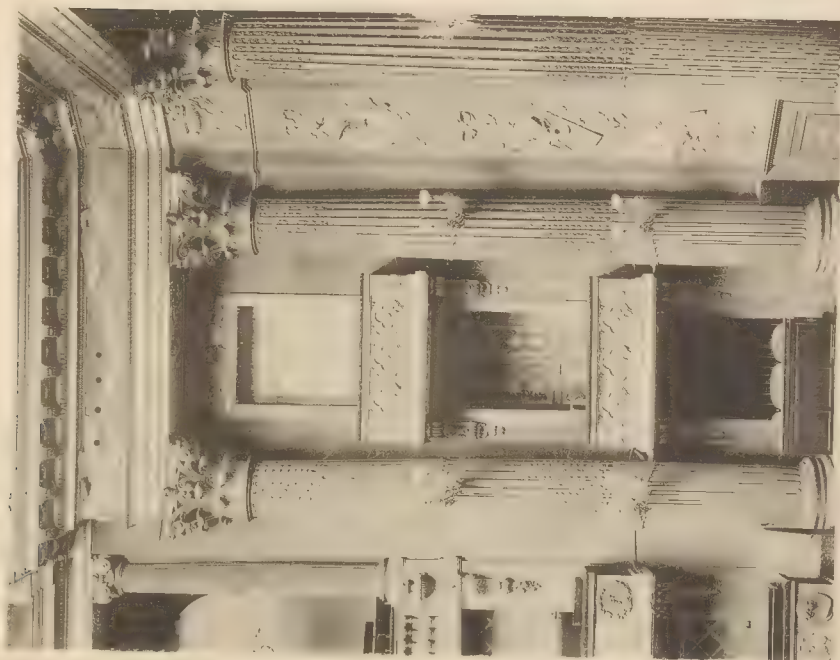
THEATRE COUPE LA SALLE





# PALAIS DE VERSAILLES

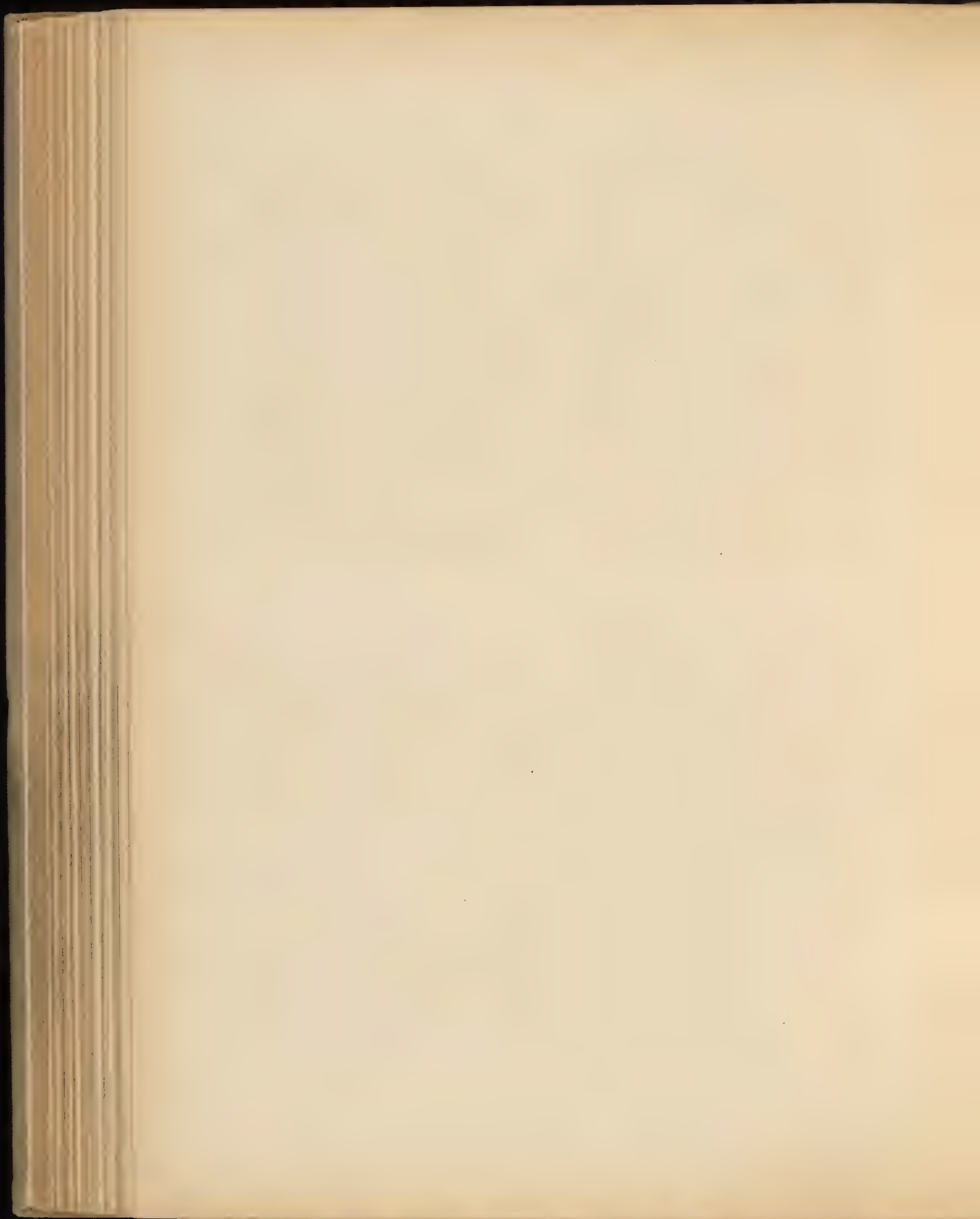
PLANS XV



THÉÂTRE  
SCÈNE ET ORCHESTRE

L'IMPRIMERIE NOUVELLE PROSPER FORT

1868-1869



PALAIS DE VERSAILLES

LOUIS XV



1

PL LXX



2



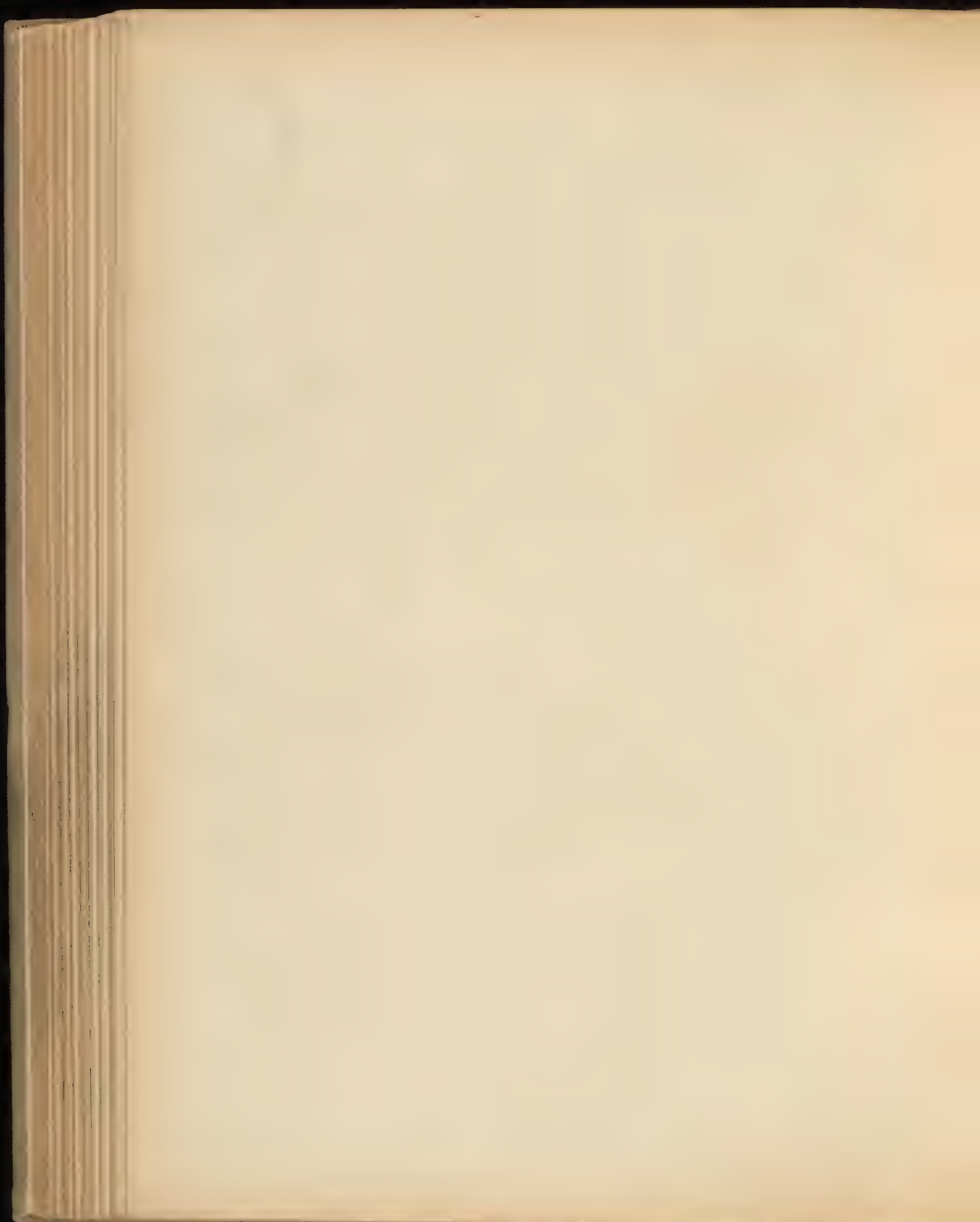
3



THEATRE

1 2 3 DETAIL DU FOYER 4 5 DETAIL DE LA SALLE





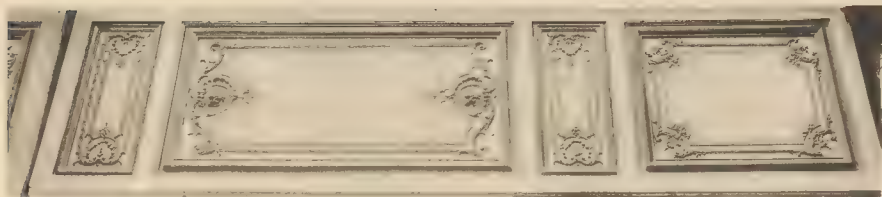
PALAIS DE VERSAILLES

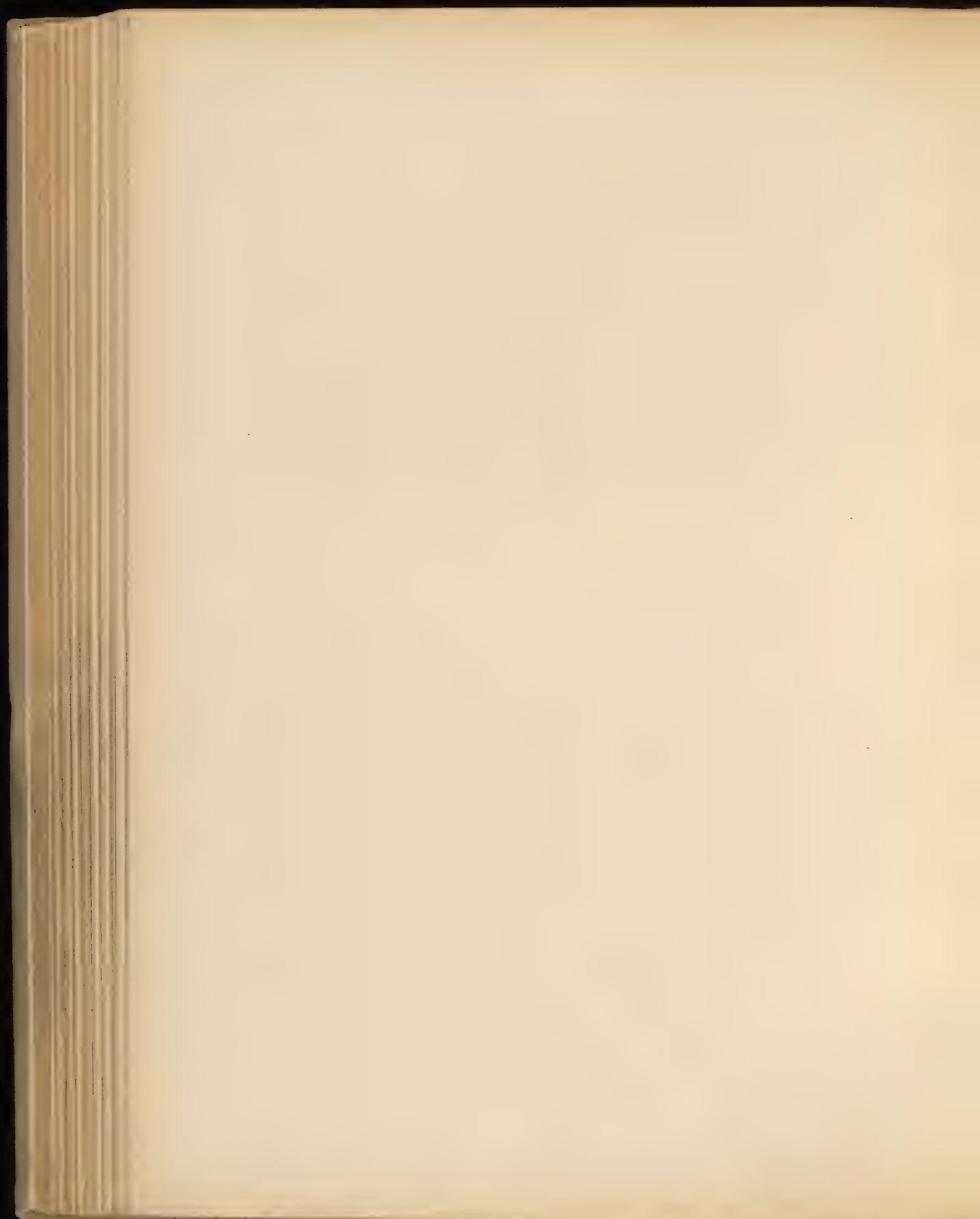


Fig. 6, 7



Appartement de Louis XV  
Vestibule, escalier, salon, bibliothèque



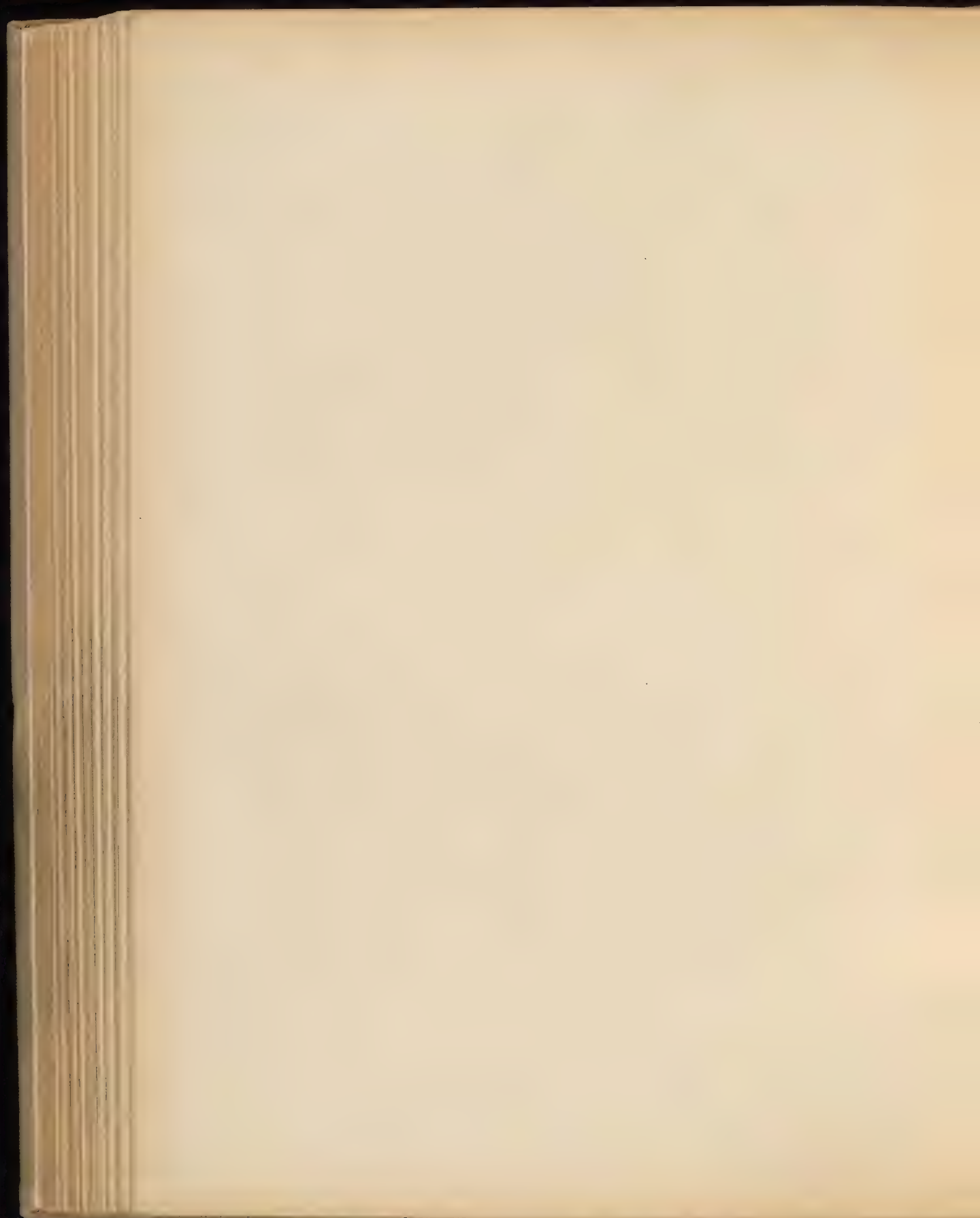


PALAIS DE VEPSILLES



APARTEMENTS D'EAUX

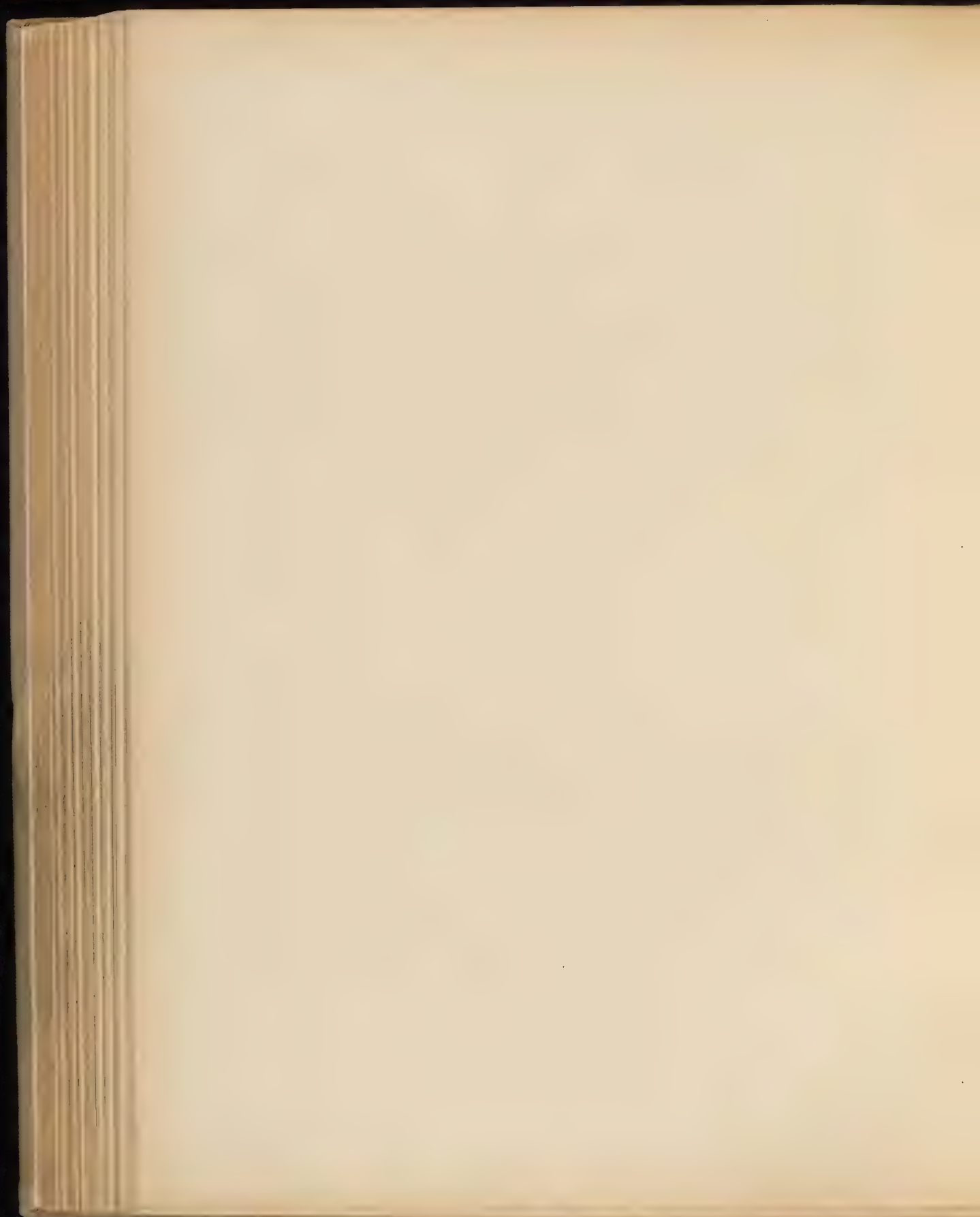




PALAIS DE VERSAILLES

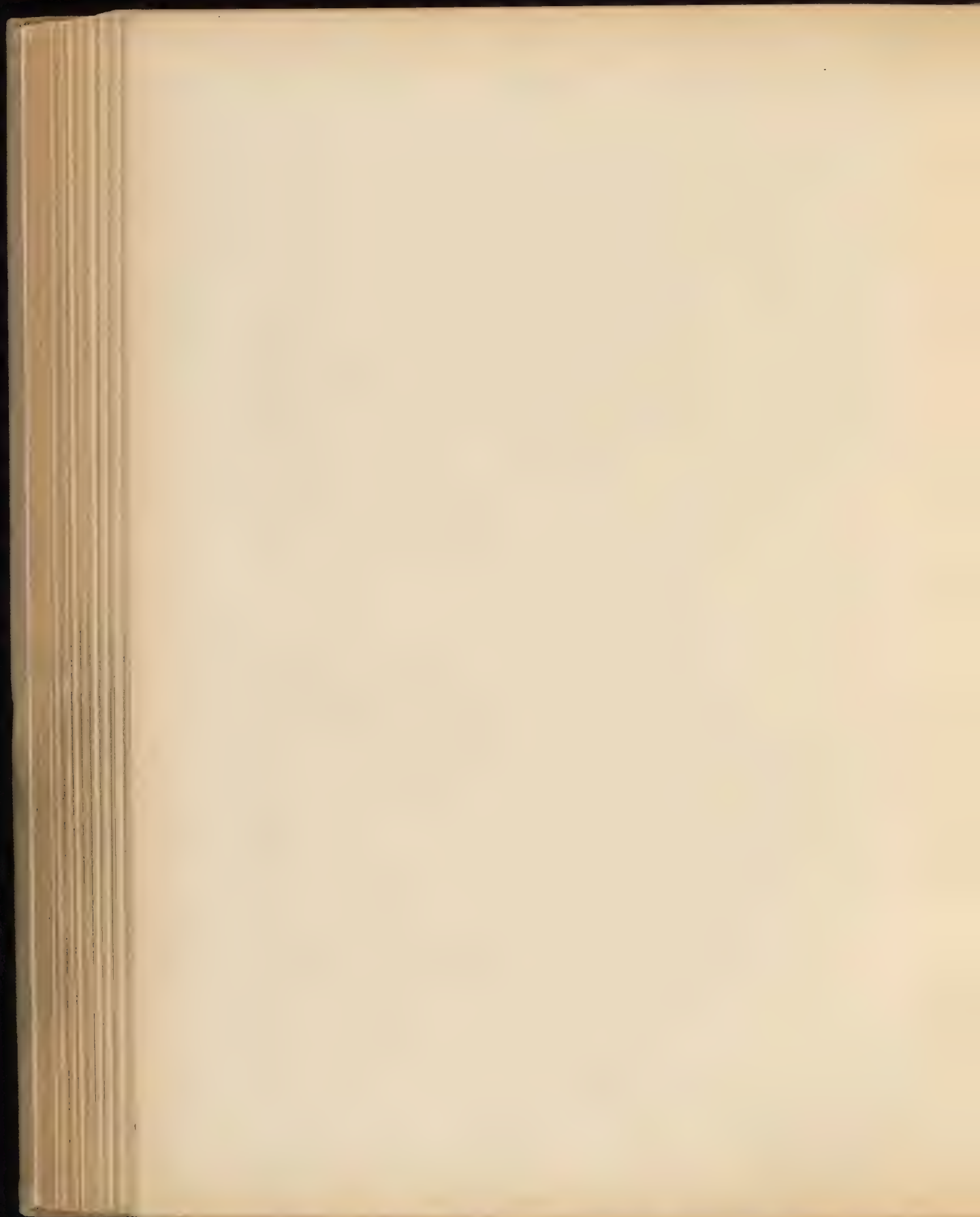


FAÇADE DU THÉÂTRE  
RUE DES RÉSERVOIRS





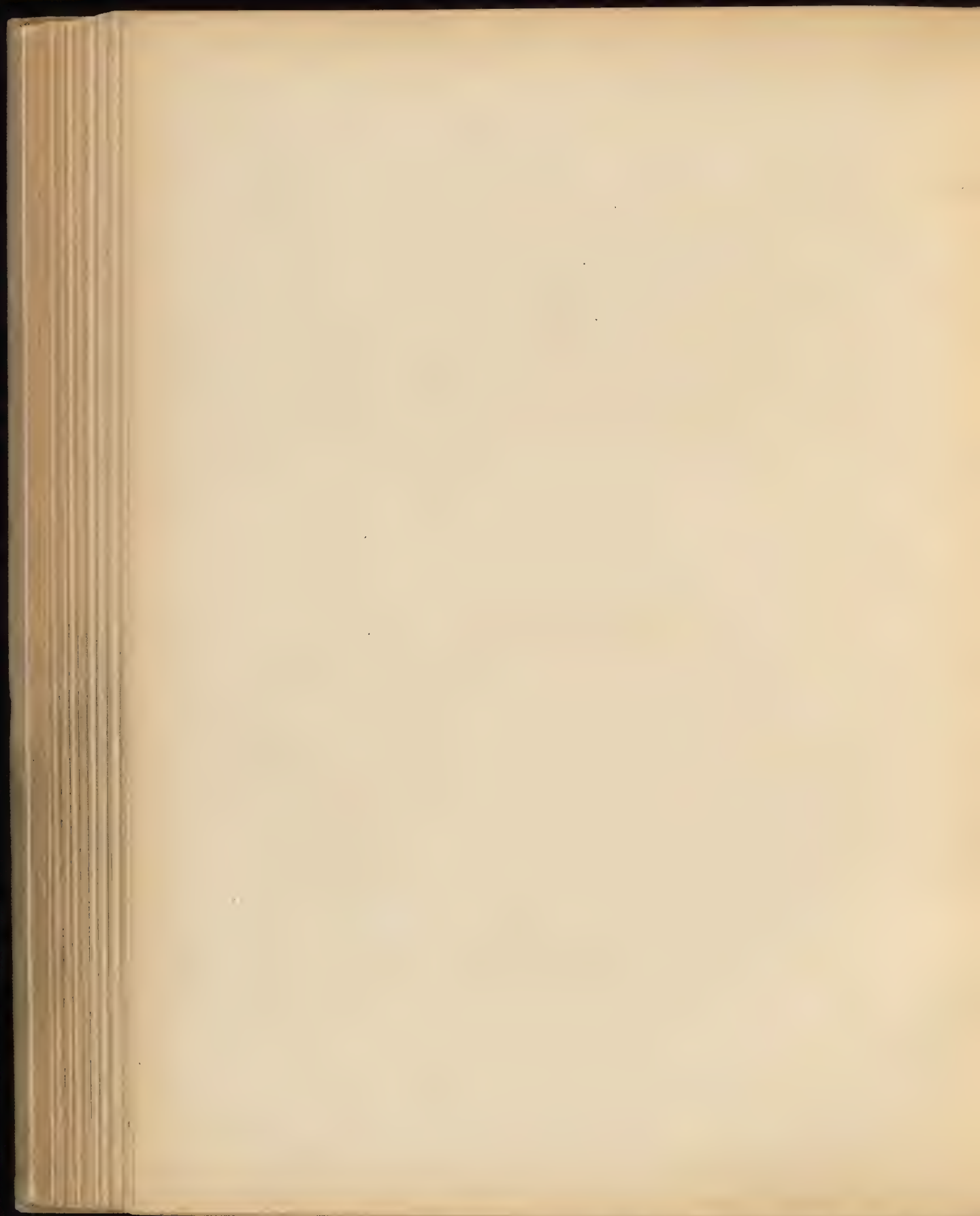




## p. Lvi.



BIBLIOTHÈQUE DE LOUIS XVI.



LOUIS XV.



LE SALON DE LOUIS XV.  
LE SALON DE LOUIS XV.

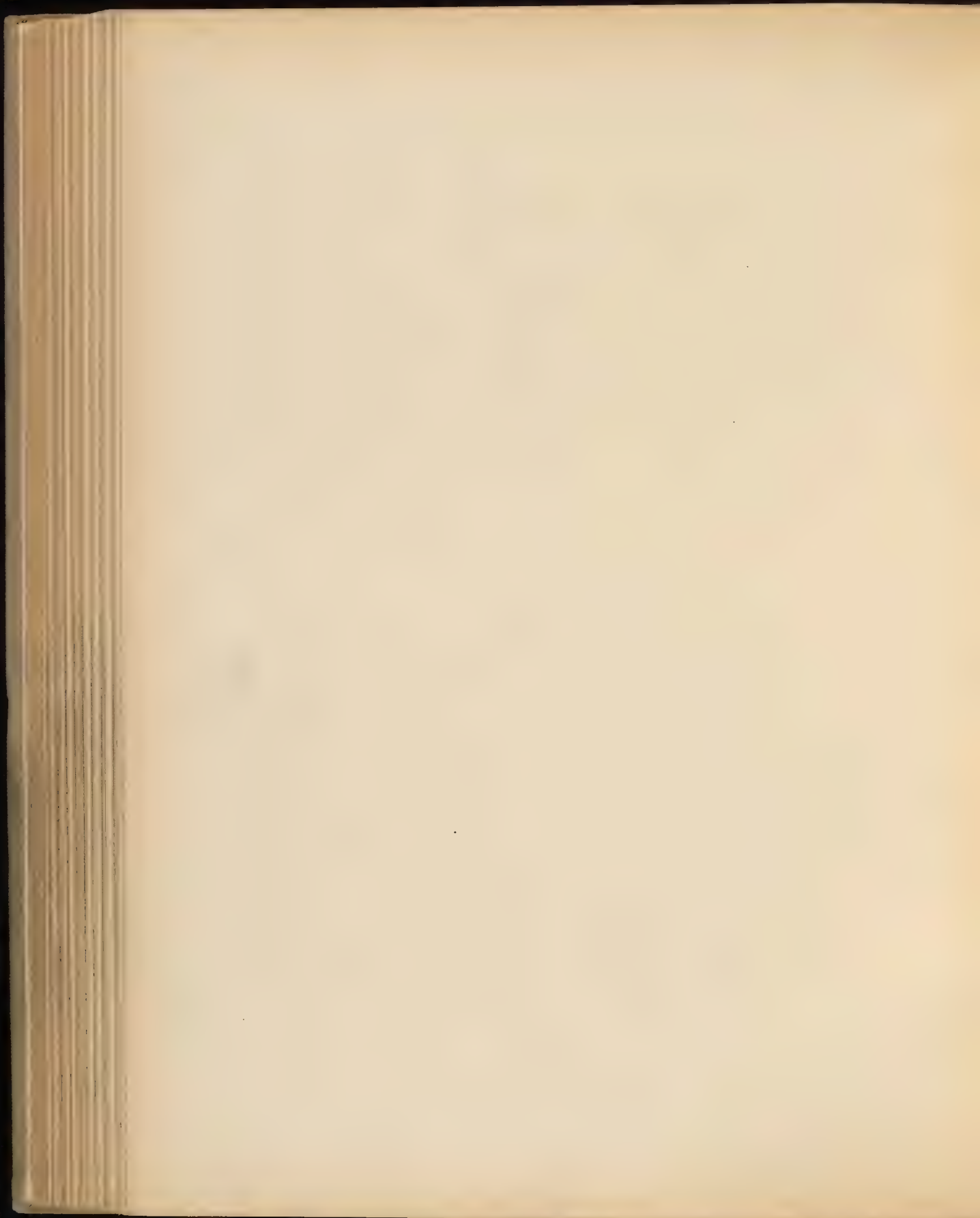
PL. LVII



LE SALON DE LOUIS XV. - PL. LVII.

LE SALON DE LOUIS XV. - PL. LVII.



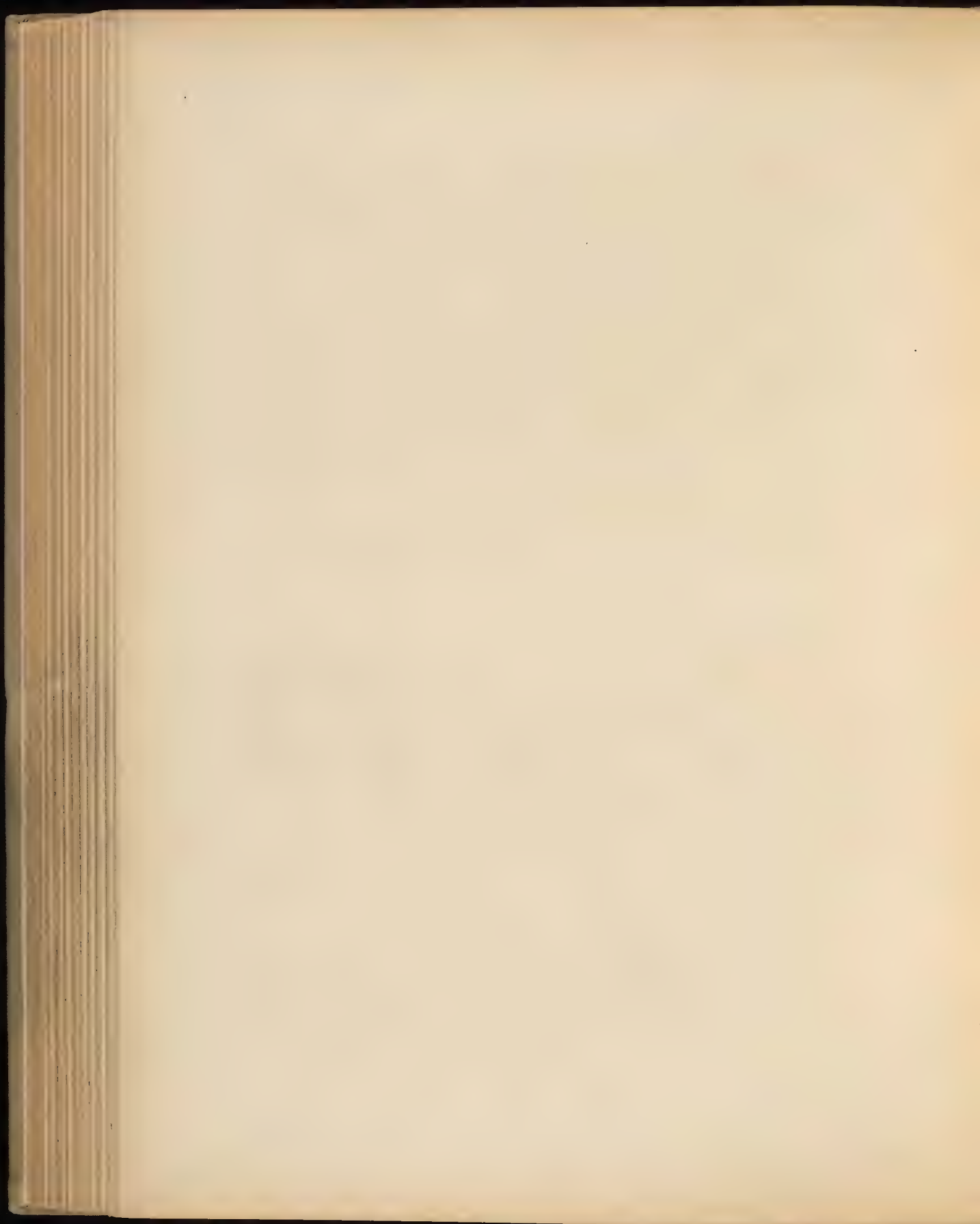


# PALAIS DE VERSAILLES

LOUIS XVI

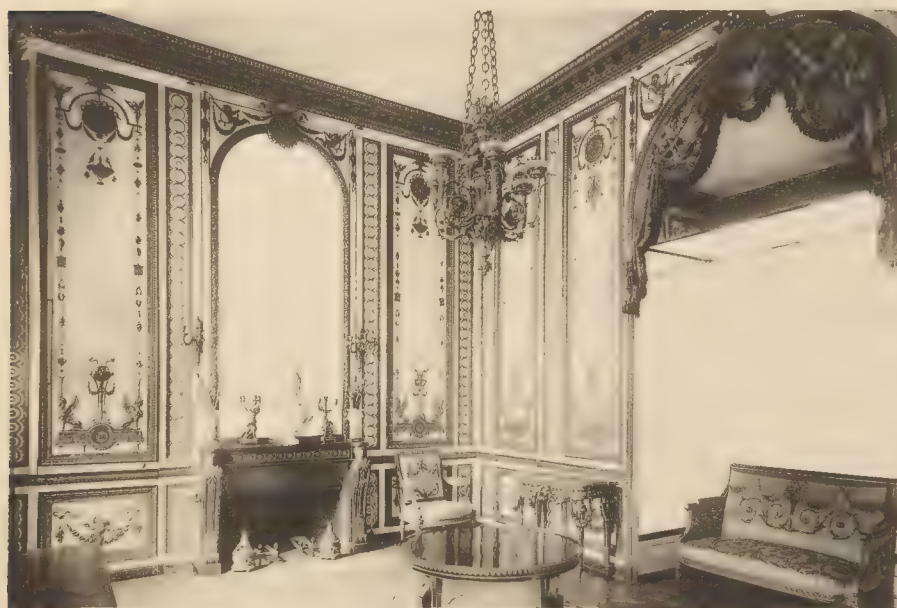
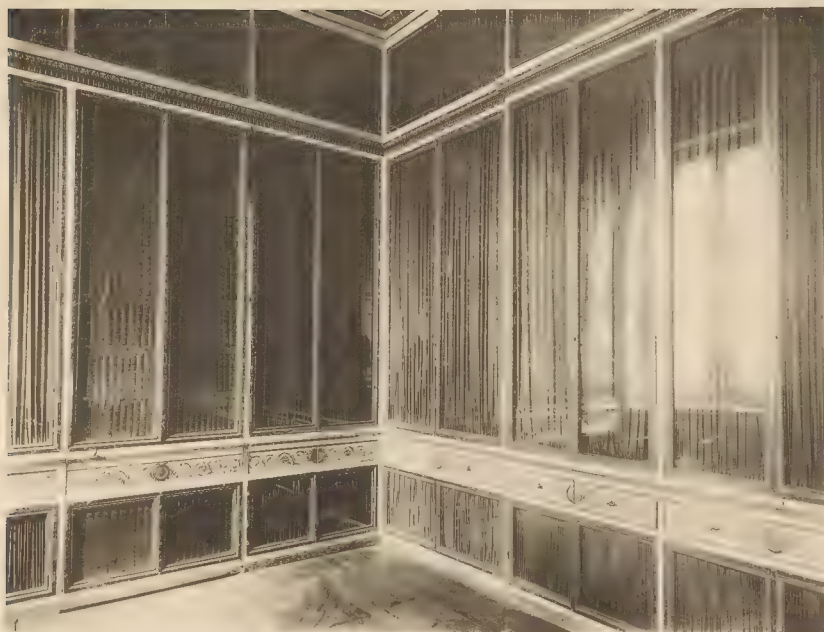


SALON DE LA MÉRIDienne  
ENSEMBLE ET DÉTAILS



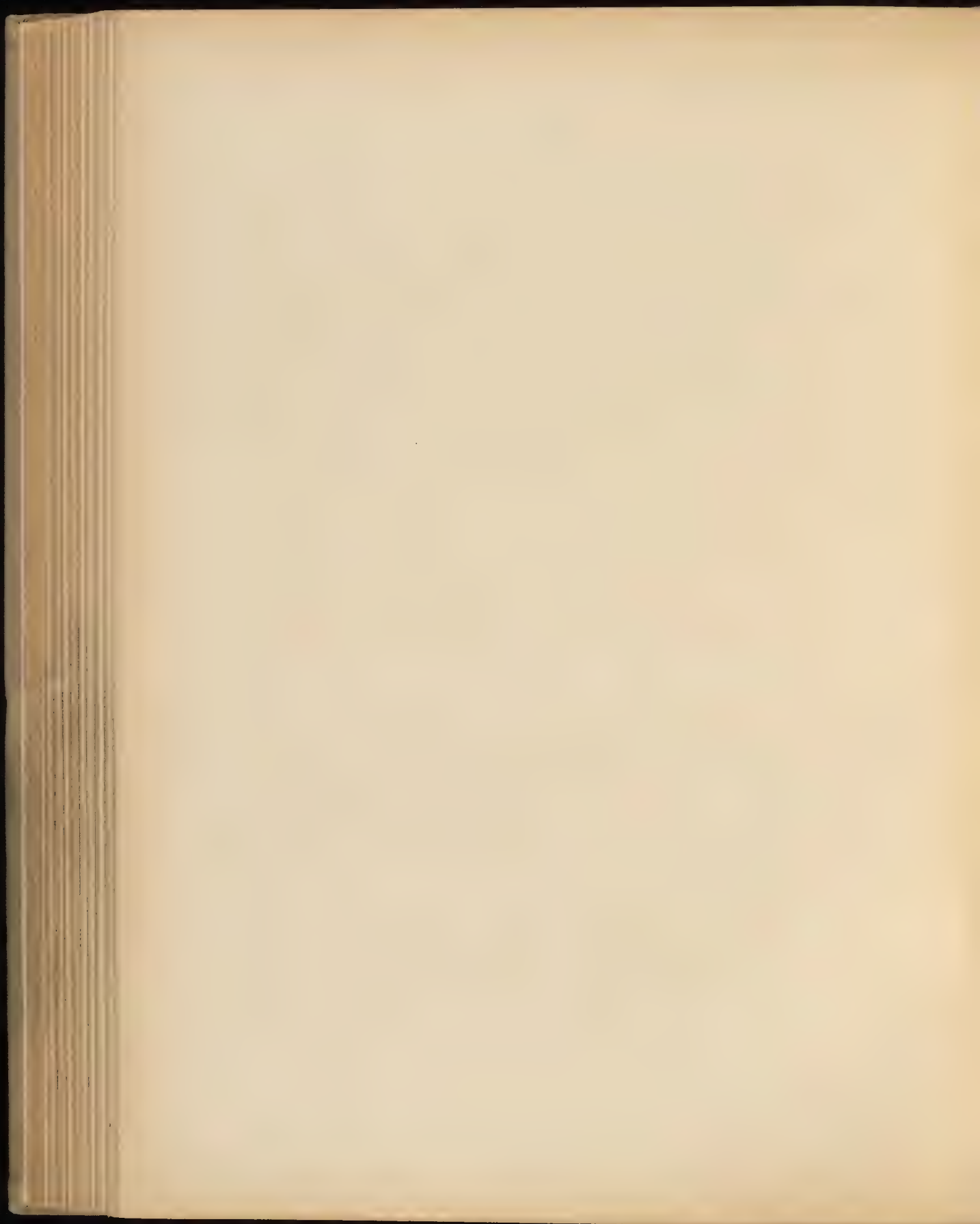
PALAIS DE VERSAILLES

LOUIS XVI



PETITS APPARTEMENTS DE LA REINE  
ENSEMBLES DE LA BIBLIOTHEQUE ET DU SALON





## PALAIS DE VERSAILLES

LOUIS XVI

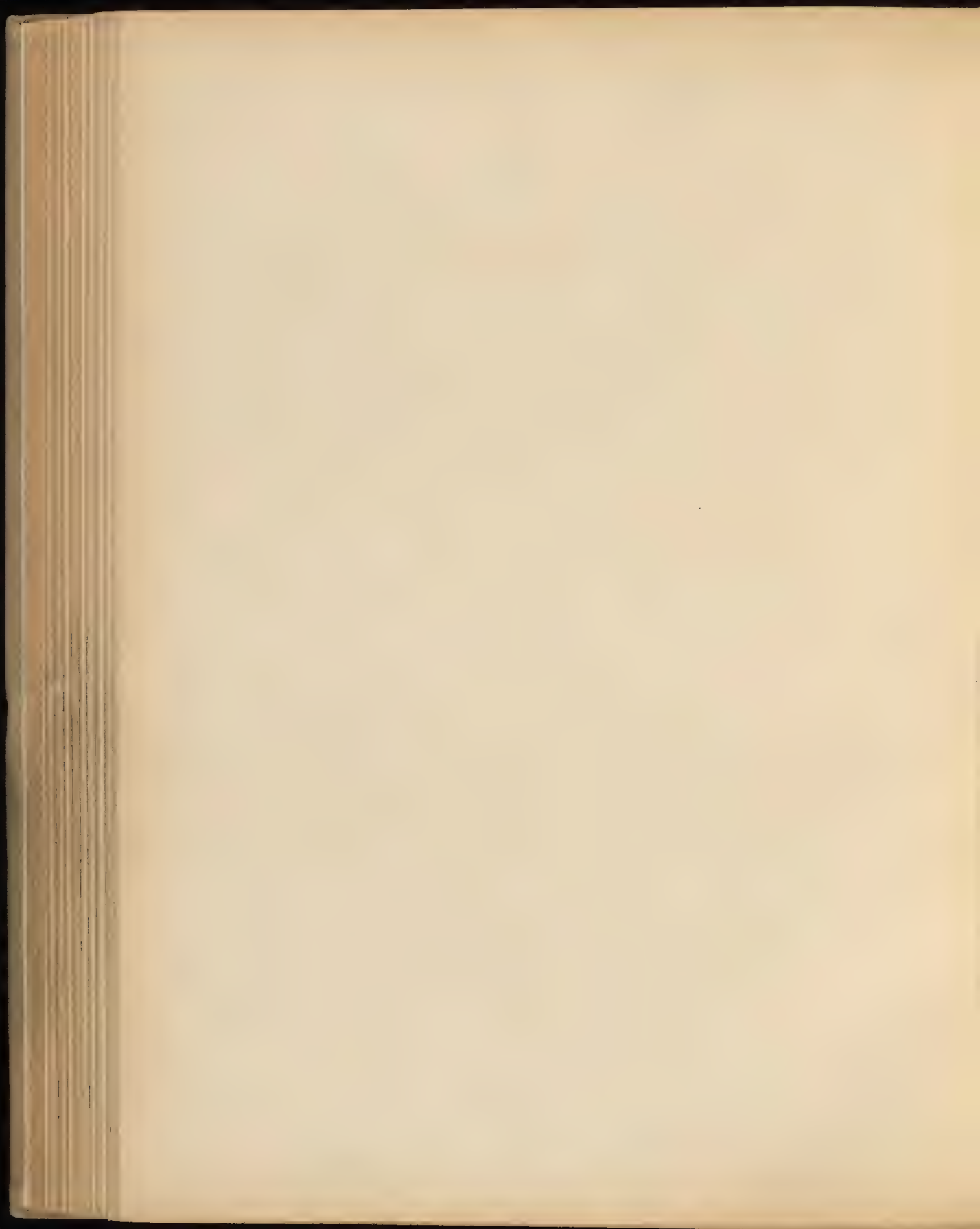


PL LAM

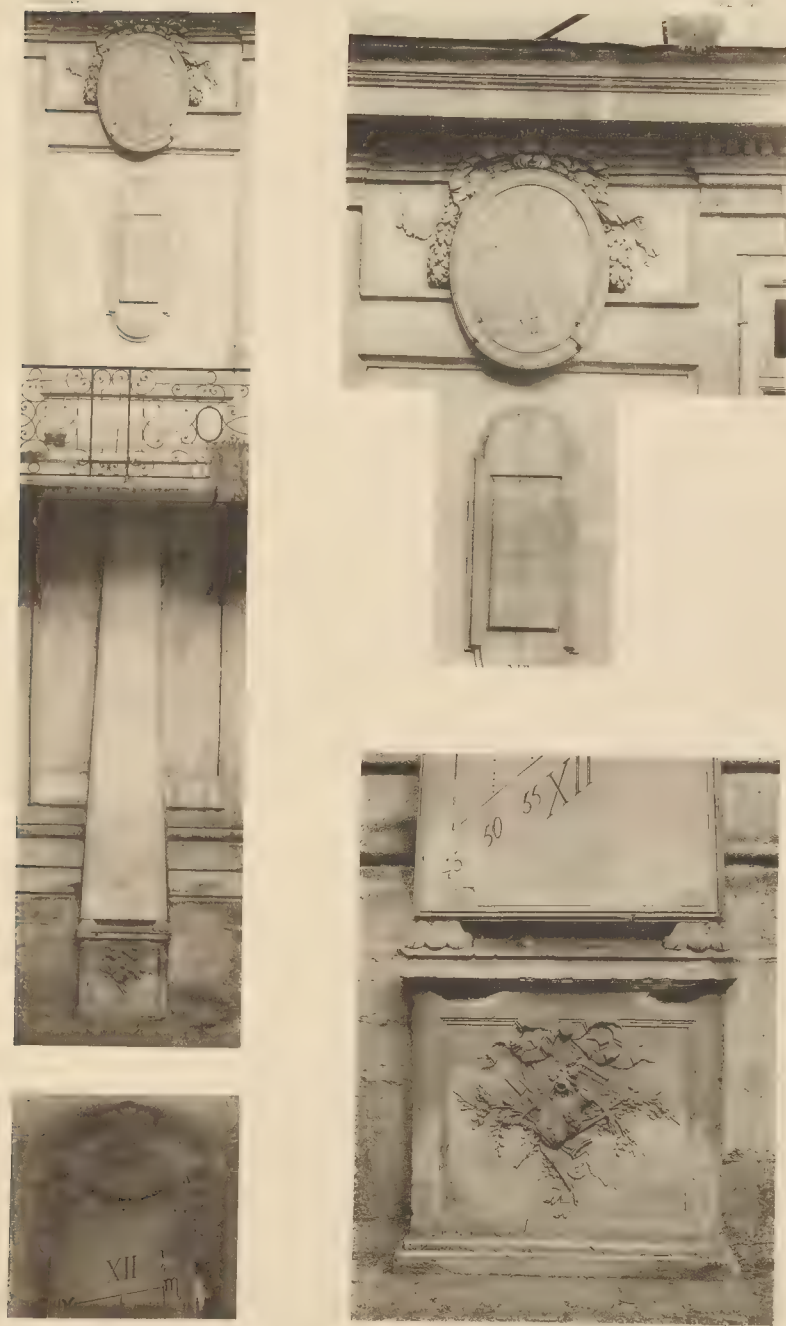


PETITS APPARTEMENTS DE LA REINE

1 PANNEAUX DU SALON, 2 PORTE D'ENTRÉE DES PETITS APPARTEMENTS  
3 CHEMINÉE DU SALON, 4 COURONNEMENT DE PORTE DU SALON DE LA MÉRIDIDIENNE  
5 COURONNEMENT DU SOUBASSEMENT DE LA BIBLIOTHÈQUE



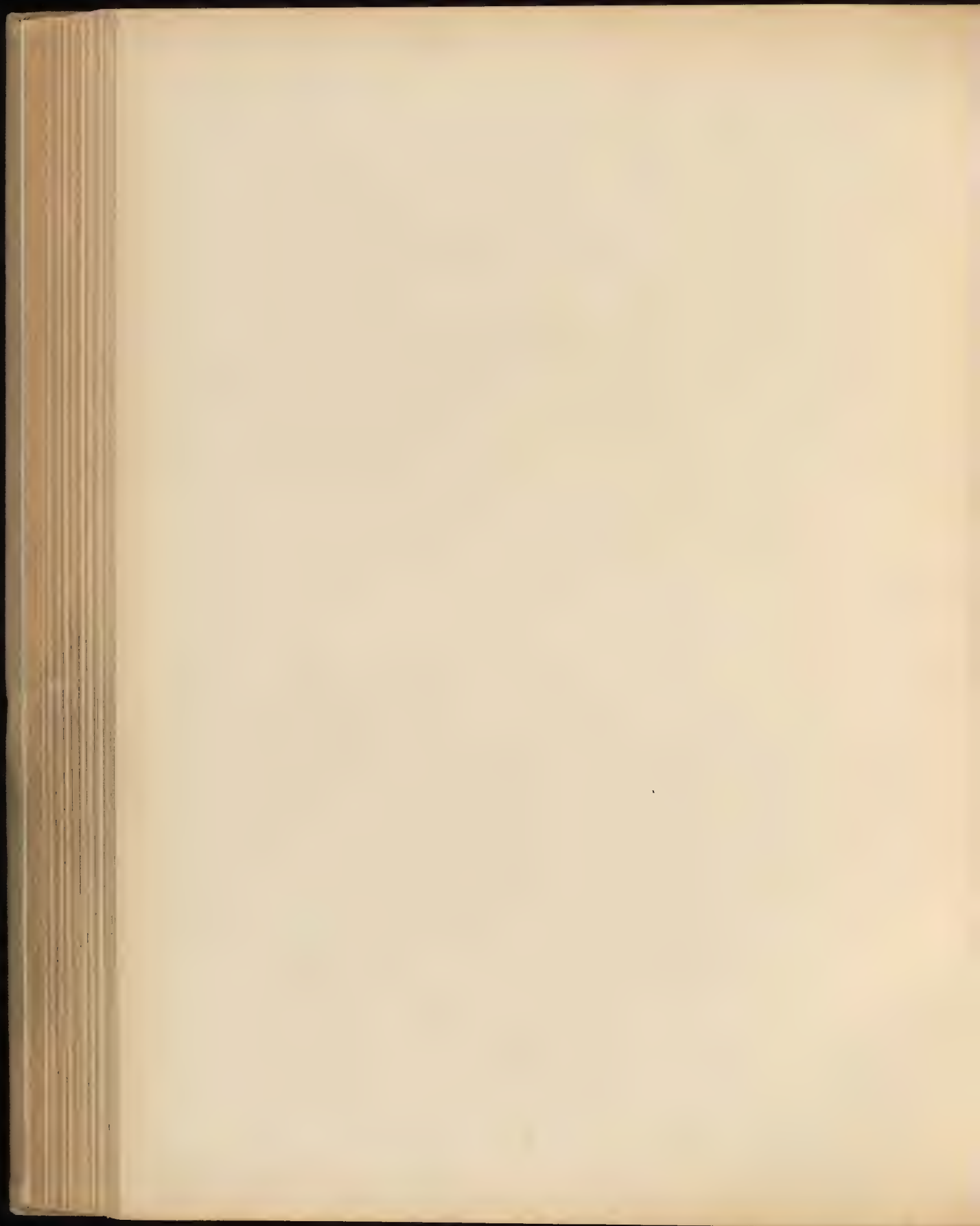
PALAIS DE VERSAILLES



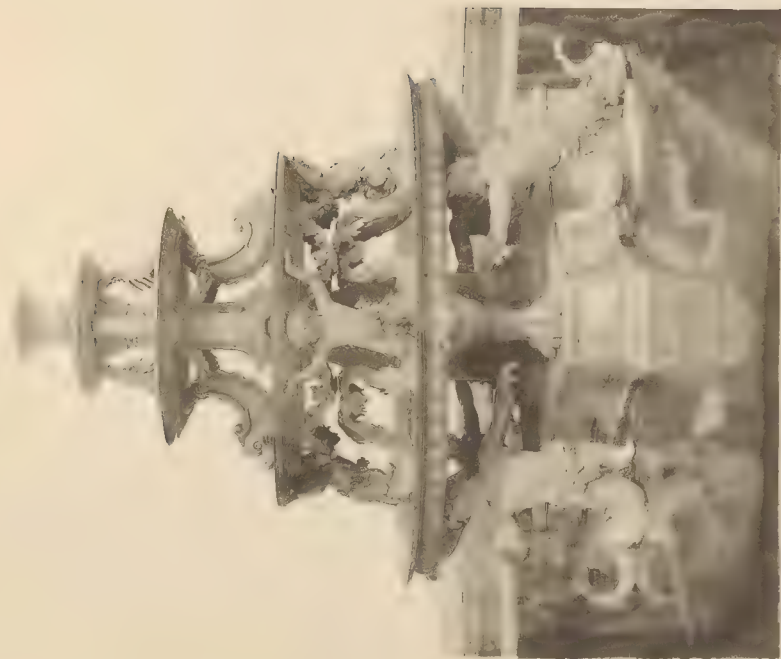
HORLOGE SOLAIRE DANS LA COUR DES CERFS

ENSEMBLE, DETAILS DU COURONNEMENT, DE LA PARTIE HAUTE SOUS LE BALCON ET DU SOUBASSEMENT

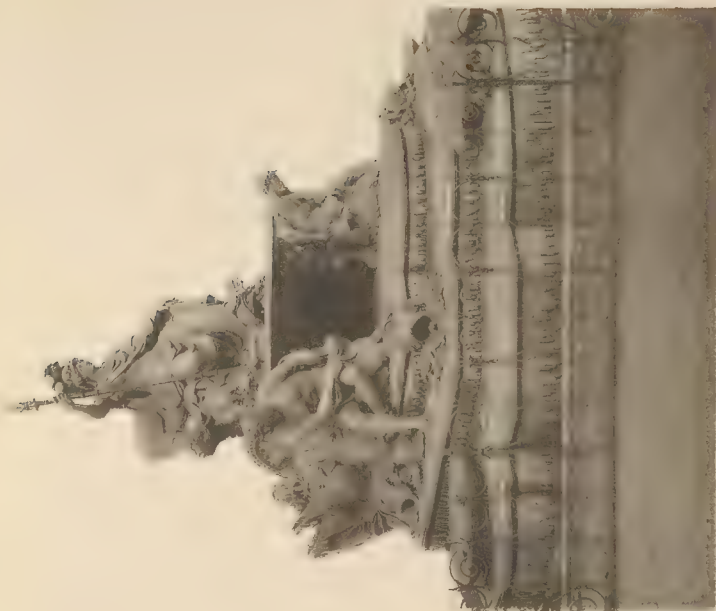




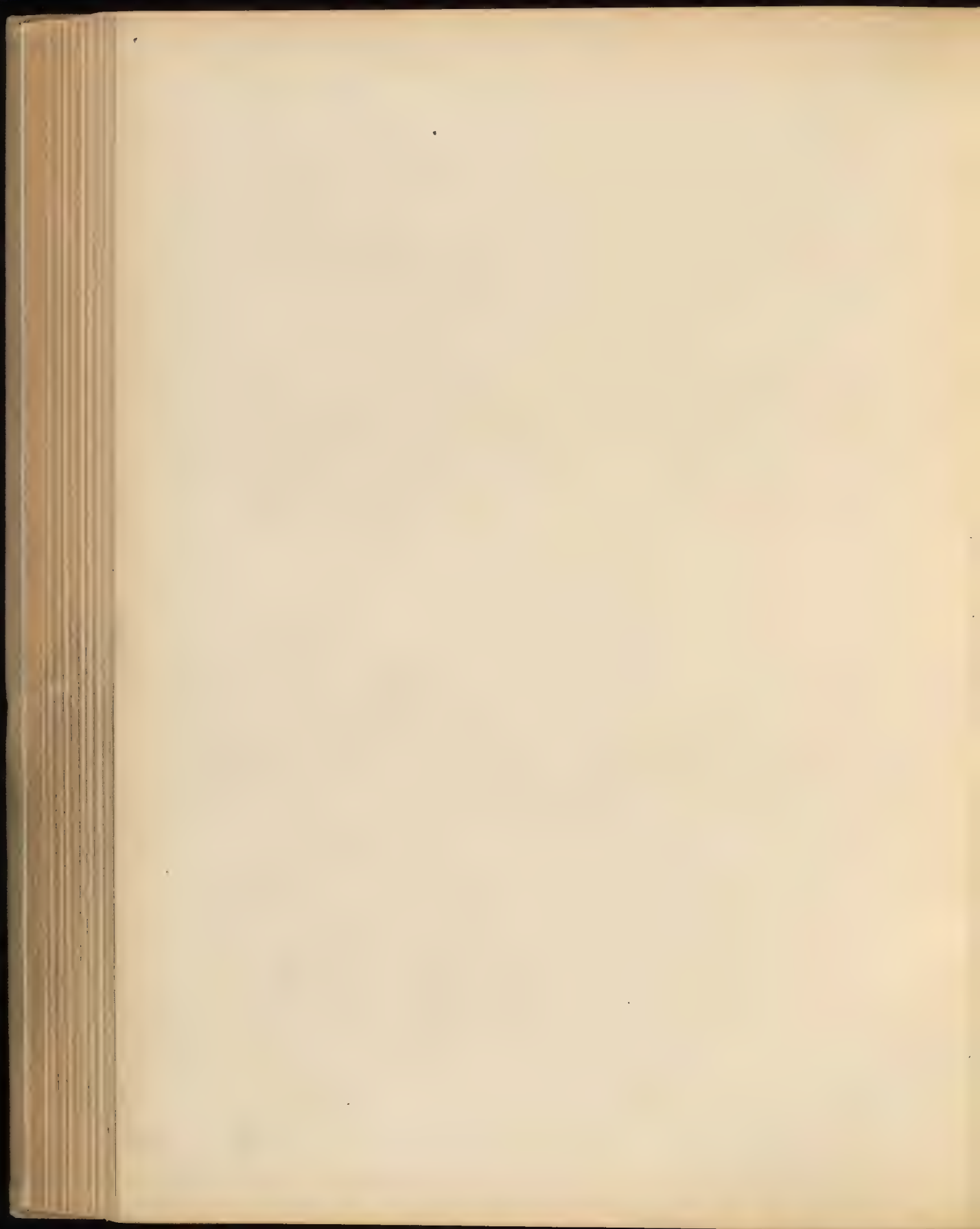
107



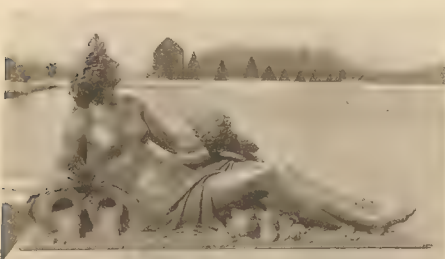
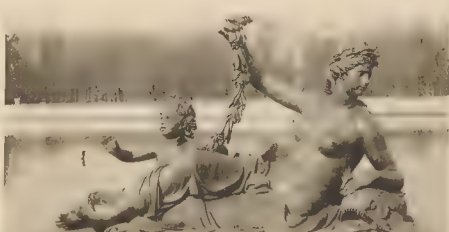
BASSIN DE LA PYRAMIDE



BASSIN DE LA LATITE

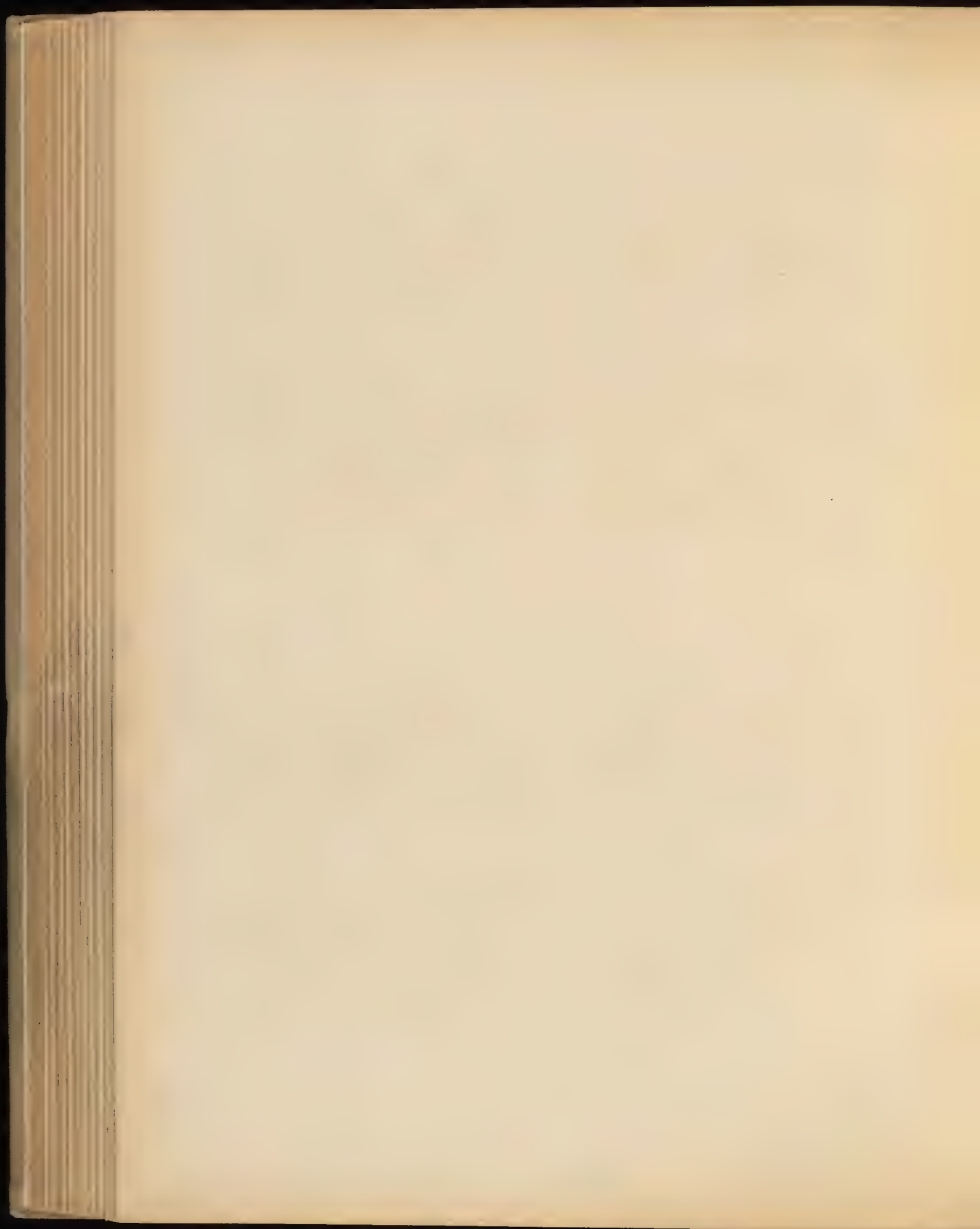


JARDINS DE VERSAILLES



BRONZE, LES KELLER SUR LE PATTERRE D'EAU

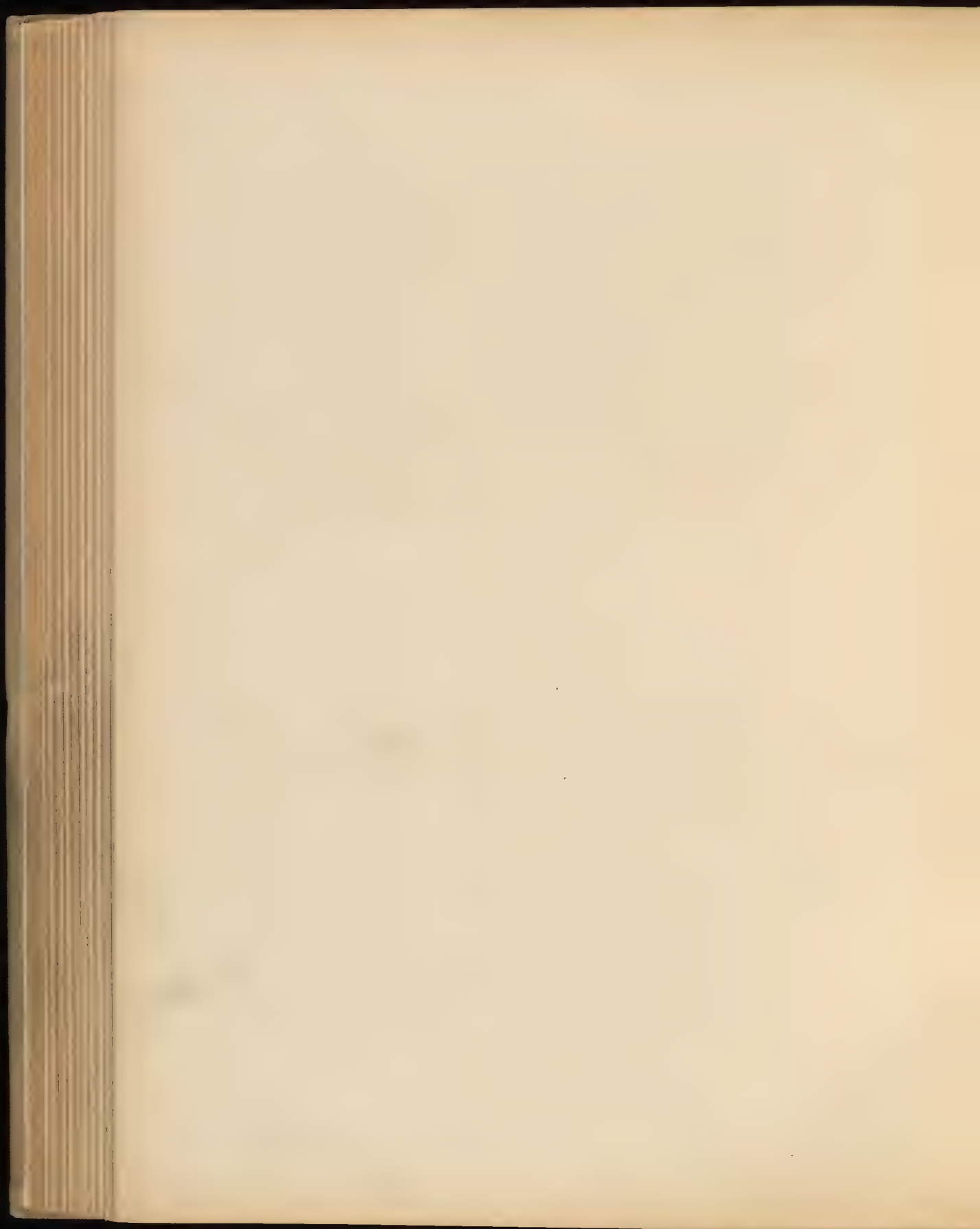




JARDINS DE VERSAILLES



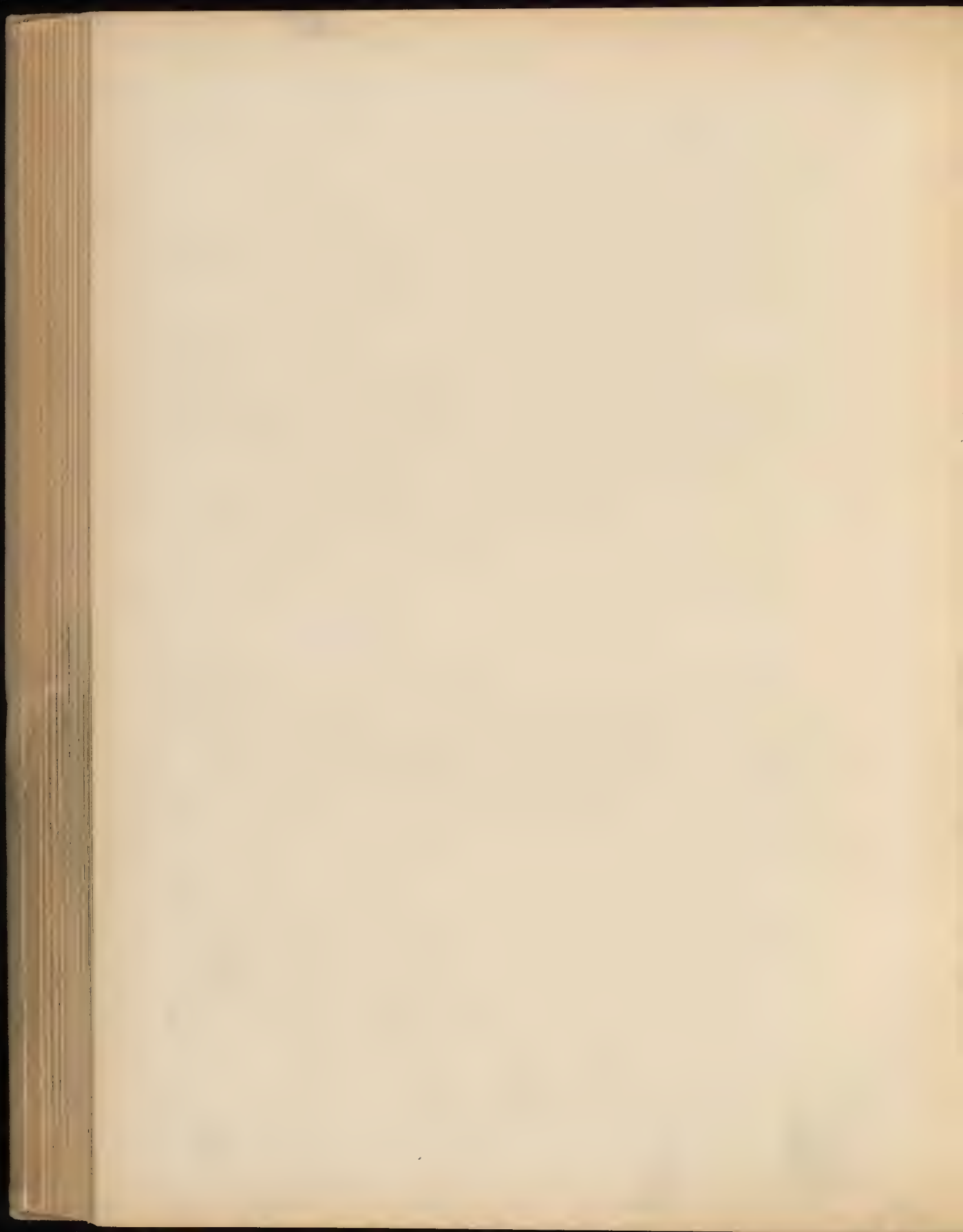
BRONZES DES KELLER SUR LE PARTERRE D'EAU



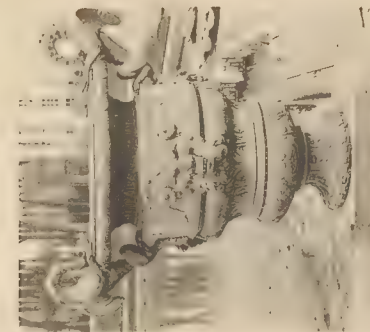
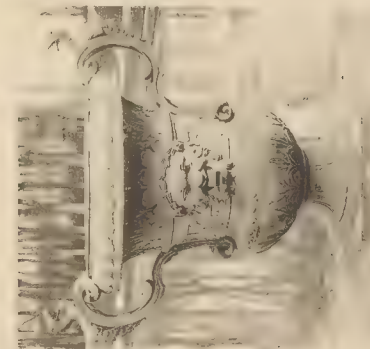
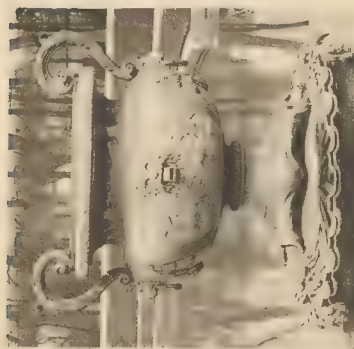
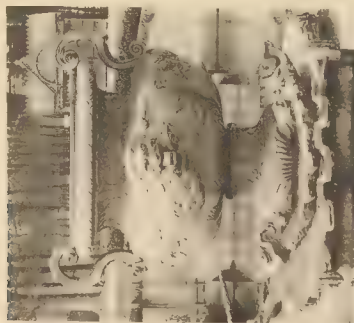


BRONZES DES ROIS, P. LE PARRAIN, 1774

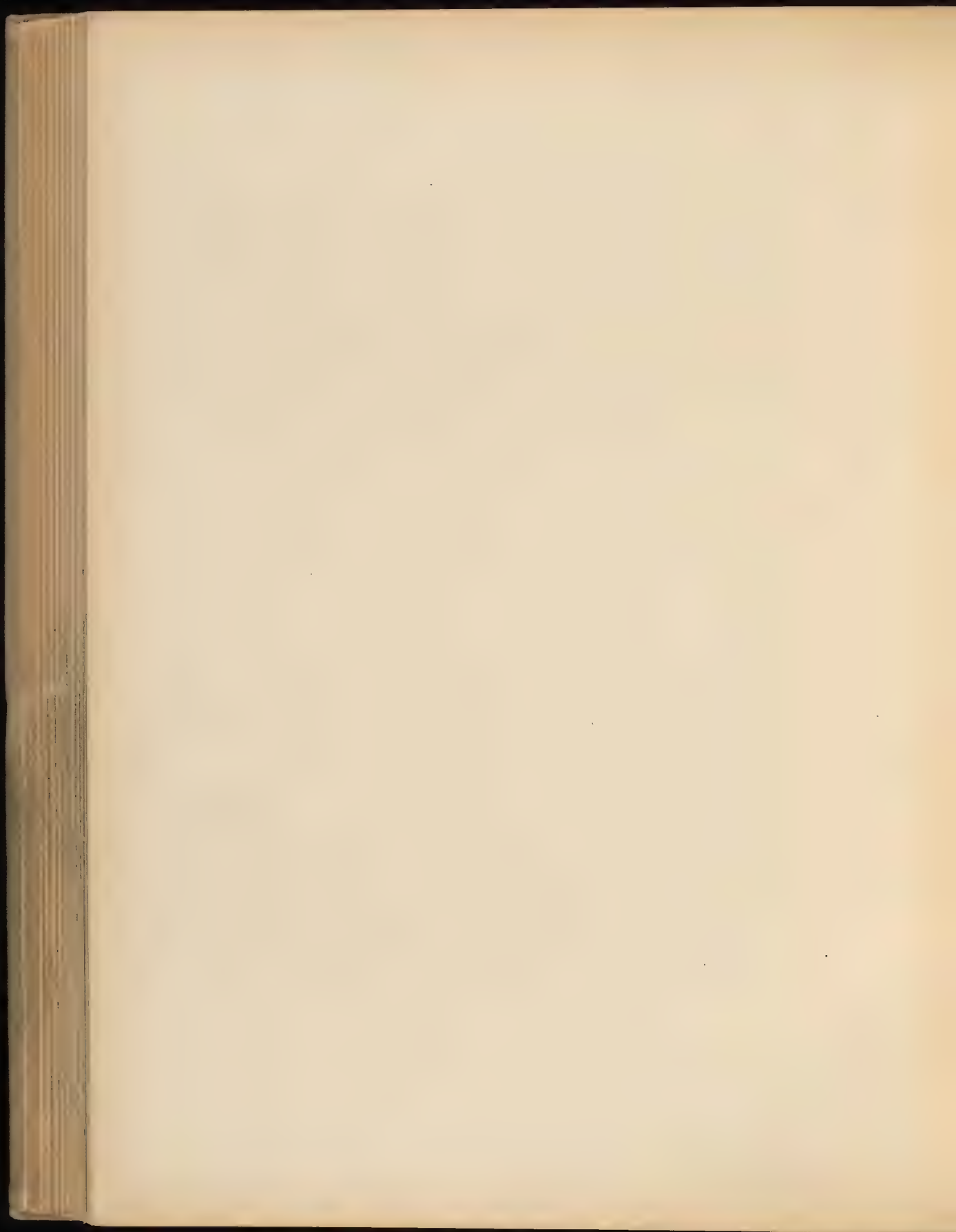




JARDINS DE VERSAILLES



VASES EN PLOMB DU BASSIN DE NEPTUNE

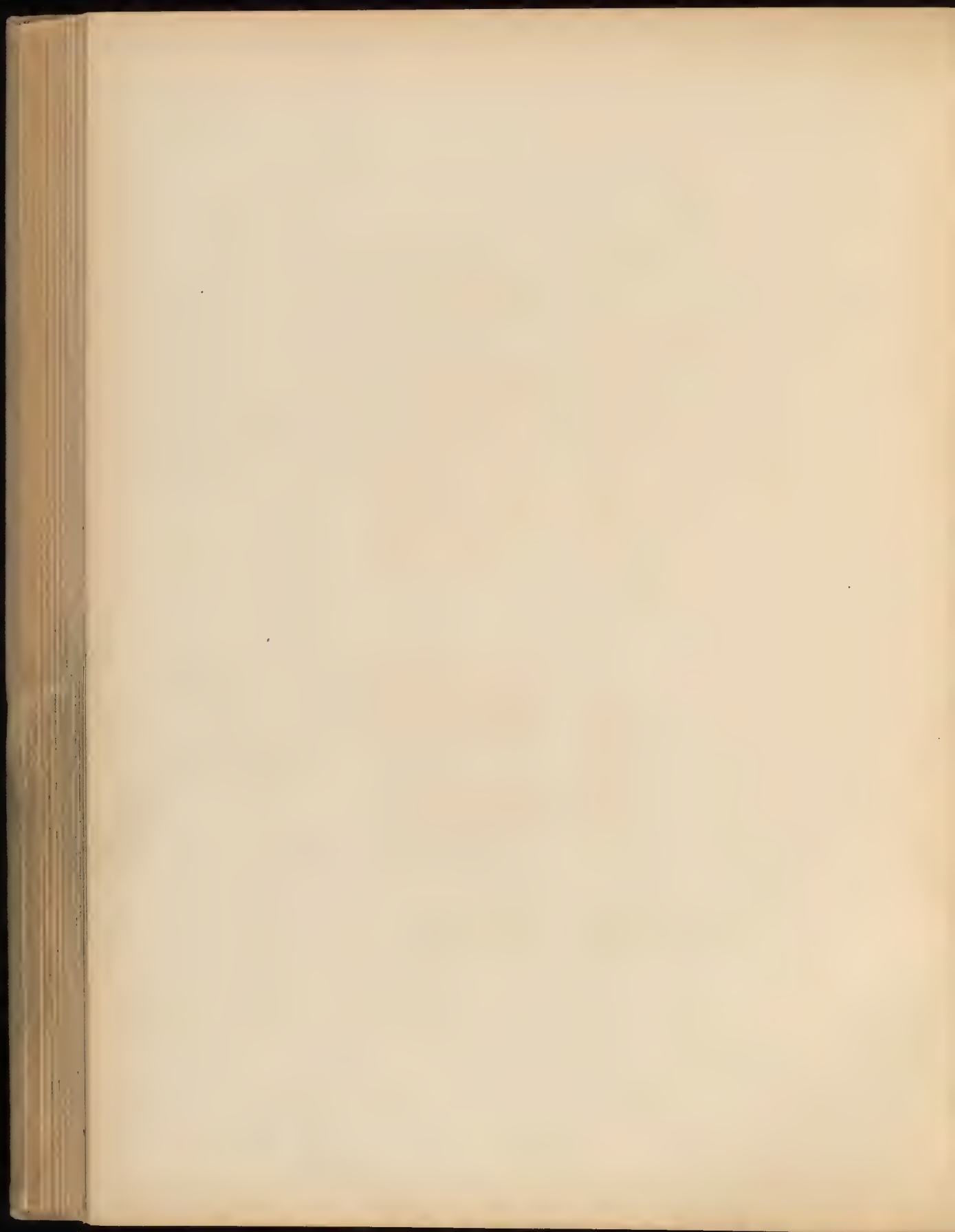


JARDINS DE VERSAILLES



- |   |  |
|---|--|
| 1 BASSIN DU COMBAT DES ANIMAUX                      | 3 DRAGON EN PLOMB, BASSIN DE NEPTUNE     |
| 2 VASE EN PLOMB, BASSIN DE NEPTUNE                  | 4 SPHINX EN MARBRE AVEC ENFANT EN BRONZE |
| 5 BALCON DE LA TERRASSE DE L'APPARTEMENT DU DAUPHIN |  |

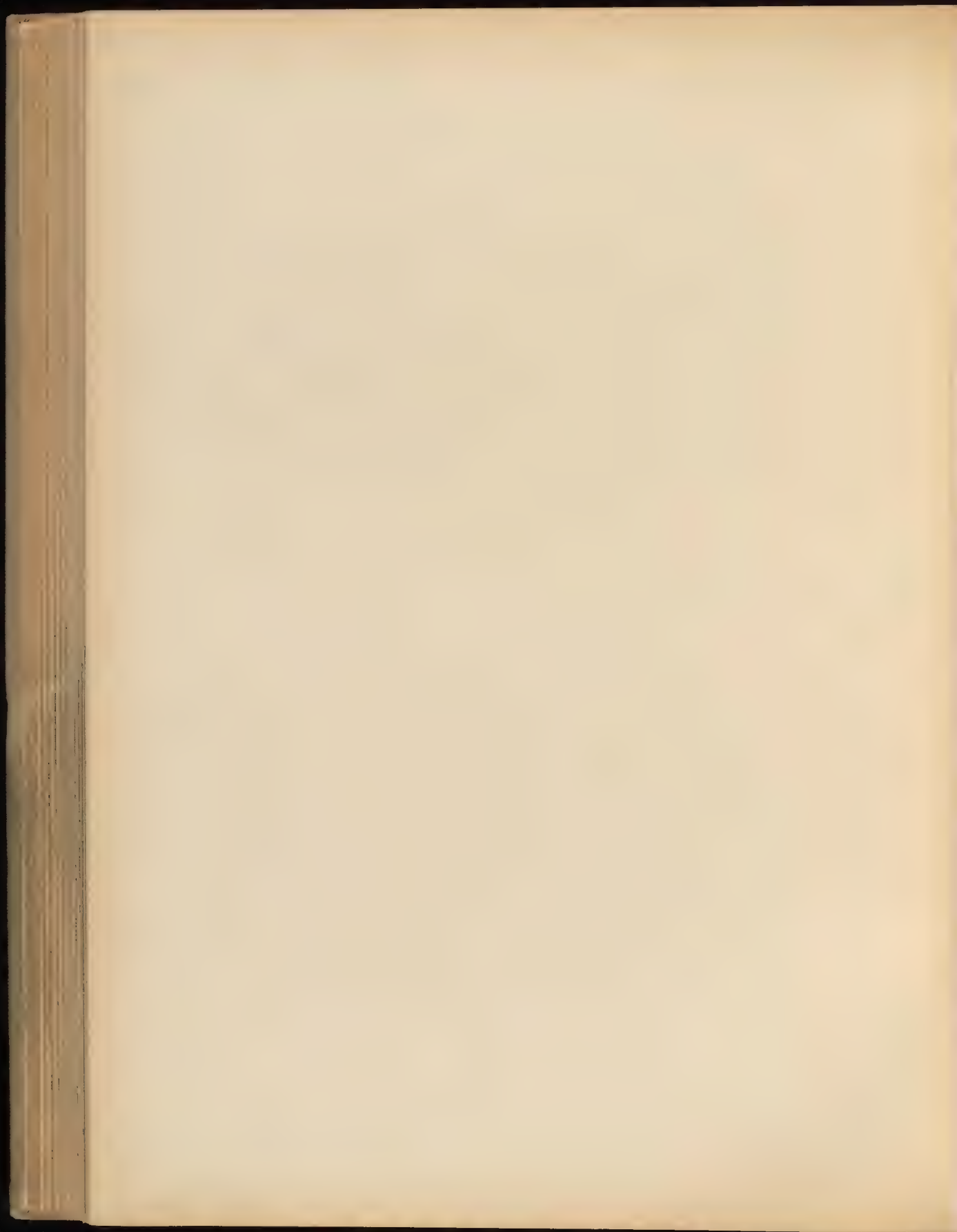




JARDINS DE VERSAILLES



LA COLONNADE



JARDINS DE VERSAILLES

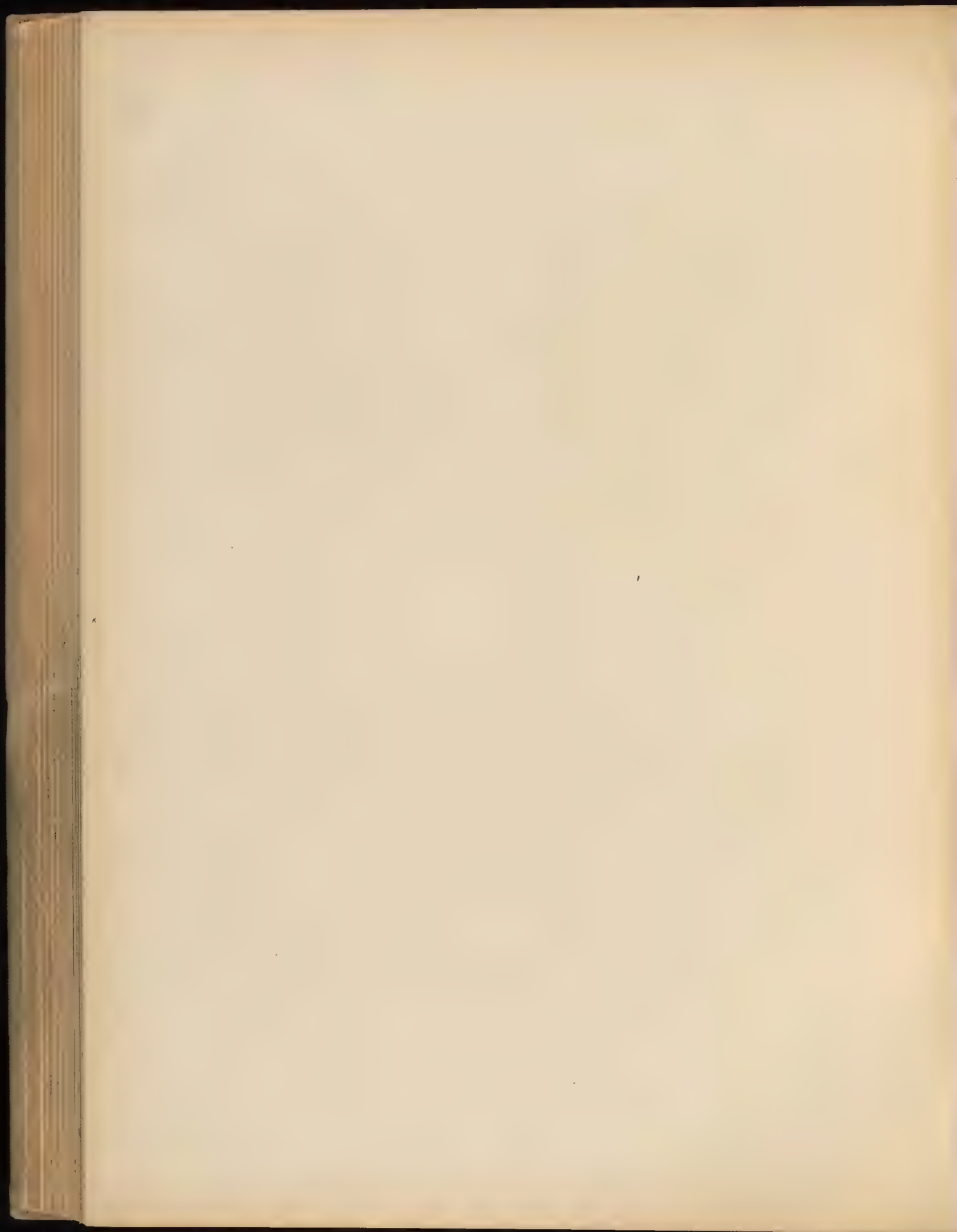
LOT 15. XIV

PL. CVII



ORANGERIE. PORTE ROYALE

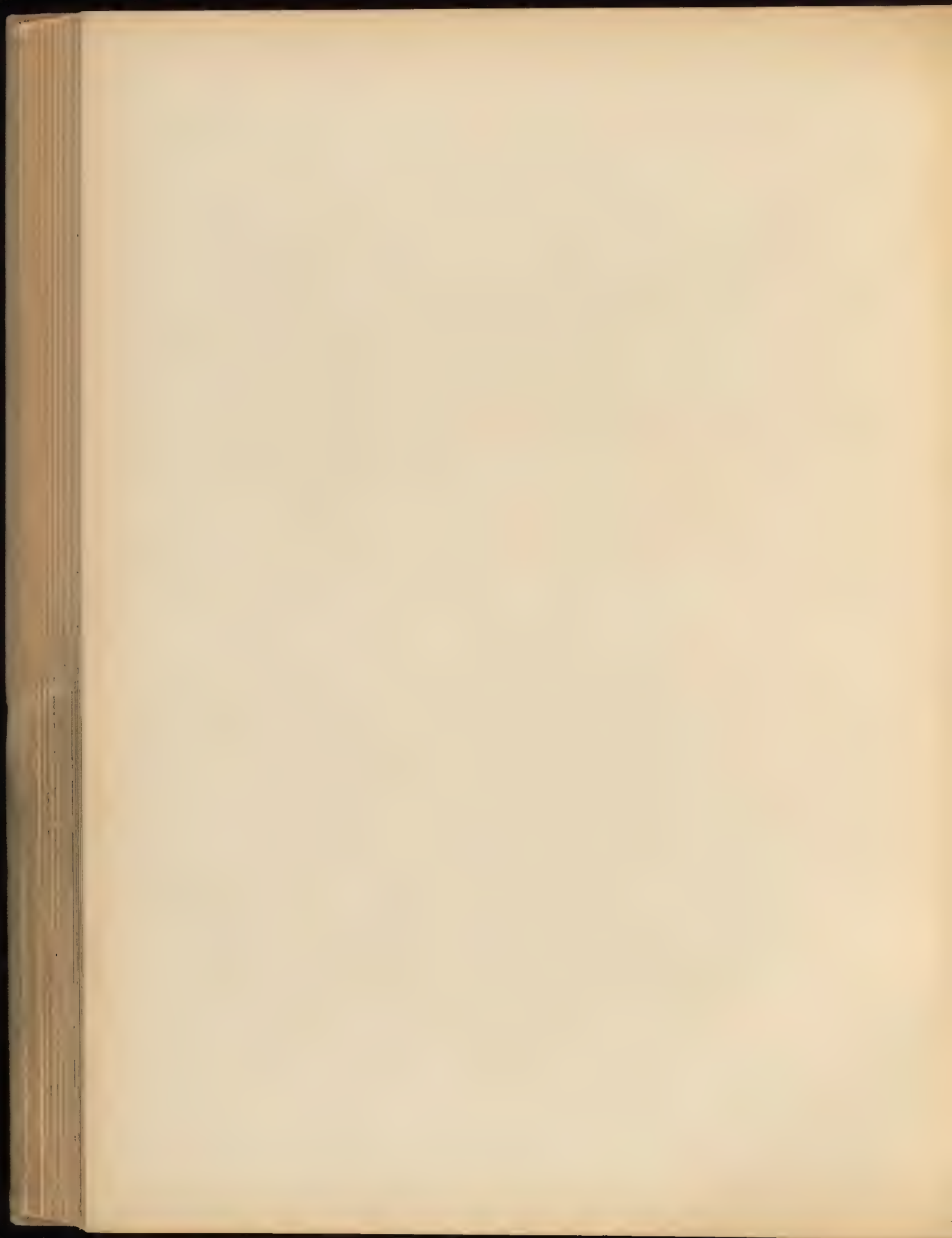




PALAIS DE VERSAILLES



LE PALAIS DE VERSAILLES



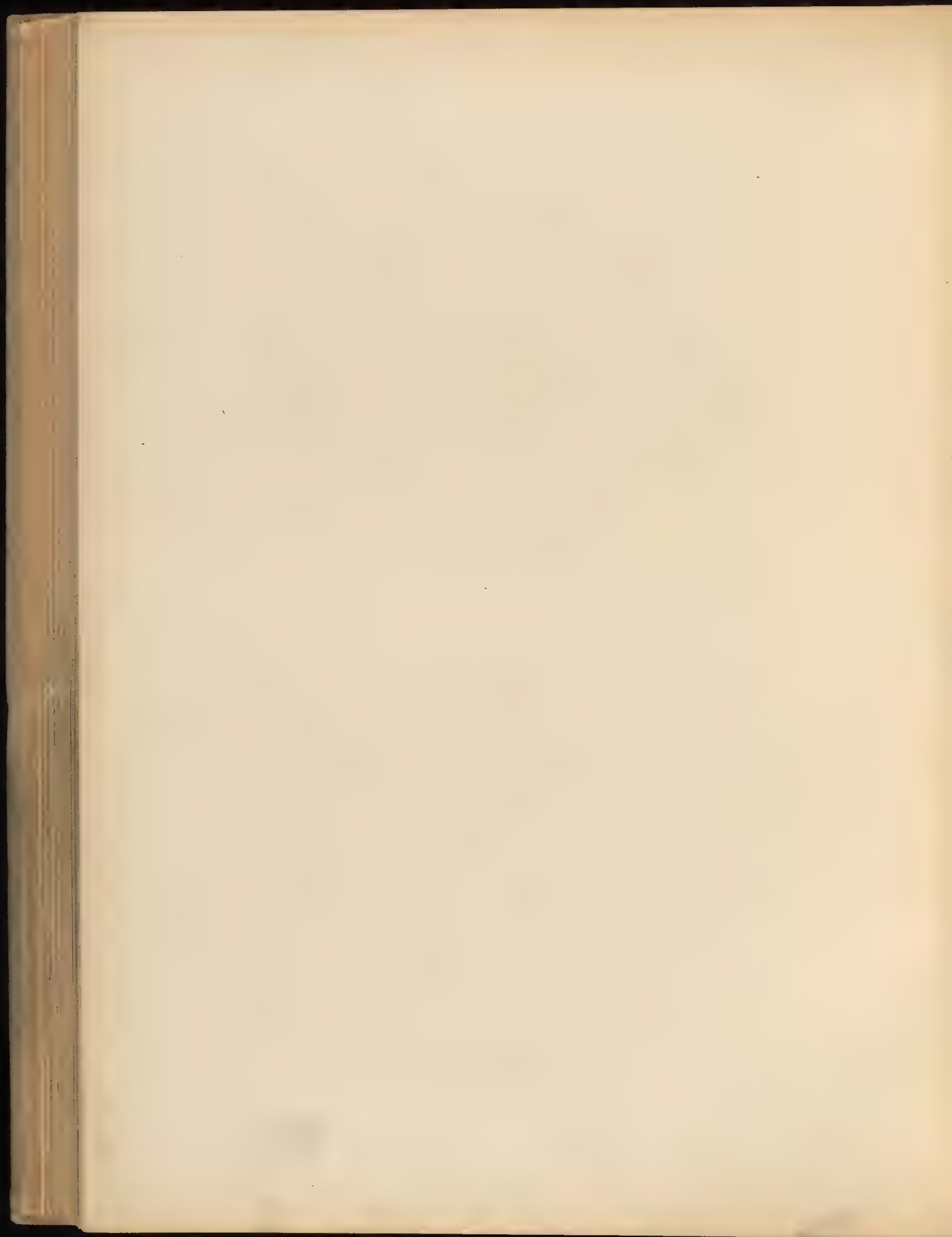
PALAIS DU GRAND TRIANON

PL. II. AM.



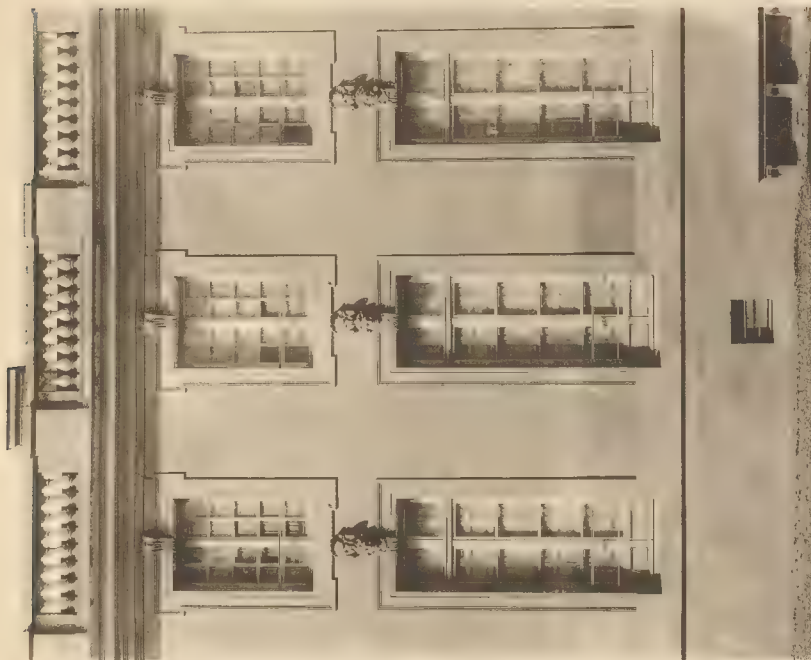
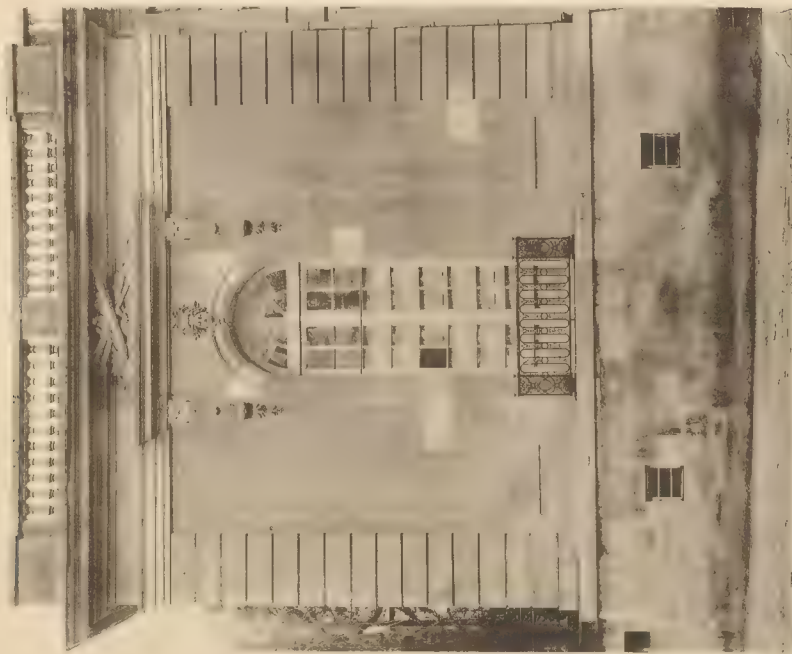
ANGLE FACE AU CANAL ET DÉTAIL SUR LA TERRASSE



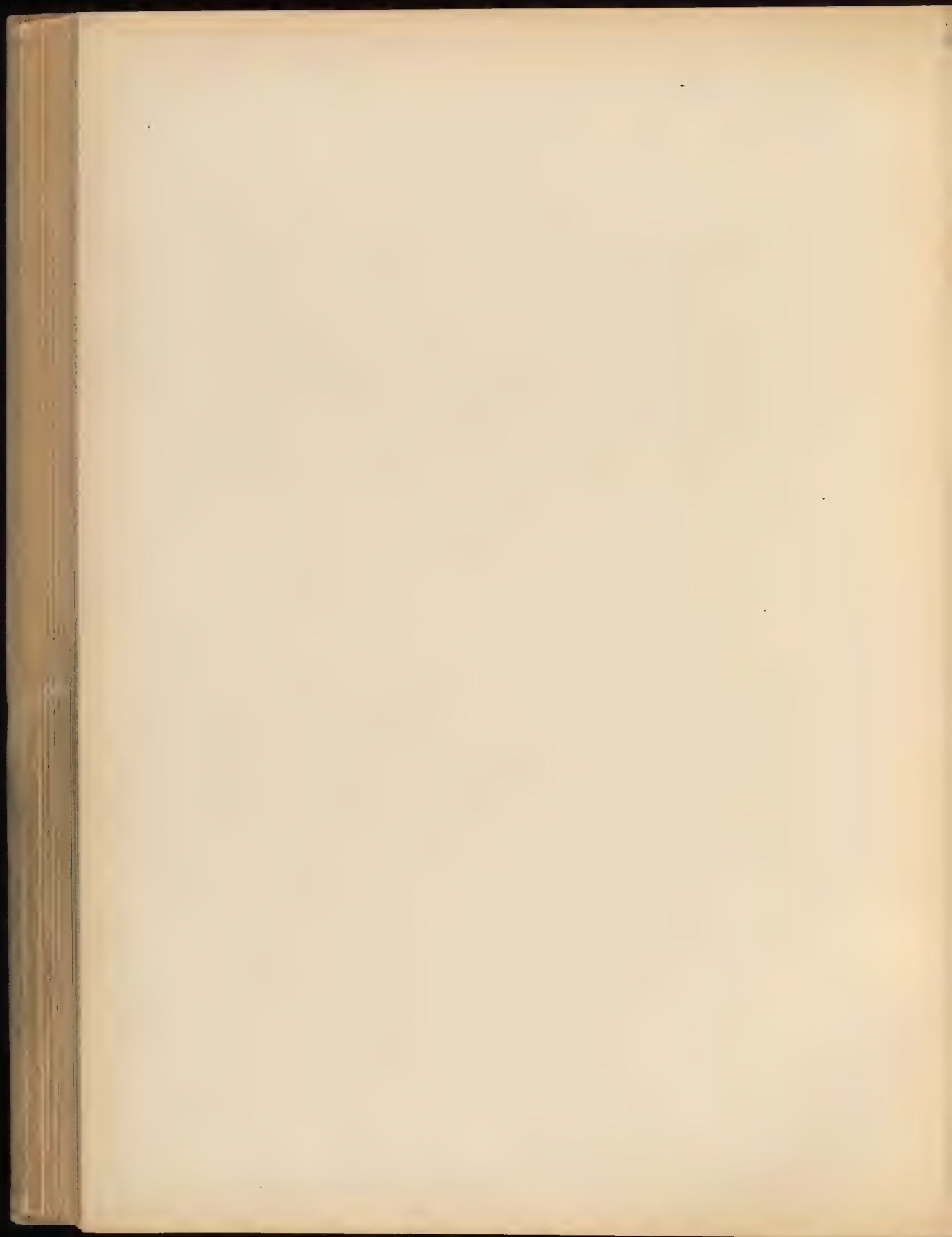


PALAIS DU GRAND TRIANON

PL. 163

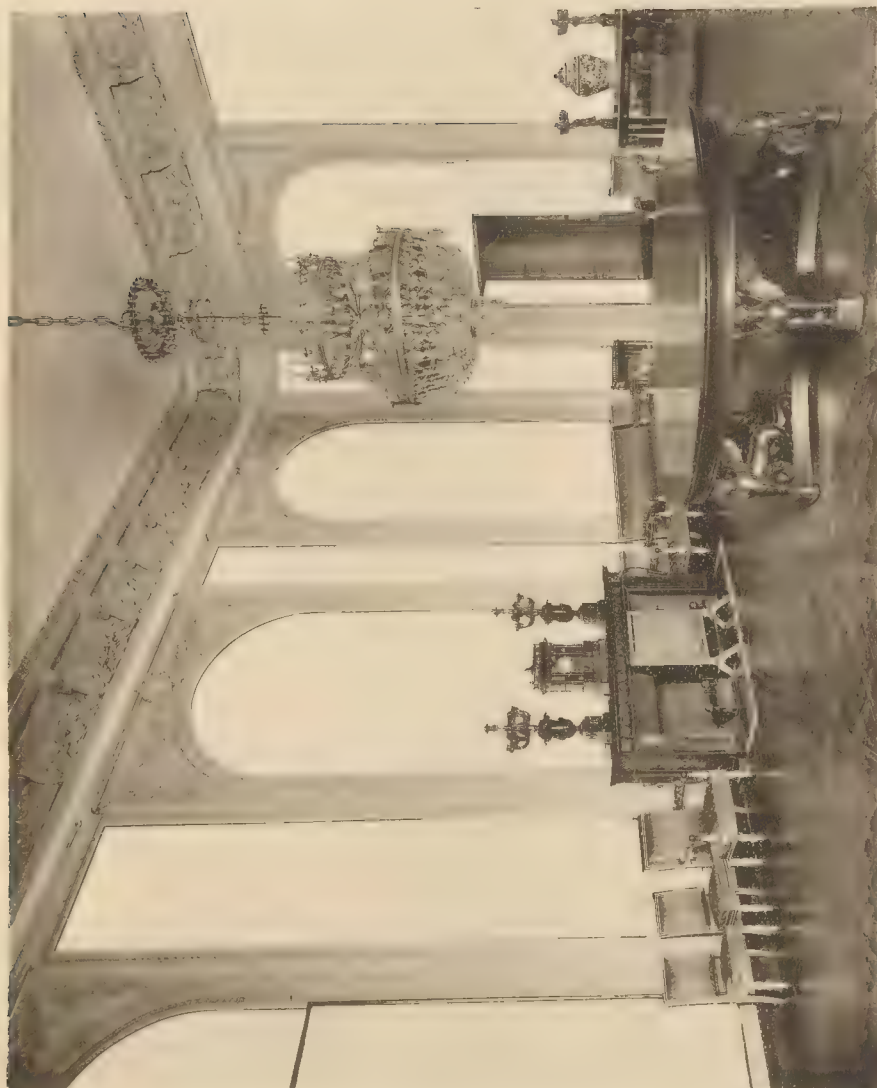


LE GRAND TRIANON



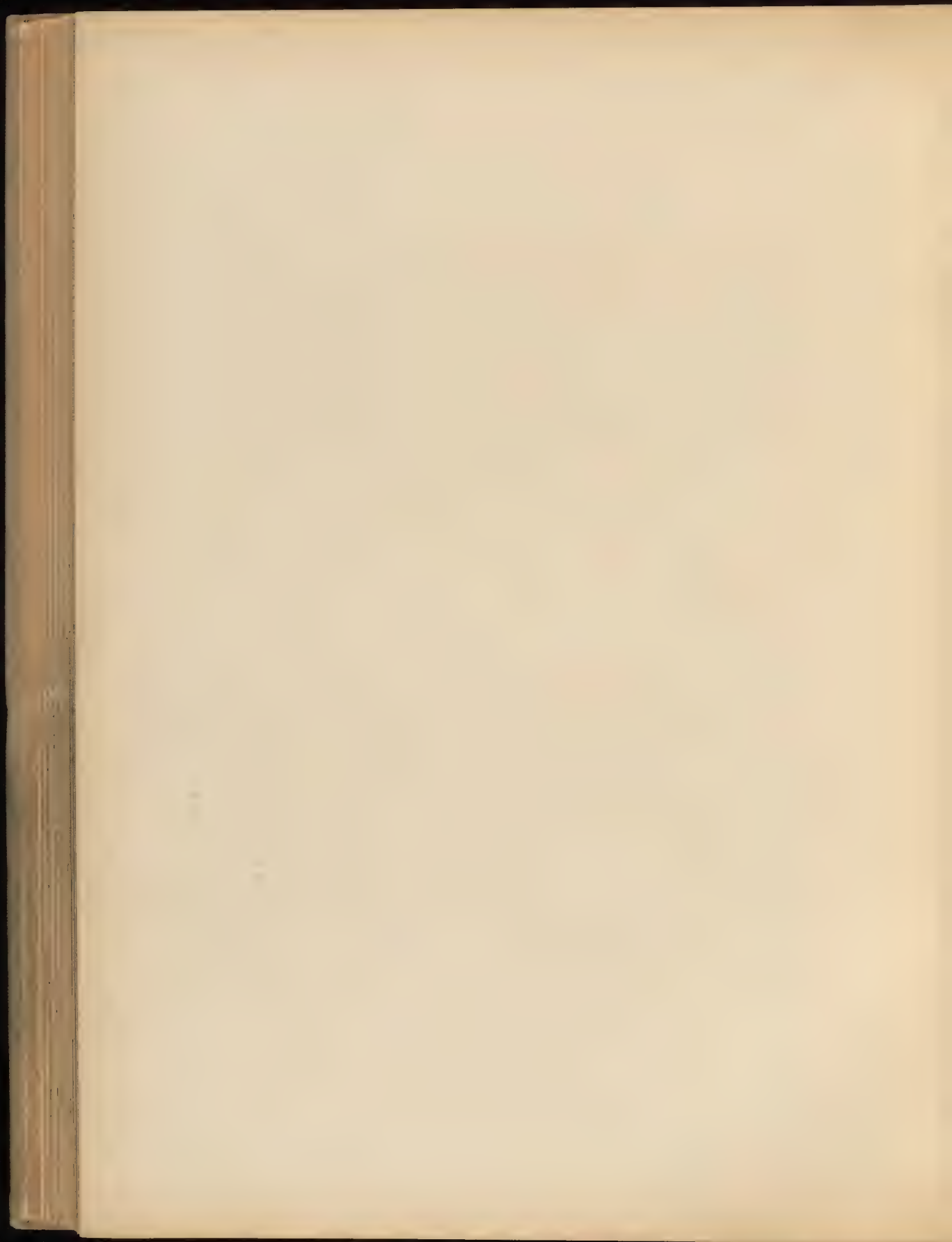
PALAIS DU GRAND TRIANON

LE D'AVANT

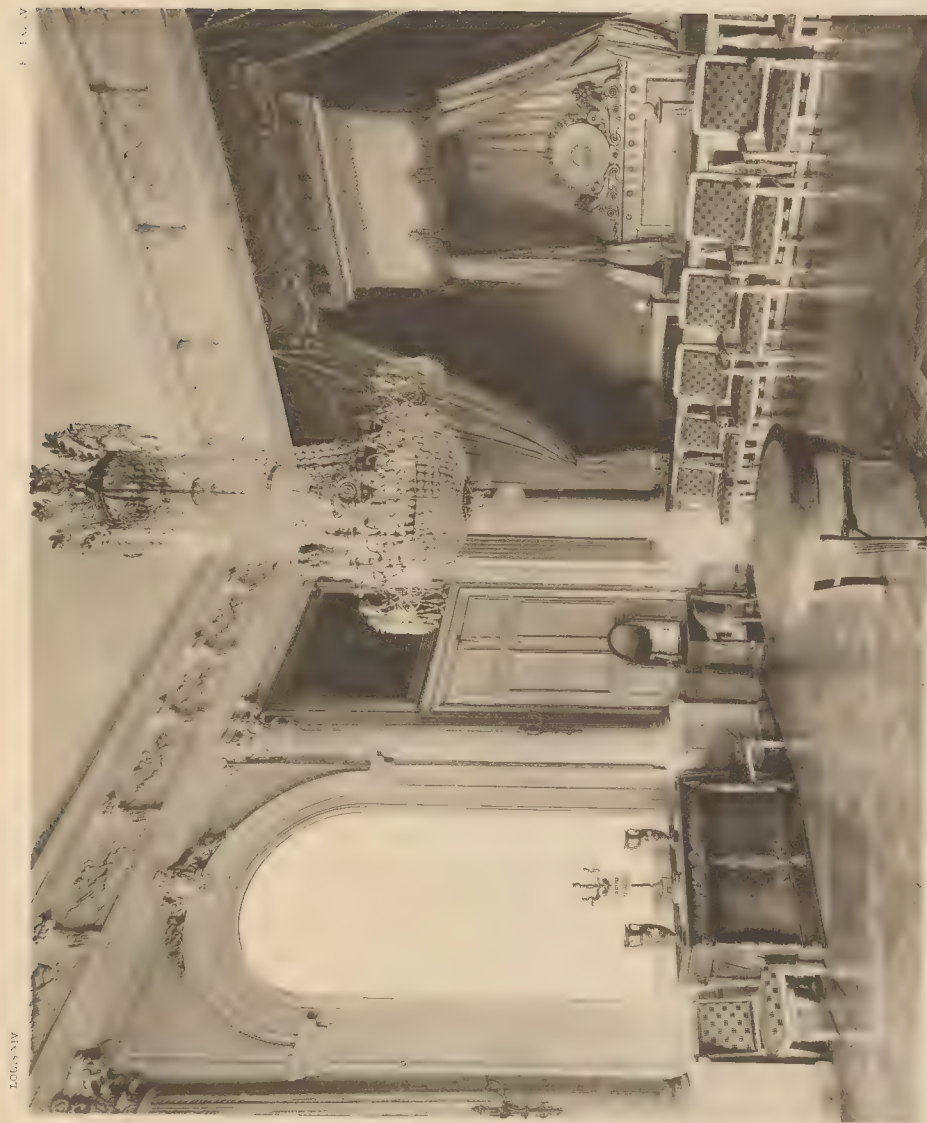


SALON DES LACS

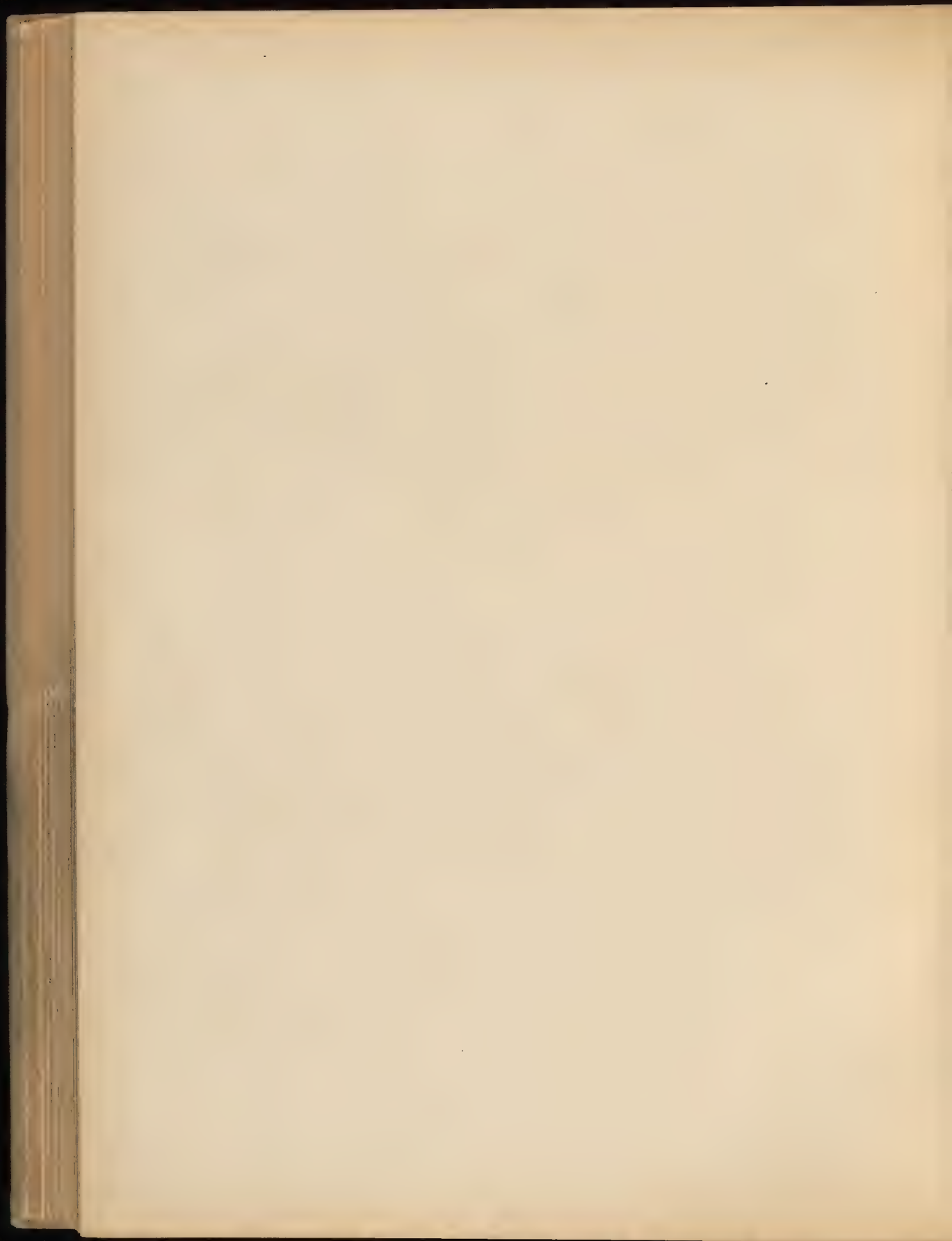




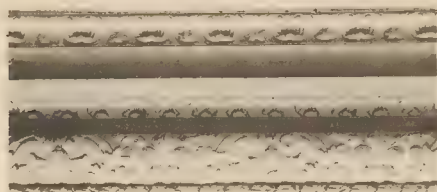
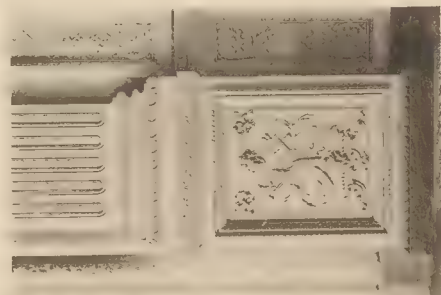
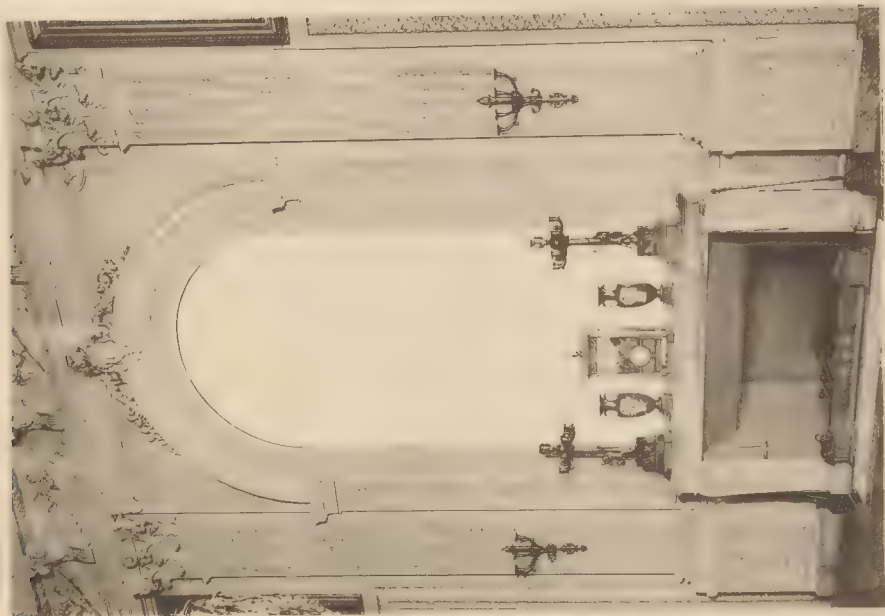
PALAIS DU GRAND TRIANON



CHAMBRE A COUCHER

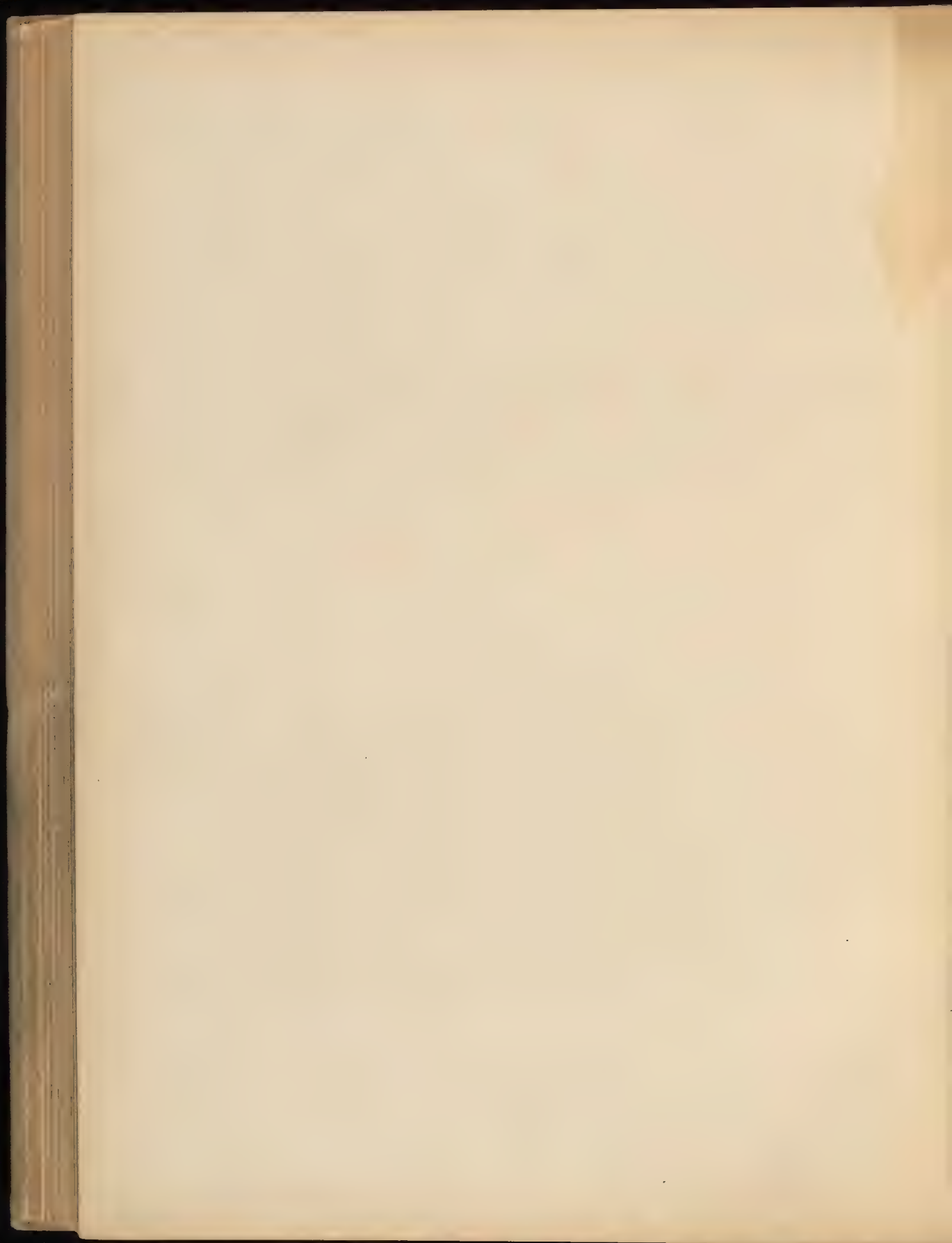


## PALAIS DU GRAND TRIANON



А. А. ИЛЬИН, канд. экон. наук, зав. кафедрой  
Экономики и организации машиностроительного  
производства, Рязанский государственный  
университет им. С. А. Есенина

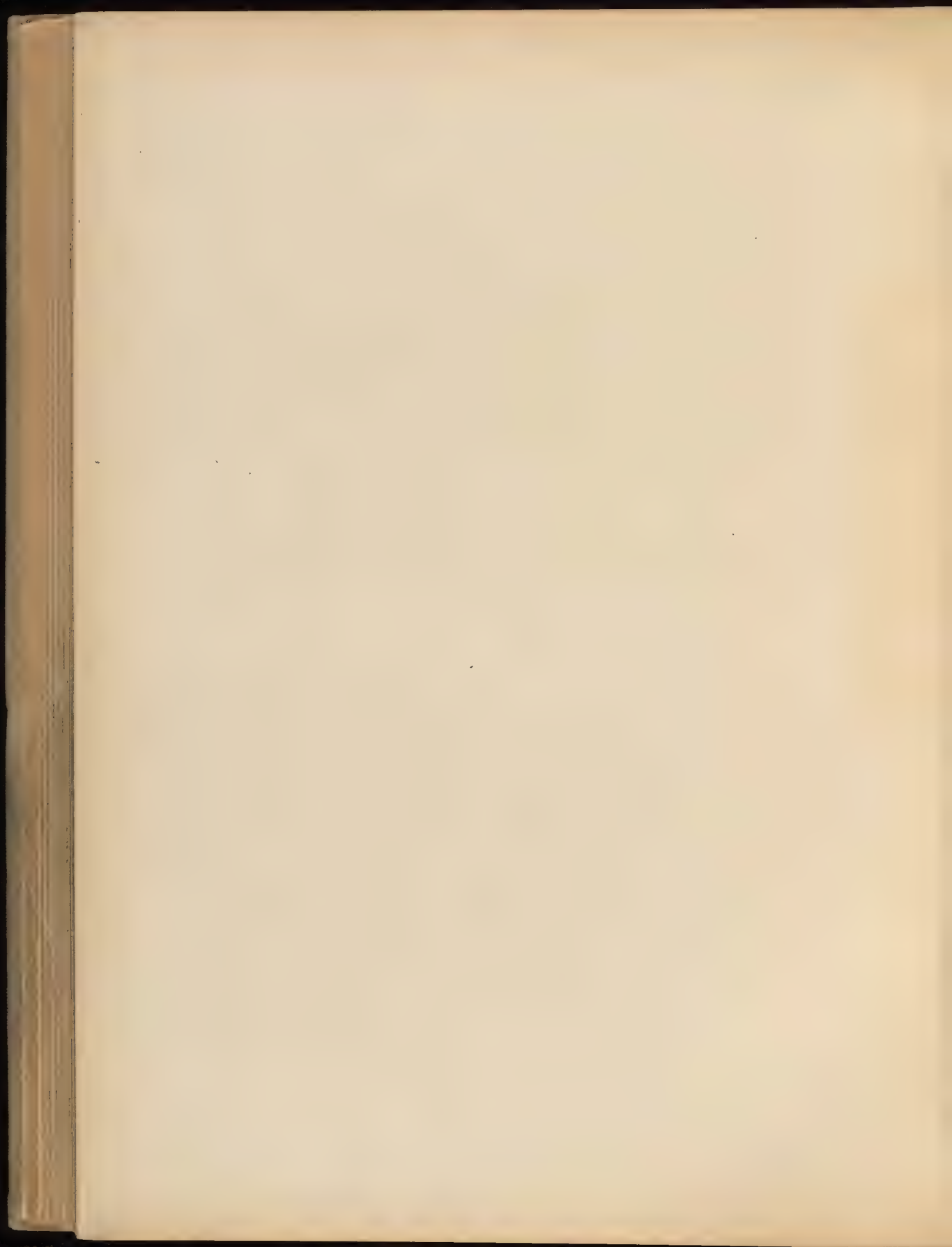




CHATEAU DE WALDOWIA



SALON D'ATTENTE  
 CHEMINEE DU SALON DE GLACE.



PALAIS DU GRAND TRIANON

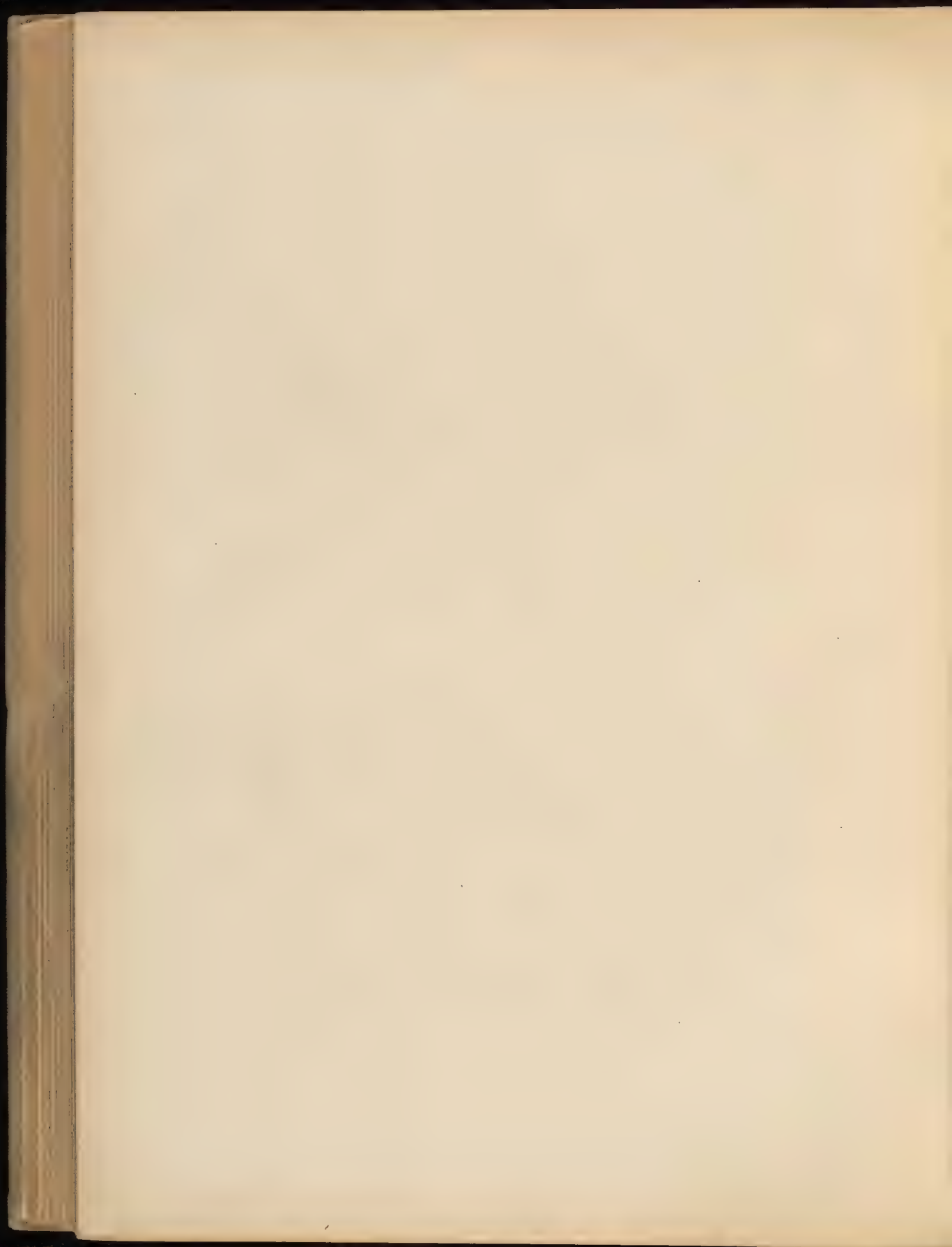
PL. LXXXVI



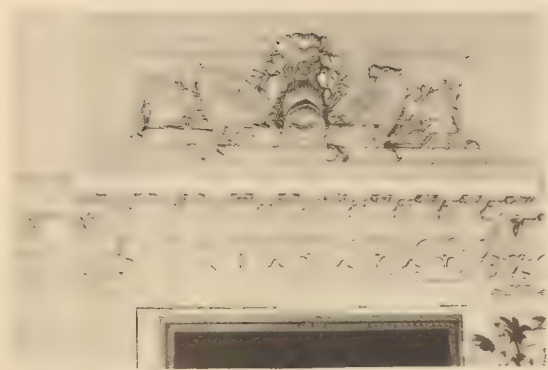
SALON DE LA REINE

1 ENSEMBLE, 2 DÉTAILS DE L'ORDRE, 3 CHAMBRANLE ET PILASTRE



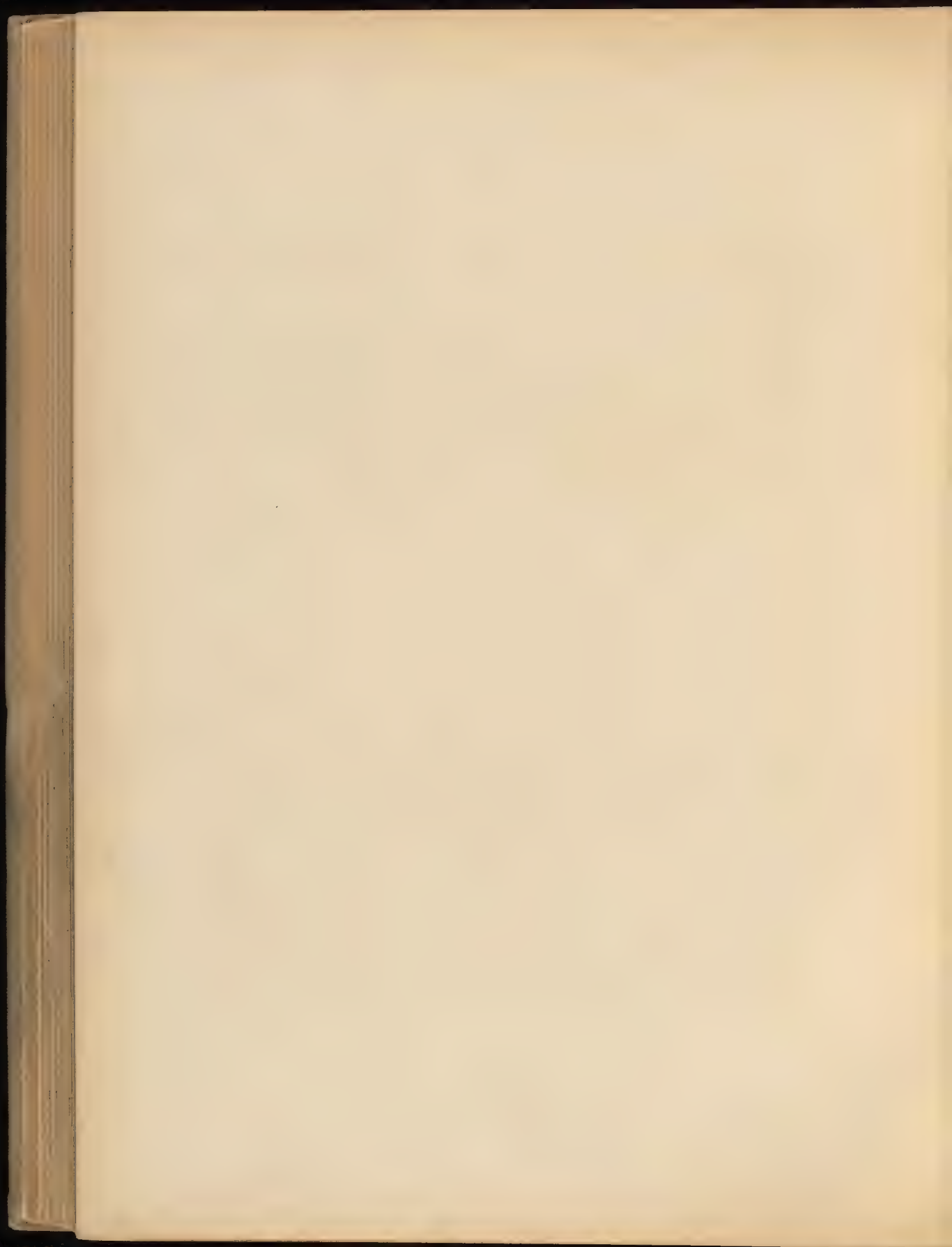


PALAIS DU GRAND TRIANON



SALON DES HUISSIERS

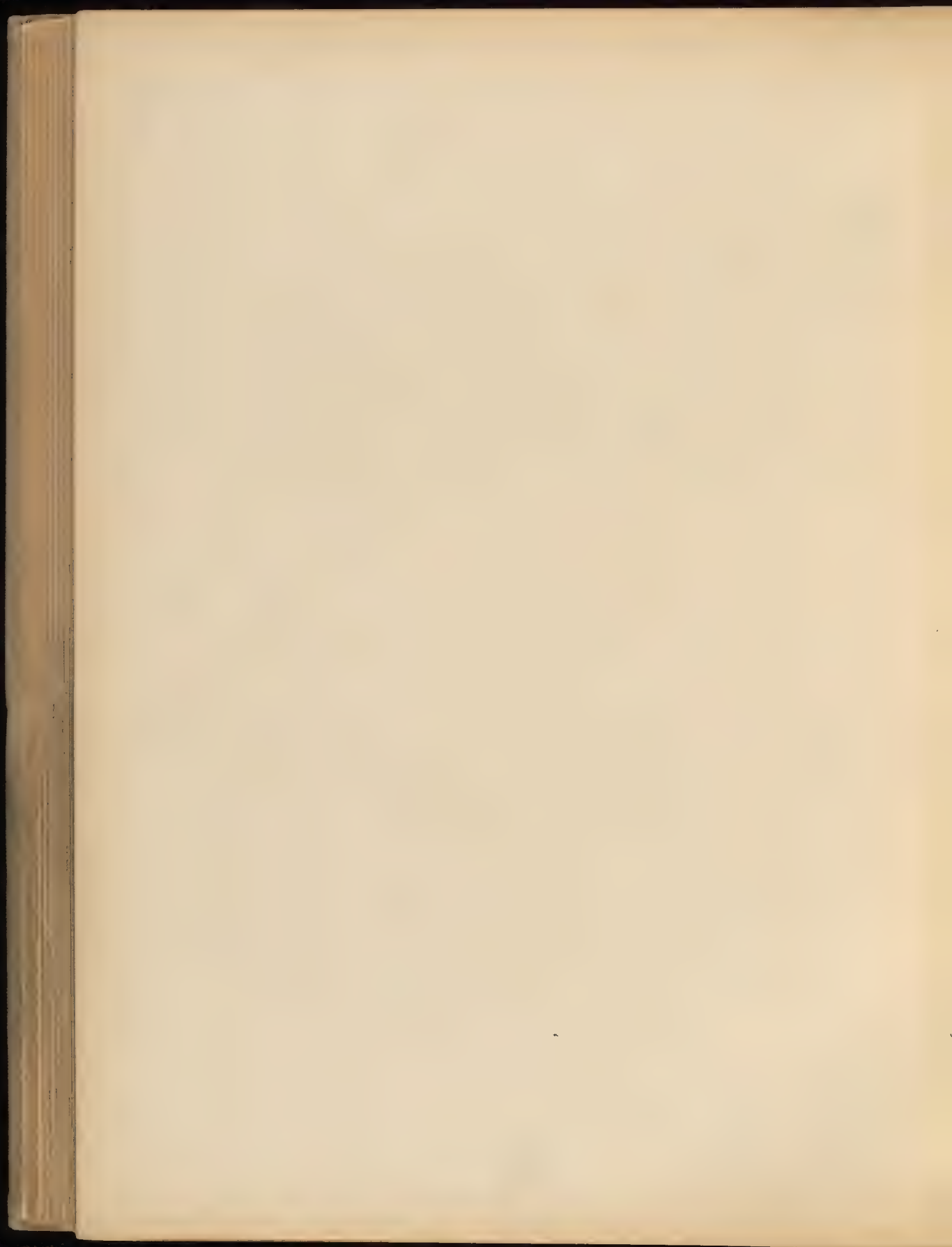
ENSEMBLE, COURONNEMENT DE LA CHEMINÉE ET CHAMBRANLE DES PORTES





GRAND VESTIBULE

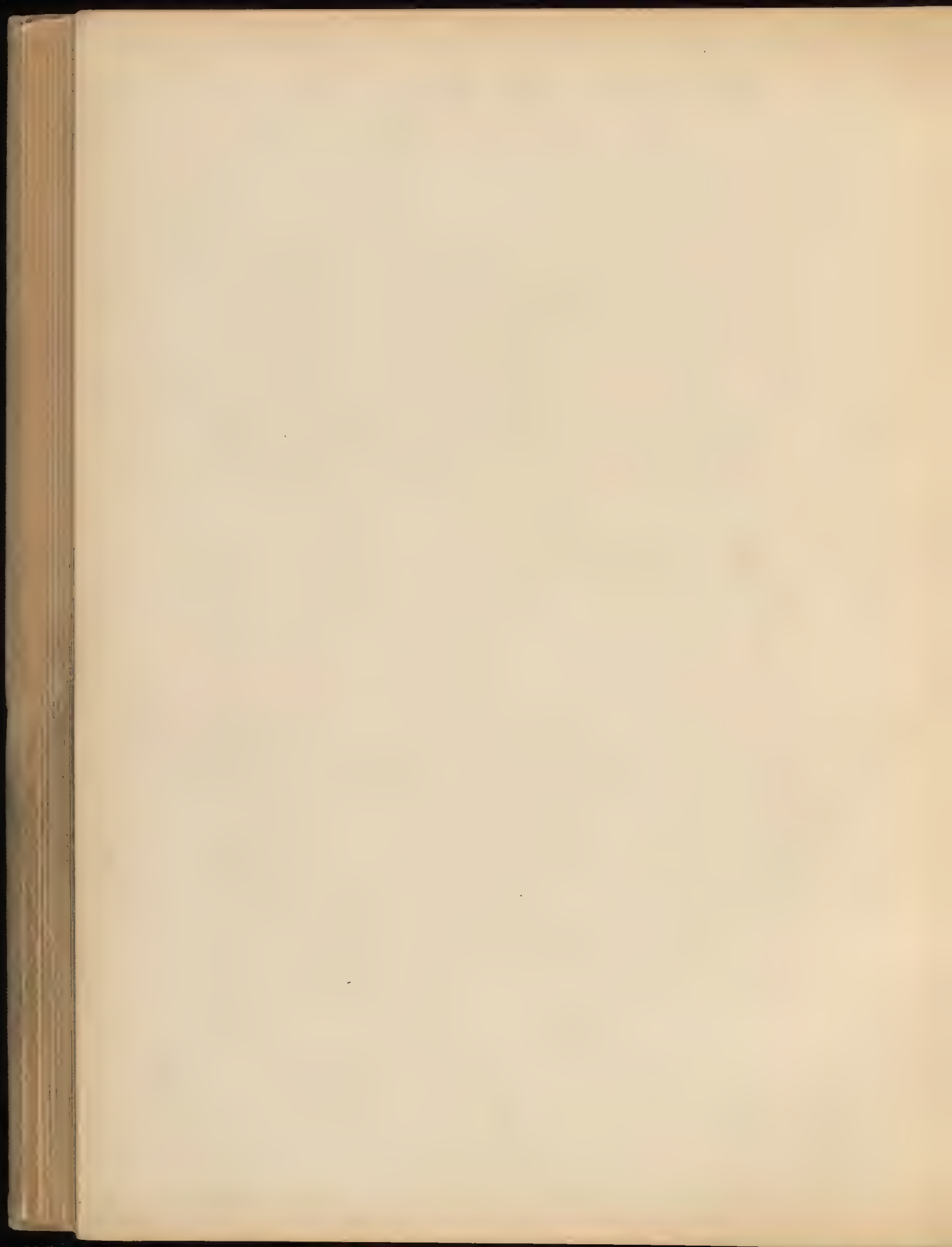




PALAIS DU GRAND TRIANON



SALON ROND DES HUISSIERS,  
ENSEMBLE ET DETAIL DES TAMBOURS

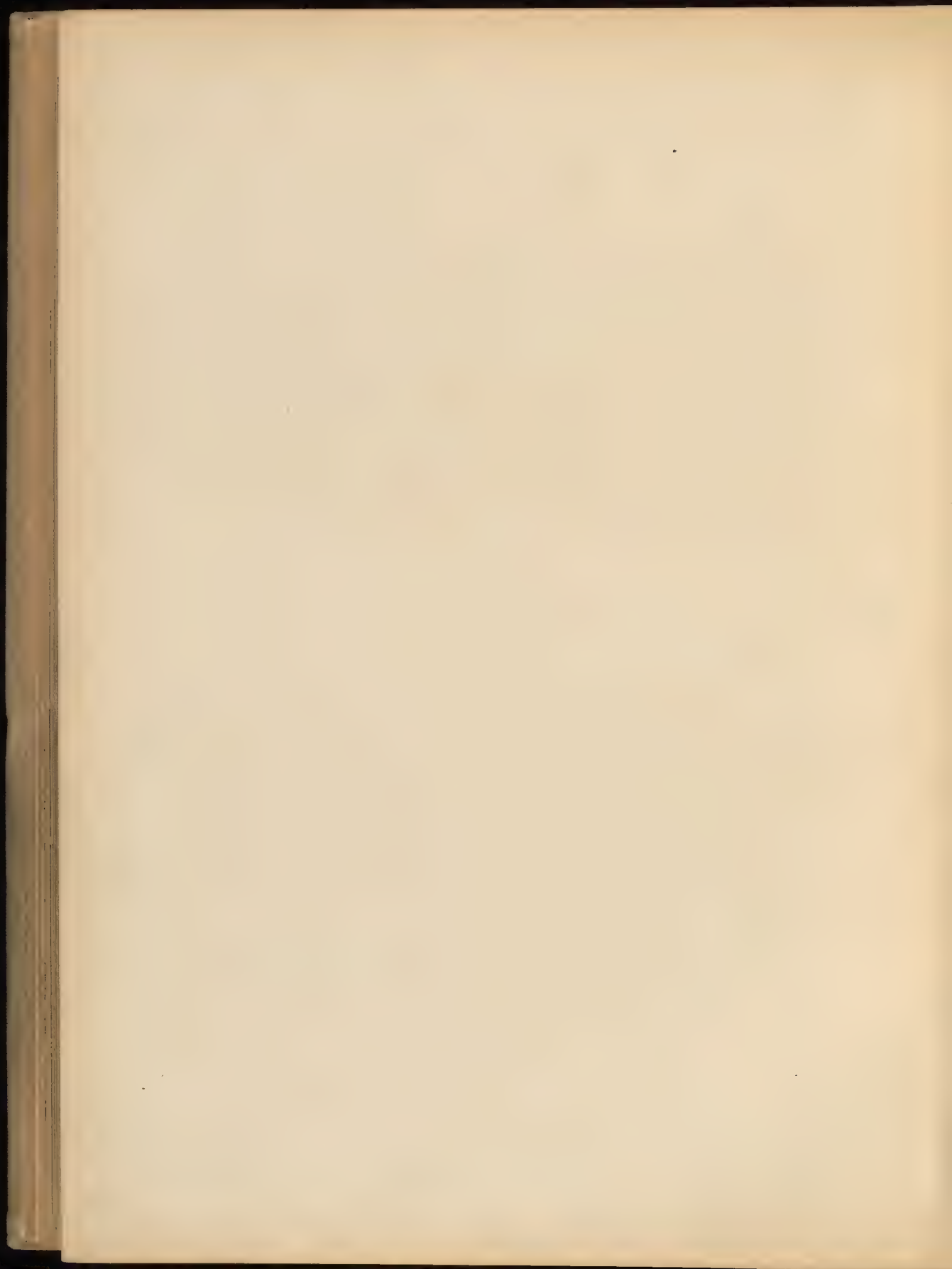


PALAIS DU GRAND TRIANON

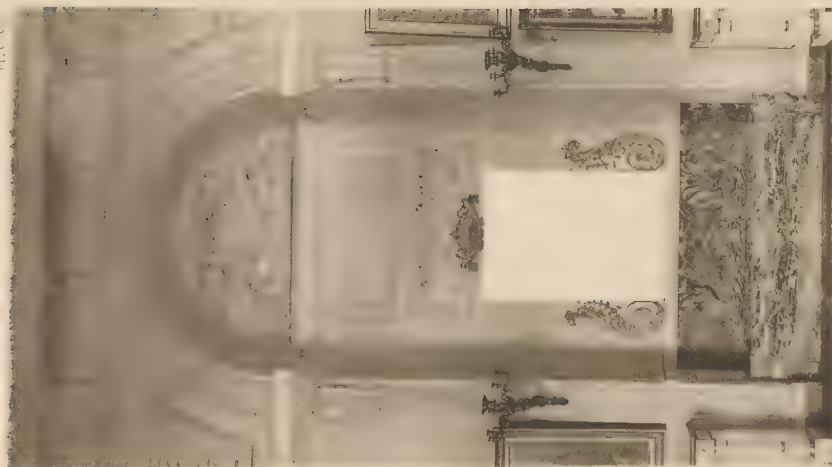


GRANDE CALIFIE



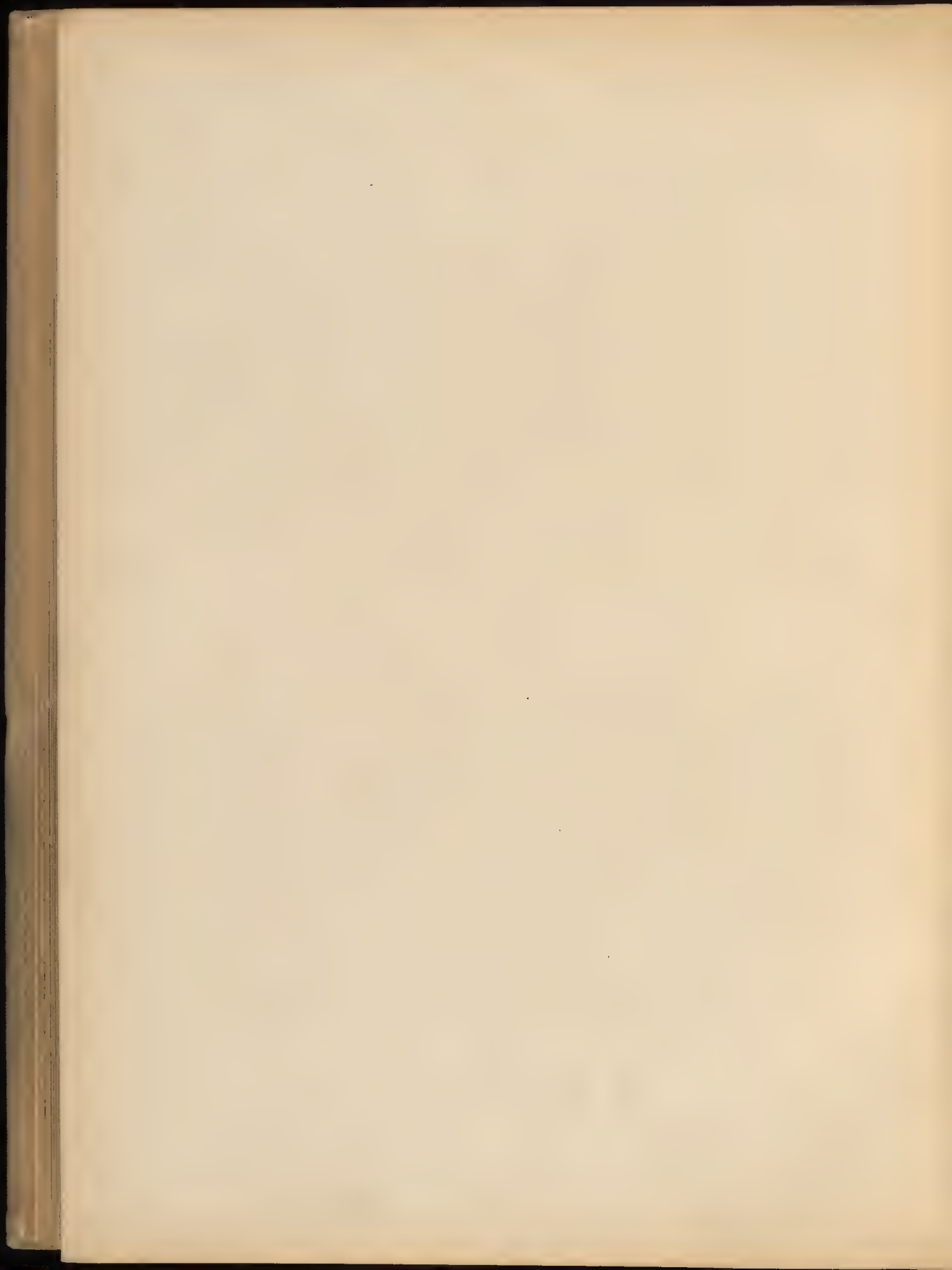


PALAIS DU GRAND TRIANON



PL. CXX

P. H. C. L. E. M. I.

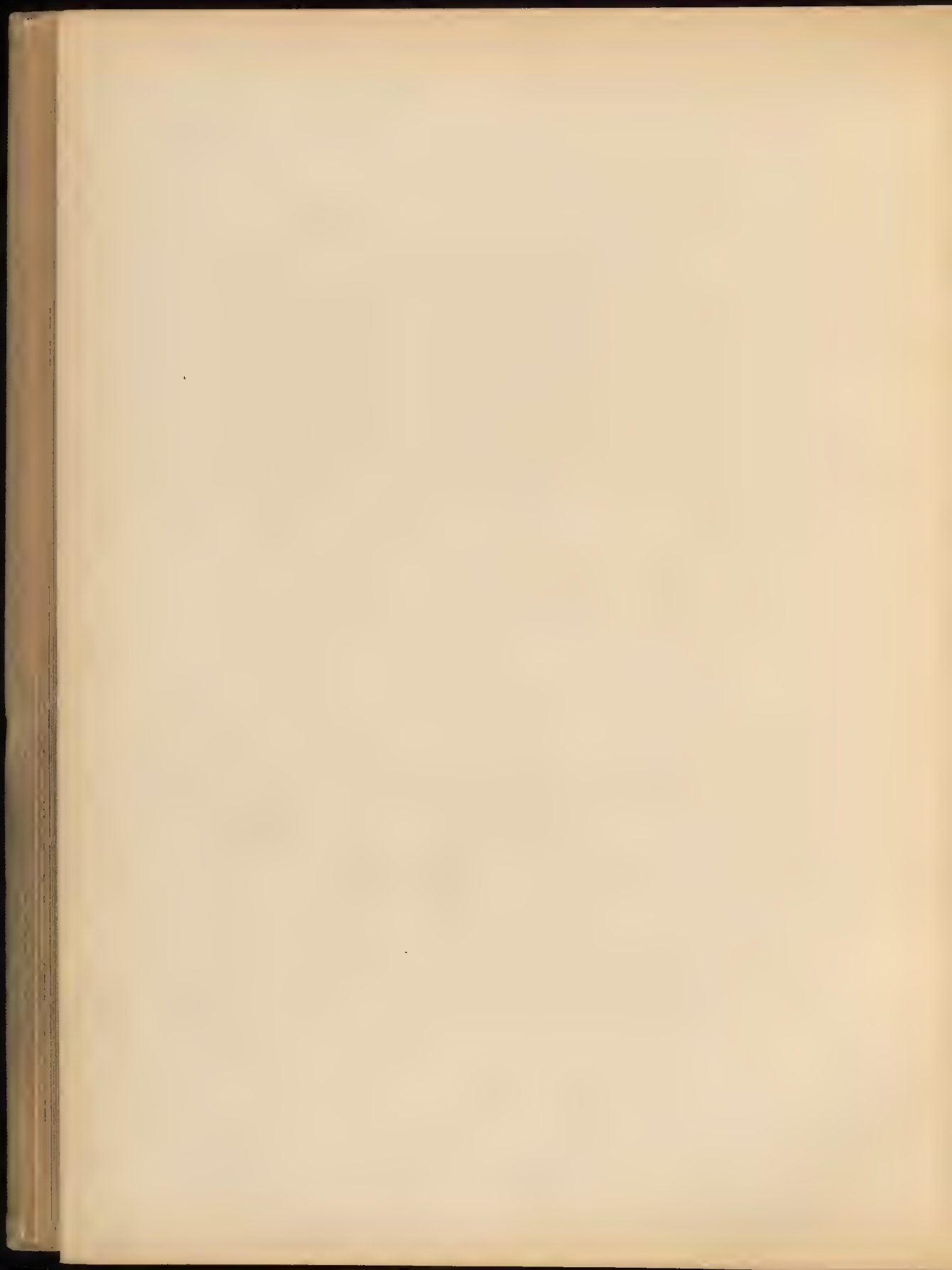


PALAIS DU GRAND TRIANON



PALEIS VAN DE KUNSTEN

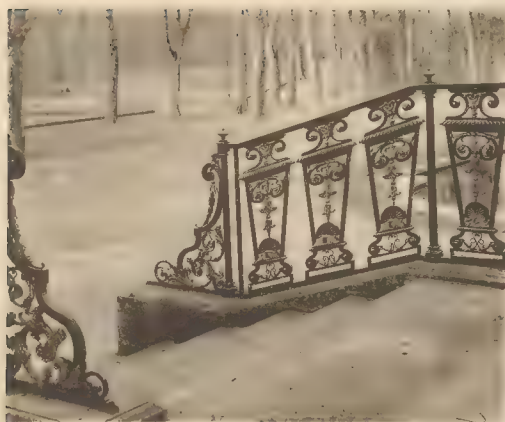




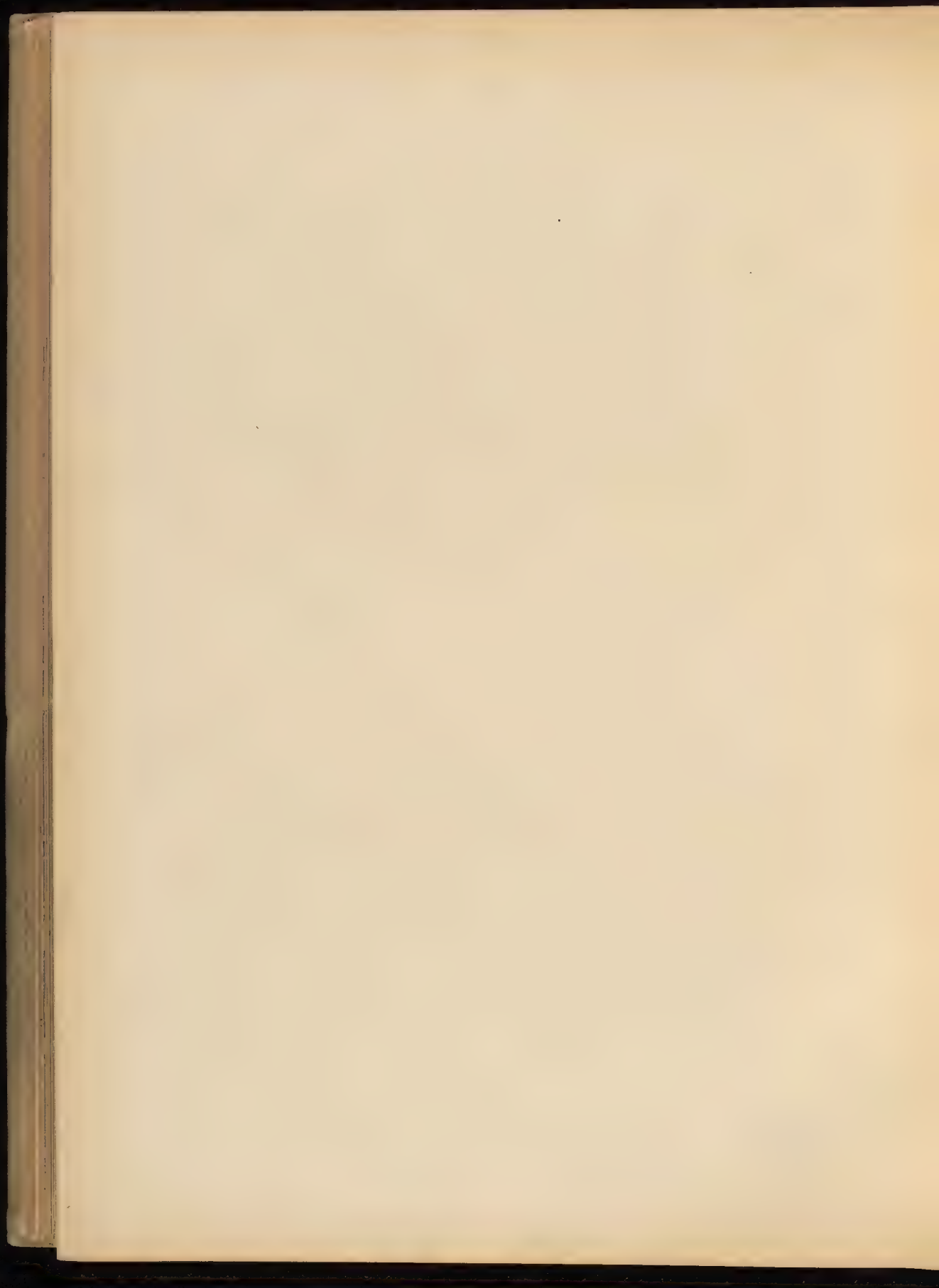
JARDINS DE TRIANON

LOUIS XIV

PL. XCII



- 1 BASSIN DANS LE JARDIN DU ROI
- 2 PERRON DE TRIANON SOUS BOIS
- 3 VASE EN PLOMB DU BASSIN DES QUATRE NYMPHES



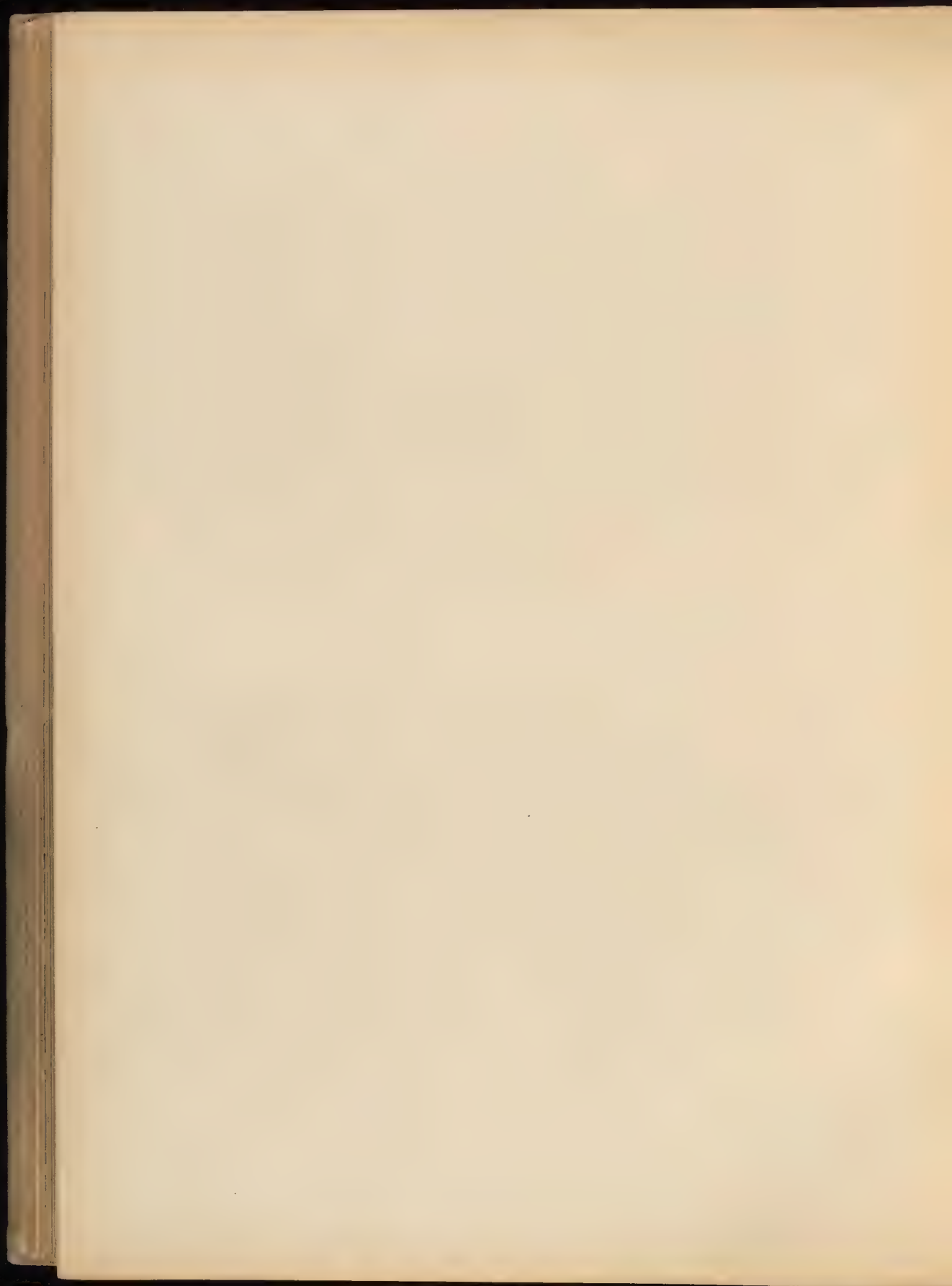
LES JARDINS DE TRIANON



1. - BASSIN DU BUFFET

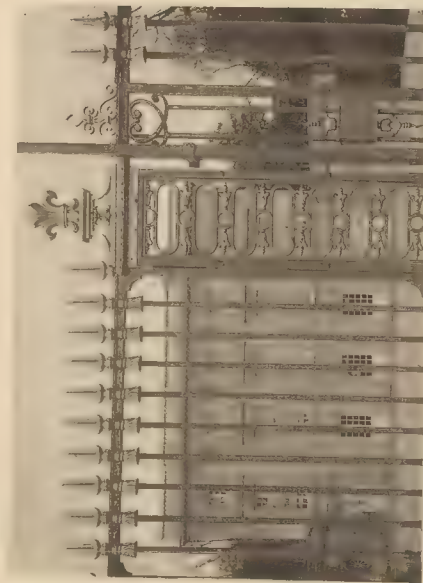
2. - ENTRÉE DE TRIANON SUR LE CANAL, DITE "LE FER A CHEVAL"





PALAIS DU PETIT TRIANON

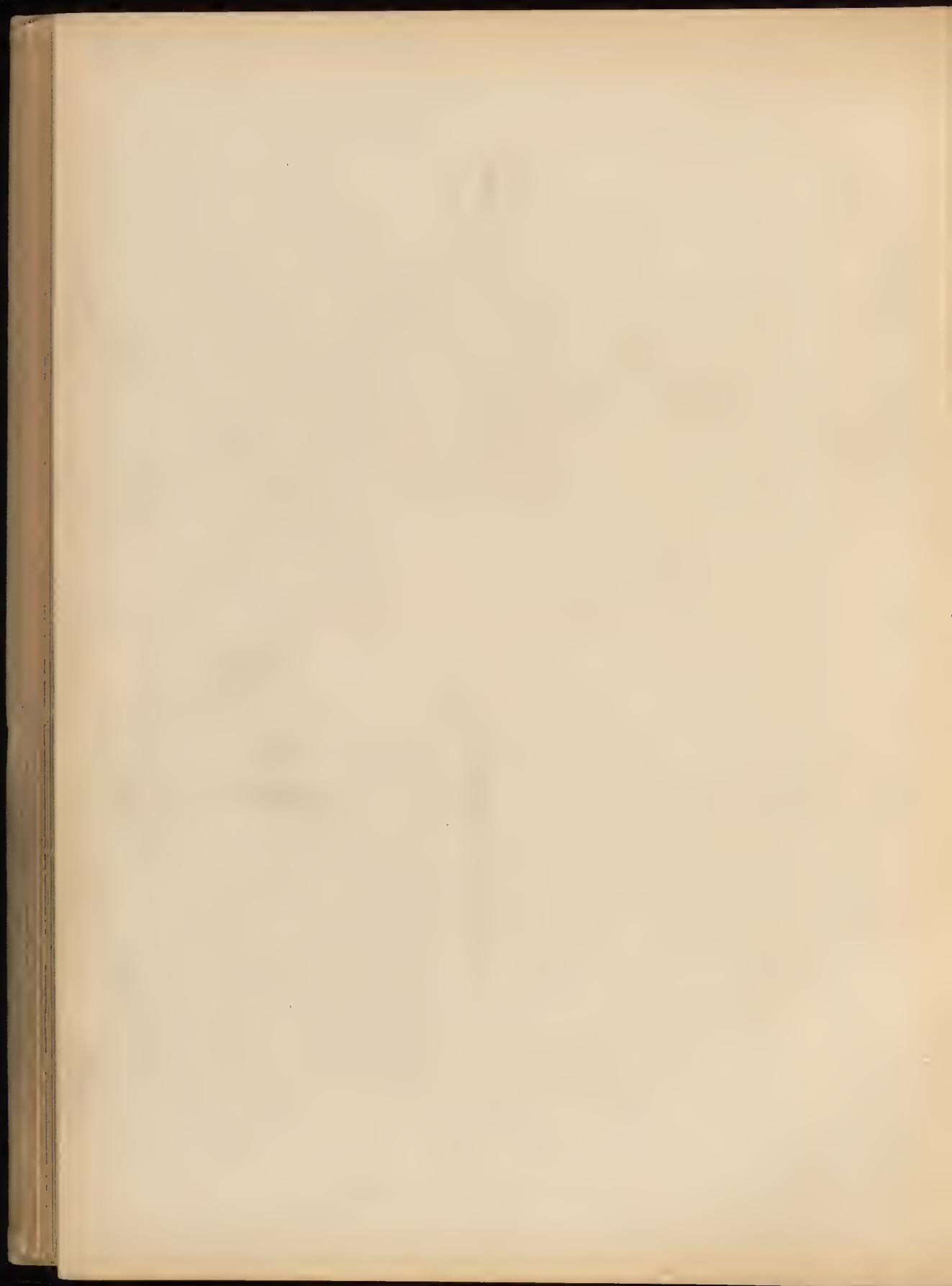
PL. 115. 116.



DÉTAIL DU PERRON DES LE JARDIN FRANÇAIS  
ET DÉTAIL DE LA GRILLE D'ENTRÉE



LE PERRON DES LE JARDIN FRANÇAIS  
ET DÉTAIL DE LA GRILLE D'ENTRÉE



# JARDINS DE TRIANON

LOUIS XIV

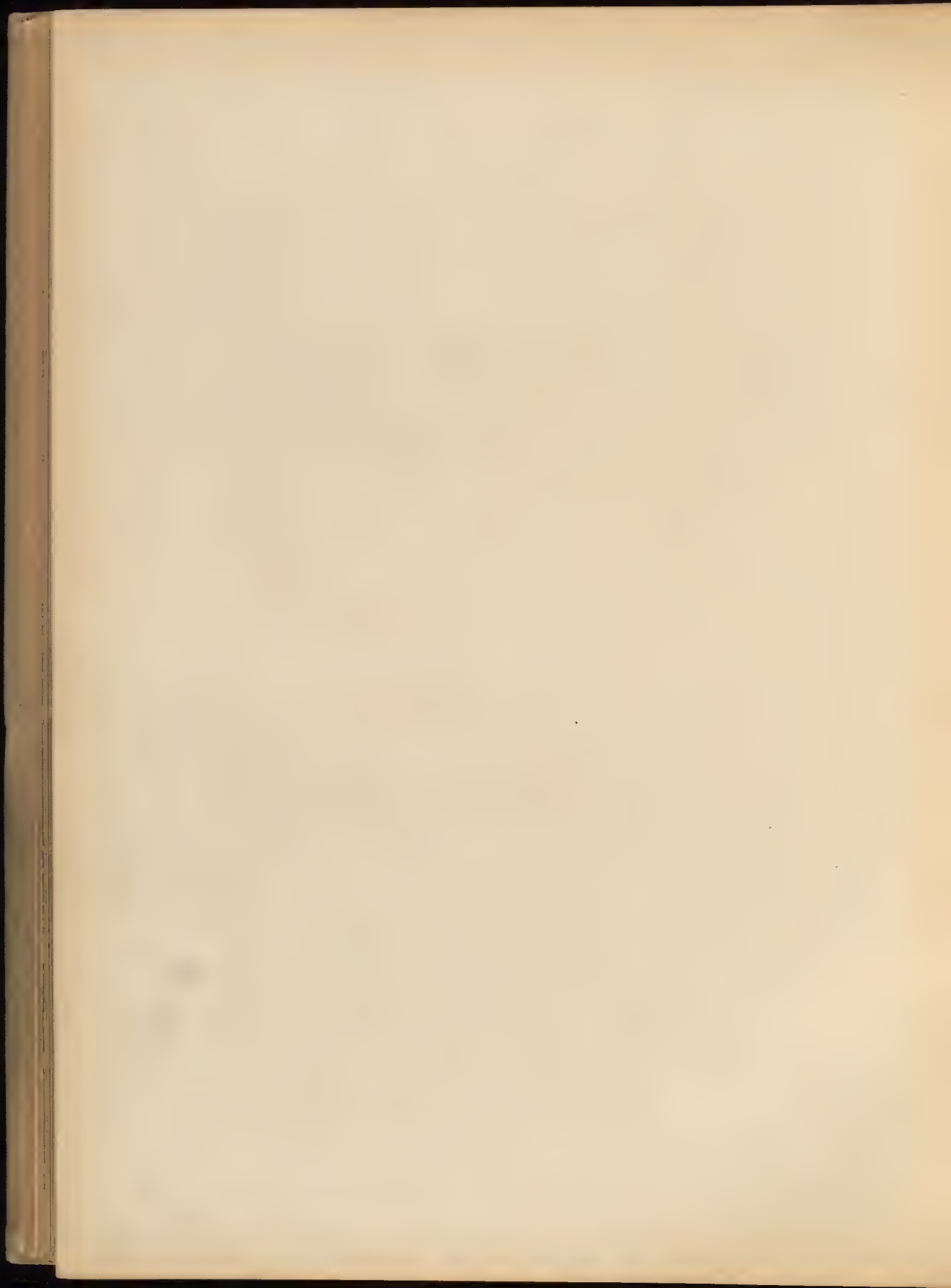
PL. C



1 PAVILLON DE MUSIQUE

2 PAVILLON FRANÇAIS





# JARDINS DE TRIANON

1825 ANO

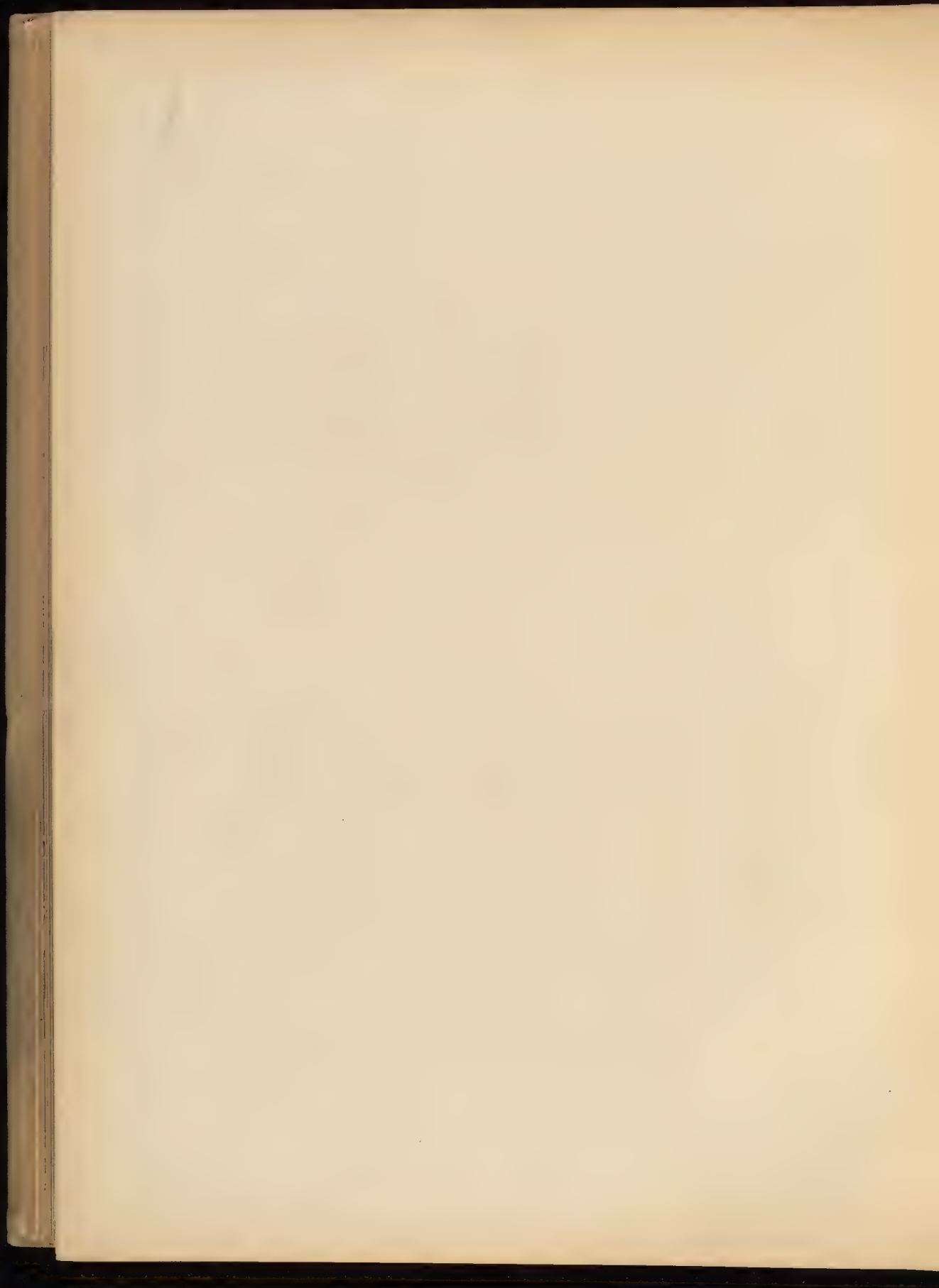


TEMPLE DE L'AMOUR

PL. CI



ENTREE DU THEATRE DES ARTS









PALAIS DU PETIT TRIANON

LOUIS XV

PL. V



TACALUS M. A. 1785. T. 1. LE PALAIS DU PETIT TRIANON

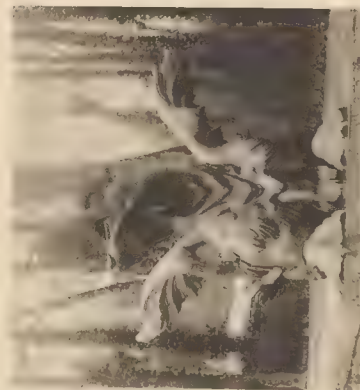


JARDINS DU GRAND TRIANON

PL. 157



PL. 158



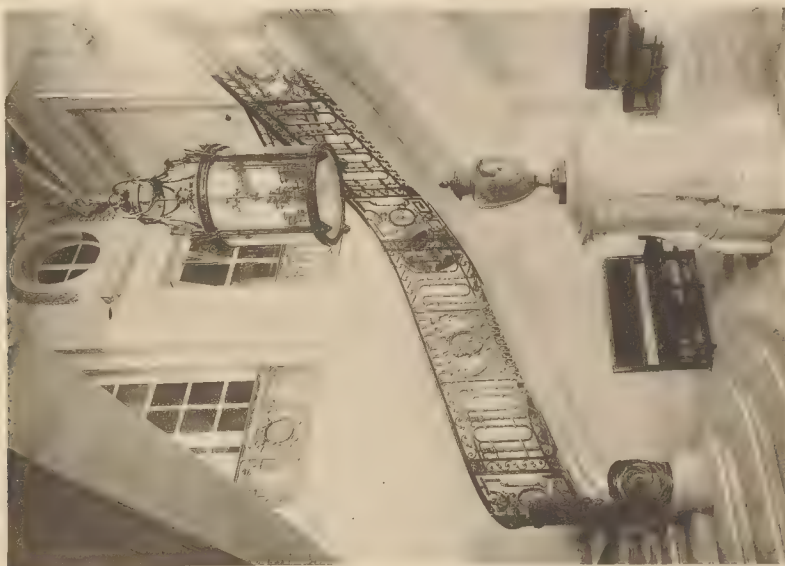
PL. 159  
D'A. N. L. 159 IN: PL. 159. 159. 159. 159.





PALAIS DU PETIT TRIANON

LOUIS XVI



GRAND ESCALIER, EMMARCHEMENT ET PALIER

LOUIS XVI





PALAIS DE LA PETITE ANNONCE



ANTICHAMBRE ET SALLE A MANGER DE LOUIS XV





PALAIS DU PETIT TRIANON

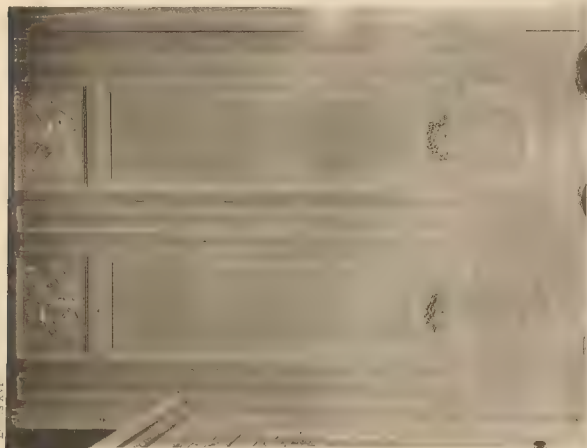


SALON DE MUSIQUE



PALAIS DU PETIT TRIANON

PL. XVI



PL. XVII



DÉTAILS DU SALON DE L'ÉCOLE

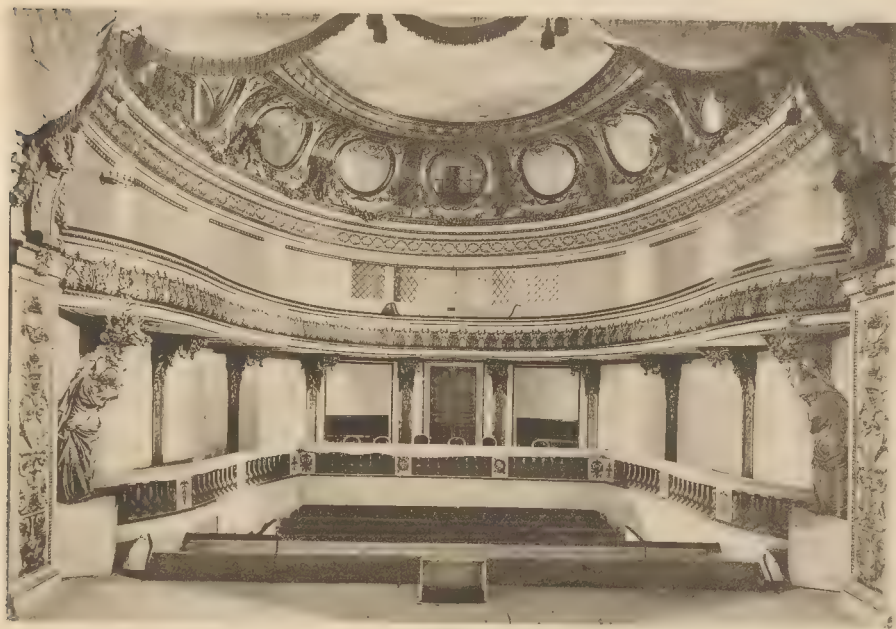
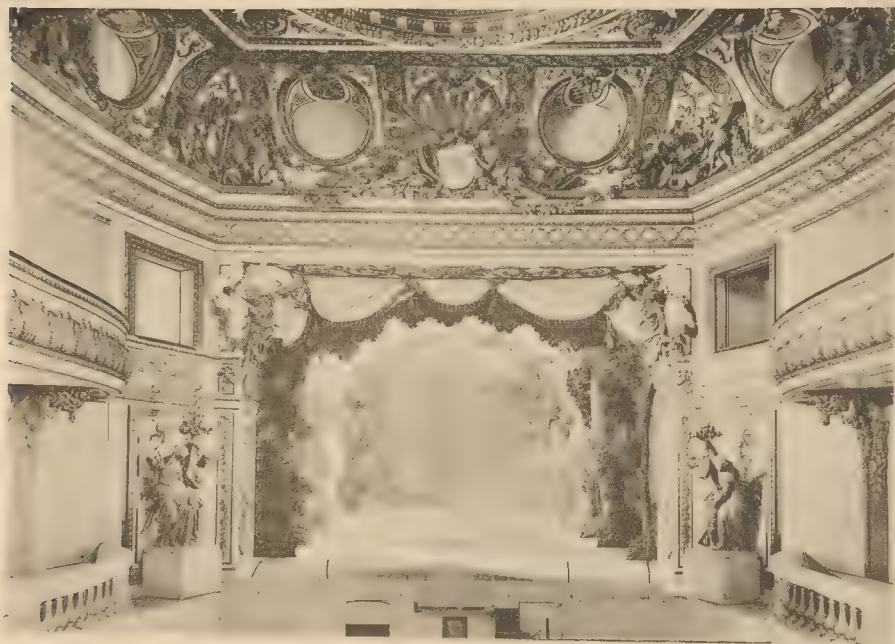


DÉTAILS DE LA SALLE À MANGER





PALAIS DE VENTAILLES

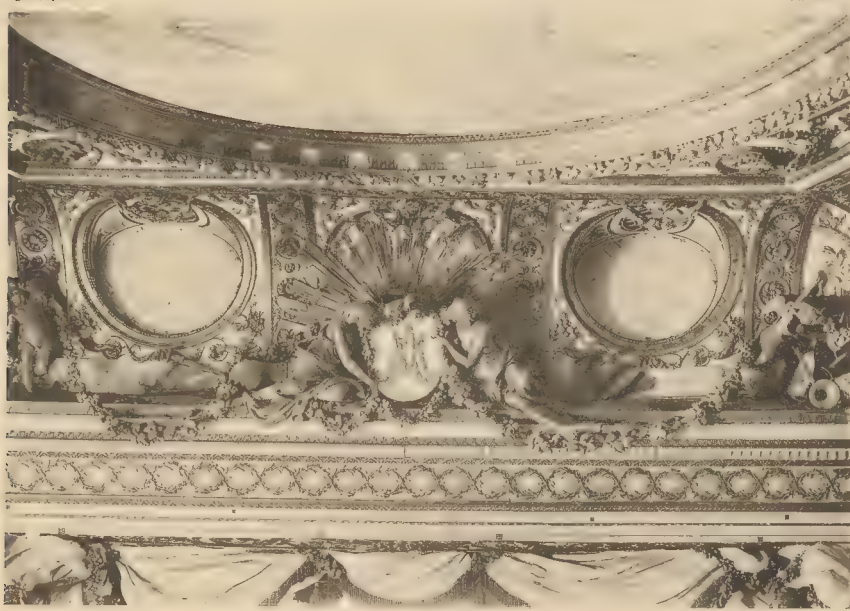


THÉÂTRE VU DU BALCON ET DE LA SCÈNE



PALAIS DU PETIT TRIANON

PL. CL.



1



2

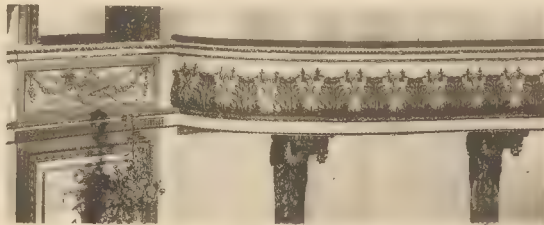
THEATRE

1. VUE DE L'INTERIEUR DU THEATRE. 2. VUE DE L'INTERIEUR DU THEATRE.





PALAIS DU PETIT TRIANON

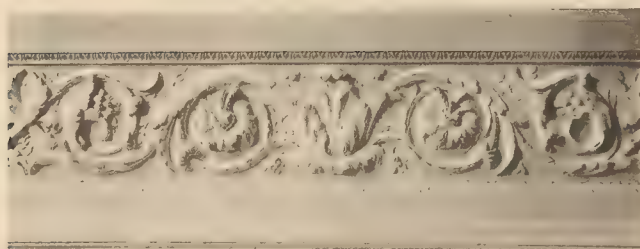
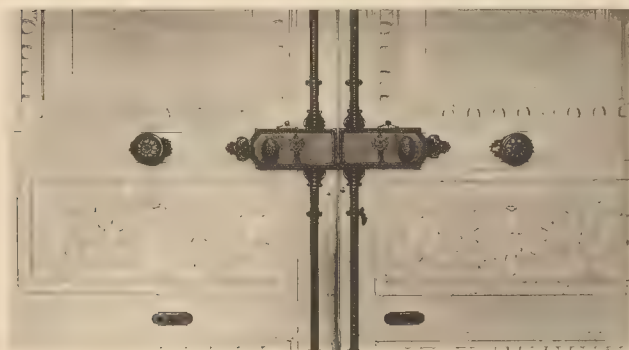


SALLE DU THÉÂTRE

- 1 ENCADREMENT DU RIDEAU, 2 CEIL-DE-BOEUF, 3 GALERIE  
4 CONSOLE SOUTENANT LA GALERIE 5 CANDELABRES D'AVANT-SCÈNE



PALAIS DU PETIT CHATEAU



DETAILS DU LAMBRIS DU VESTIBULE  
DES PORTES DE LA SALLE A MANGER ET DES RINCEAUX





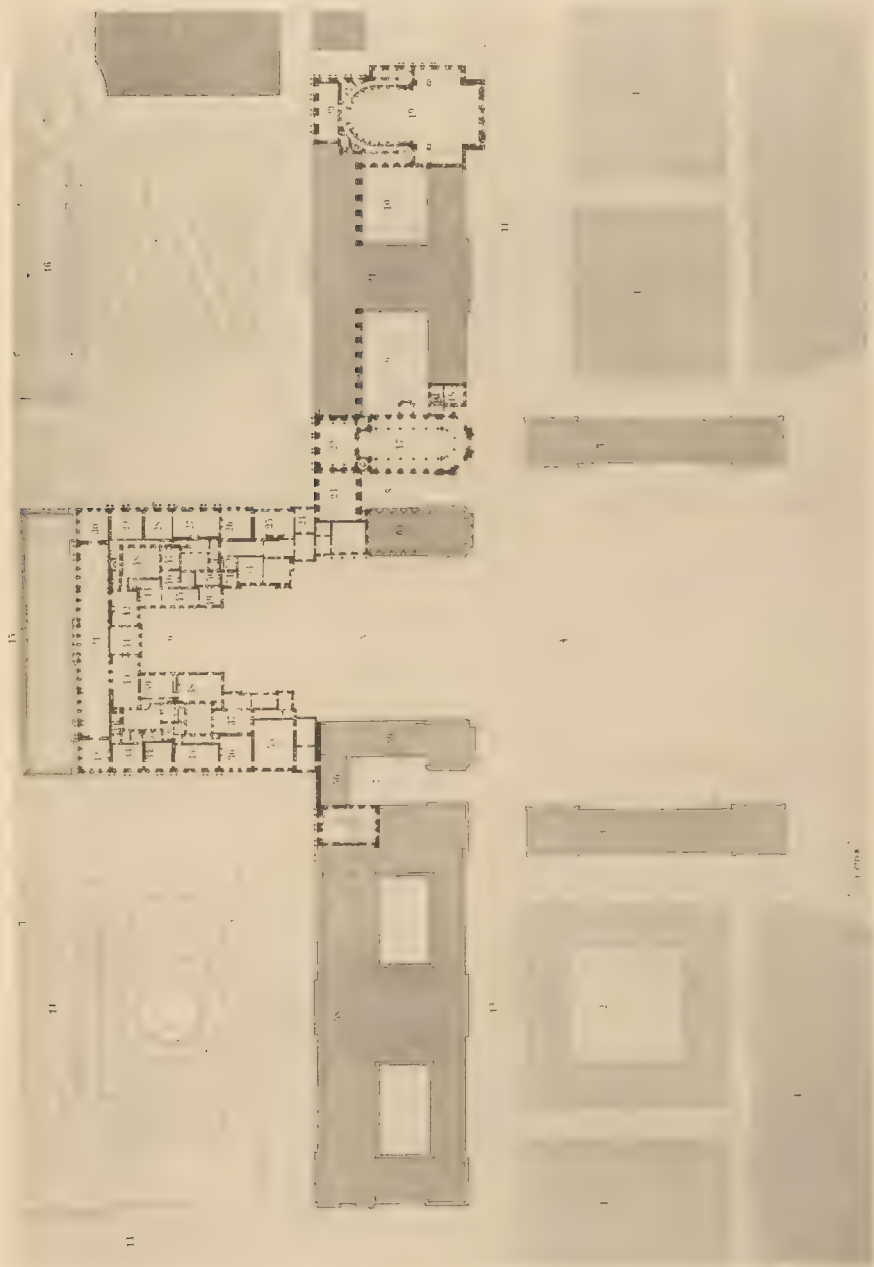
PALAIS DU PETIT TRIANON

LOUIS XV.



CHAMBRE DE LA REINE MARIE ANTOINETTE  
ENSEMBLE ET LAMBEAUX





LÉGENDE

- 1 - Propres particulières
- 2 - Ancien Grand Comand (hôpital)
- 3 - Vies des Ministres
- 4 - Cour des Ministres
- 5 - Vaux-cour
- 6 - Cour de marbre
- 7 - des Princes
- 8 - Baie de la chapelle
- 9 - Base de la chapelle
- 10 - du dôme
- 11 - Rue des Réservoirs
- 12 - Rue Gambetta
- 13 - d'Angere
- 14 - Portique haut de l'chapelle
- 15 - Terrasse
- 16 - Portique du nord
- 17 - Chapelle
- 18 - Nécropole
- 19 - Théâtre-Saint
- 20 - Payer
- 21 - Musée
- 22 - Vestibule de la chapelle
- 23 - Salon d'Hercule
- 24 - de l'Obélisque
- 25 - de Vaux
- 26 - de Diane
- 27 - de Mars
- 28 - de Mercure
- 29 - d'Apollon
- 30 - de la Guerre
- 31 - Grande salle de ou des Glaces

LÉGENDE

- 12 - Salon d. la Reine
- 13 - Théâtre de la Reine
- 14 - Grand Chaper de la Reine
- 15 - V. l'antre de la Reine
- 16 - Salle des Gardes de la Reine
- 17 - Salle d. la Reine
- 18 - Salle des Gardes de la Reine
- 19 - Antichambre de la Reine
- 20 - Salon de l'Oratoire de la Reine
- 21 - Salle de l'Oratoire
- 22 - Antichambre de la Reine
- 23 - Chaper de la Reine
- 24 - Salon des Doyennes
- 25 - Cabinet des Doyennes
- 26 - Salle de la Reine
- 27 - Antichambre de la Reine
- 28 - Salon de la Reine
- 29 - Cabinet de la Reine
- 30 - Salle de la Reine
- 31 - Antichambre de la Reine
- 32 - Salon de la Reine
- 33 - Cabinet de la Reine
- 34 - Salle de la Reine
- 35 - Antichambre de la Reine
- 36 - Salon de la Reine
- 37 - Cabinet de la Reine
- 38 - Salle de la Reine
- 39 - Antichambre de la Reine
- 40 - Salon de la Reine
- 41 - Cabinet de la Reine
- 42 - Salle de la Reine
- 43 - Antichambre de la Reine
- 44 - Salon de la Reine
- 45 - Cabinet de la Reine
- 46 - Salle de la Reine
- 47 - Antichambre de la Reine
- 48 - Salon de la Reine
- 49 - Cabinet de la Reine
- 50 - Salle de la Reine
- 51 - Antichambre de la Reine
- 52 - Salon de la Reine
- 53 - Cabinet de la Reine
- 54 - Salle de la Reine
- 55 - Antichambre de la Reine
- 56 - Salon de la Reine
- 57 - Cabinet de la Reine
- 58 - Salle de la Reine
- 59 - Antichambre de la Reine
- 60 - Salon de la Reine
- 61 - Cabinet de la Reine
- 62 - Salle de la Reine
- 63 - Antichambre de la Reine
- 64 - Salon de la Reine
- 65 - Cabinet de la Reine
- 66 - Salle de la Reine
- 67 - Antichambre de la Reine
- 68 - Salon de la Reine
- 69 - Cabinet de la Reine
- 70 - Salle de la Reine
- 71 - Antichambre de la Reine
- 72 - Salon de la Reine
- 73 - Cabinet de la Reine
- 74 - Salle de la Reine
- 75 - Antichambre de la Reine
- 76 - Salon de la Reine
- 77 - Cabinet de la Reine
- 78 - Salle de la Reine
- 79 - Antichambre de la Reine
- 80 - Salon de la Reine
- 81 - Cabinet de la Reine
- 82 - Salle de la Reine
- 83 - Antichambre de la Reine
- 84 - Salon de la Reine
- 85 - Cabinet de la Reine
- 86 - Salle de la Reine
- 87 - Antichambre de la Reine
- 88 - Salon de la Reine
- 89 - Cabinet de la Reine
- 90 - Salle de la Reine
- 91 - Antichambre de la Reine
- 92 - Salon de la Reine
- 93 - Cabinet de la Reine
- 94 - Salle de la Reine
- 95 - Antichambre de la Reine
- 96 - Salon de la Reine
- 97 - Cabinet de la Reine
- 98 - Salle de la Reine
- 99 - Antichambre de la Reine
- 100 - Salon de la Reine

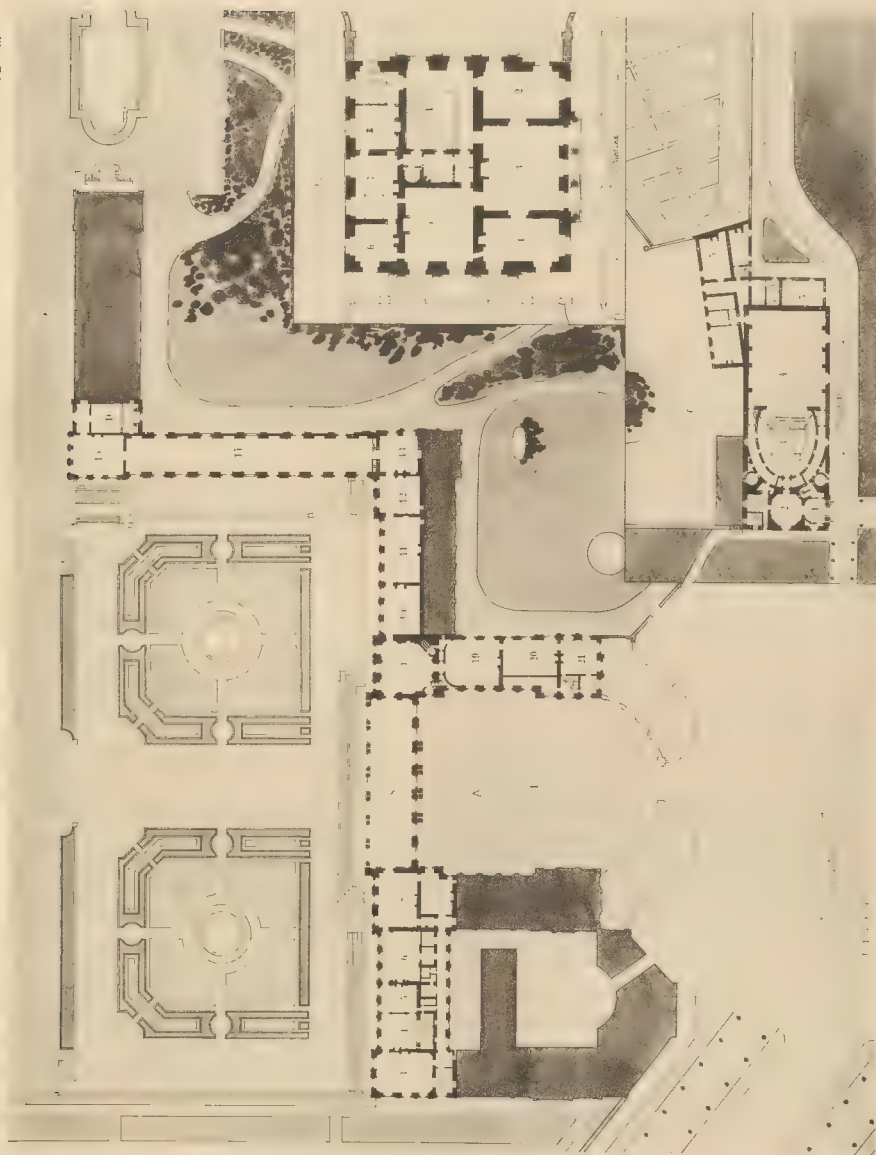
PLAN DU PALAIS





# PALAIS DU TRIANON

PL. XXX



## LE PLAN

### A. GRAND TRIANON

- 1 - Cour d'honneur
- 2 - Conservatoire-Musée
- 3 - Salle des Glaces
- 4 - Chambre à coucher
- 5 - Salon
- 6 - Salon
- 7 - Salon des Russes
- 8 - Grand péristyle
- 9 - Salon des Russes
- 10 - Salle d'illuminations
- 11 - Grand Salon
- 12 - Petit Salon
- 13 - Salle du Conseil
- 14 - Grande Galerie
- 15 - Chapelle
- 16 - Appartement du Trébuchet
- 17 - Appartement du Trébuchet
- 18 - Petit appartement de la Reine
- 19 - Salon de la Reine
- 20 - Salle à manger
- 21 - Salle de bains

### B. Petit Trébuchet

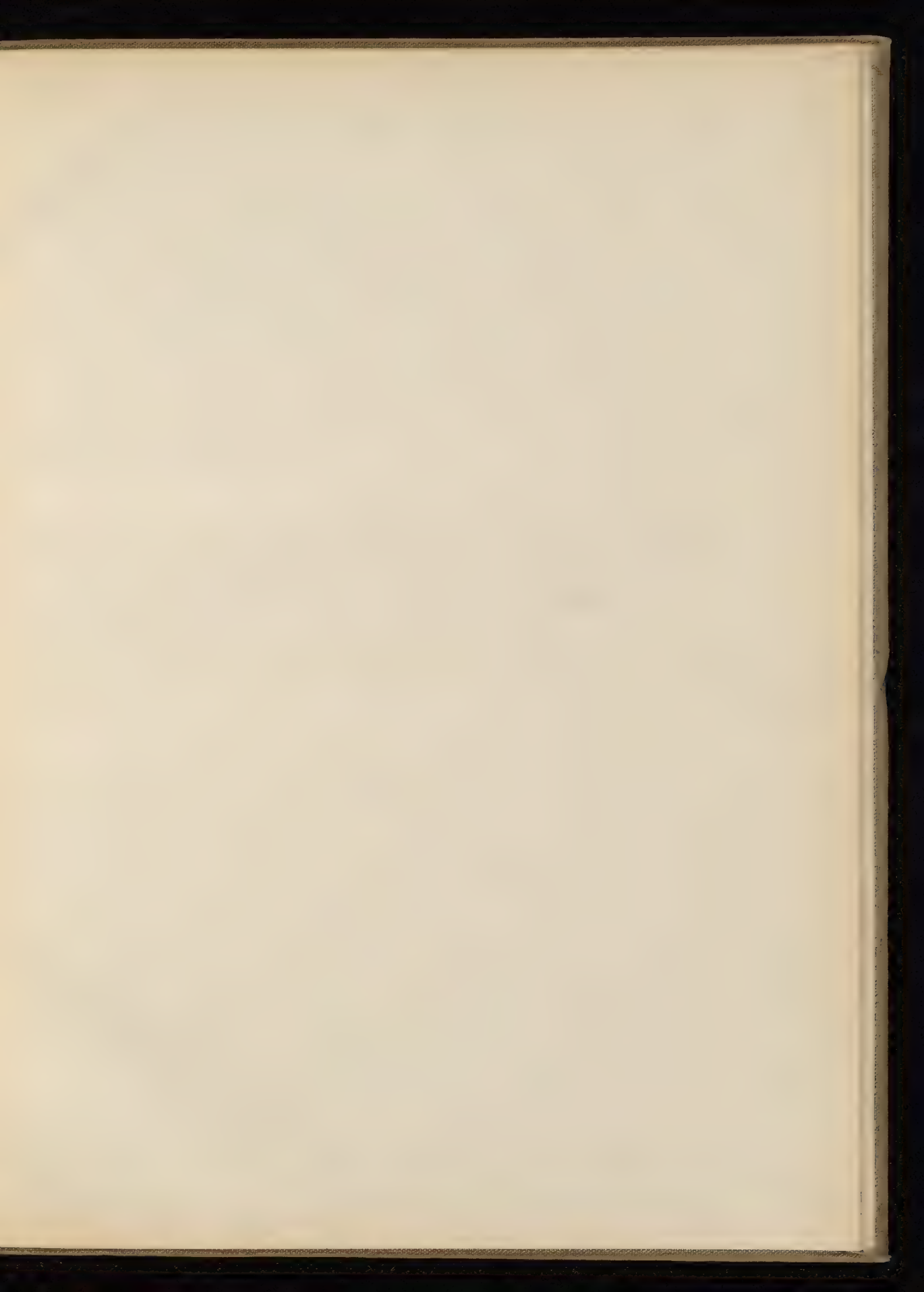
- 1 - Grand escalier
- 2 - Appartement de la Reine
- 3 - Salon de la Reine
- 4 - Salon de la Reine
- 5 - Salon de la Reine
- 6 - Salon de la Reine
- 7 - Salon de la Reine
- 8 - Salon de la Reine
- 9 - Salon de la Reine
- 10 - Salon de la Reine
- 11 - Salon de la Reine
- 12 - Salon de la Reine
- 13 - Salon de la Reine
- 14 - Salon de la Reine
- 15 - Salon de la Reine
- 16 - Salon de la Reine
- 17 - Salon de la Reine
- 18 - Salon de la Reine
- 19 - Salon de la Reine
- 20 - Salon de la Reine
- 21 - Salon de la Reine

### C. Théâtre

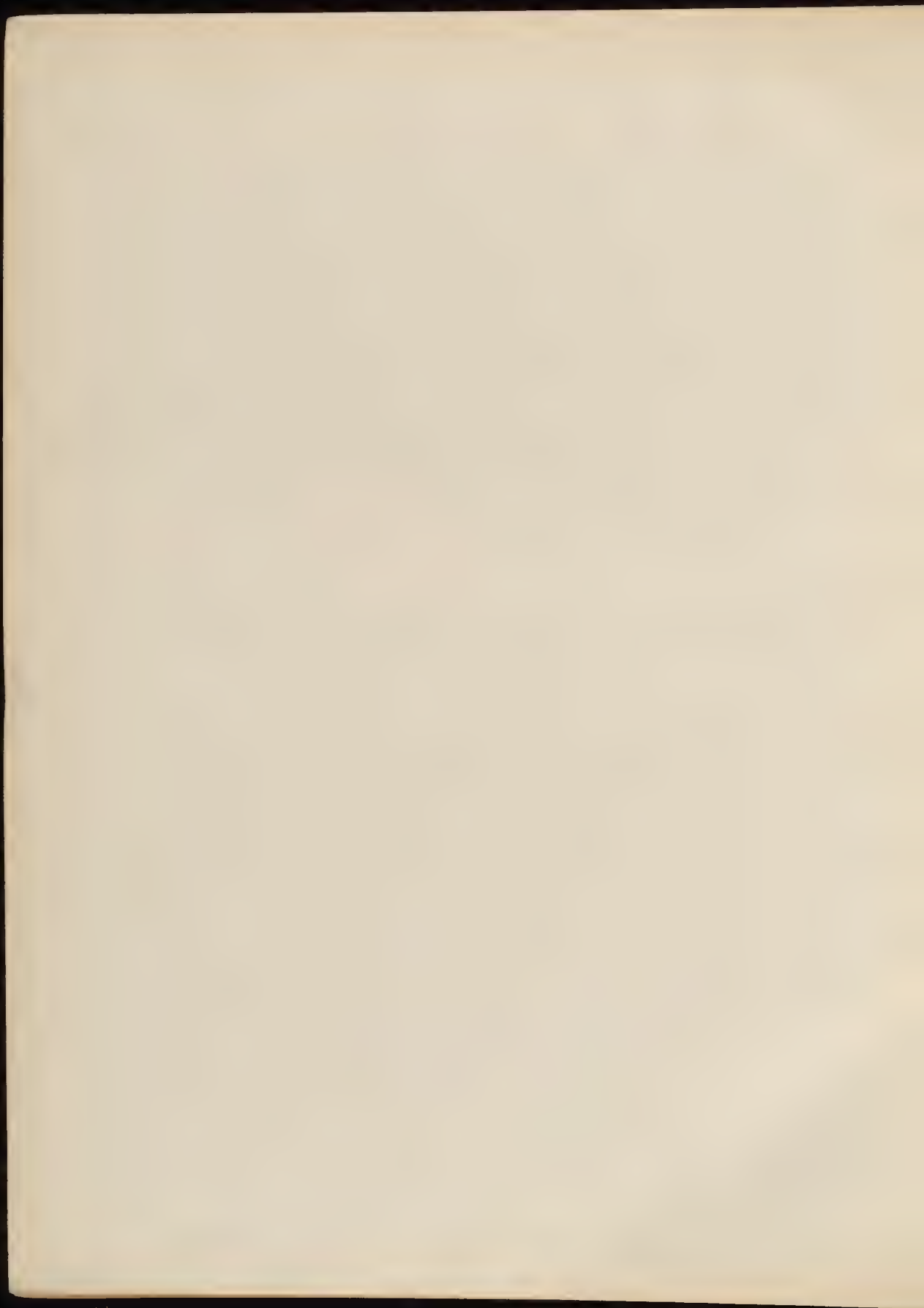
- 1 - Loge
- 2 - Loge
- 3 - Loge
- 4 - Loge
- 5 - Loge
- 6 - Loge
- 7 - Loge
- 8 - Loge
- 9 - Loge
- 10 - Loge
- 11 - Loge
- 12 - Loge
- 13 - Loge
- 14 - Loge
- 15 - Loge
- 16 - Loge
- 17 - Loge
- 18 - Loge
- 19 - Loge
- 20 - Loge
- 21 - Loge

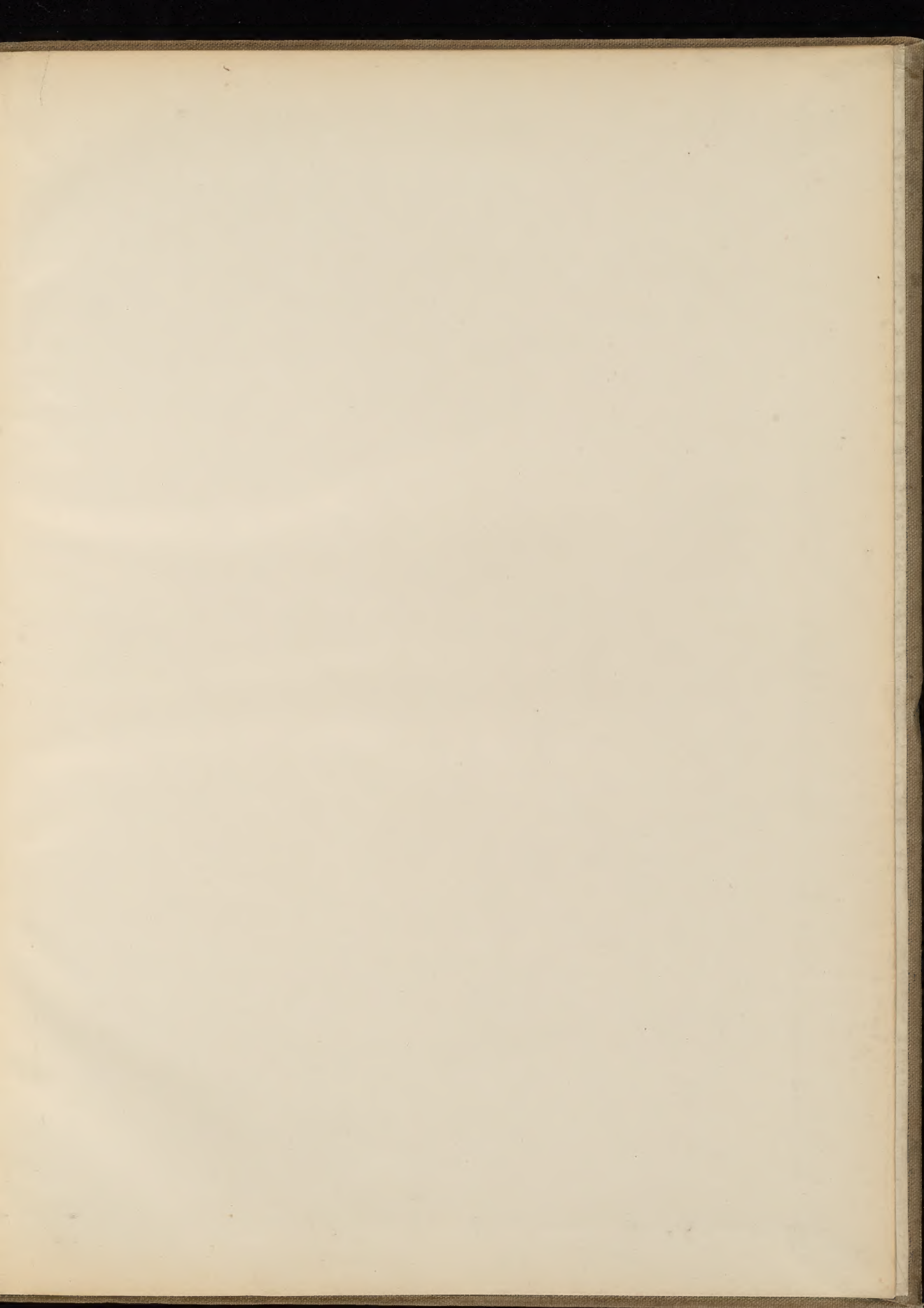
PLAN

















GETTY RESEARCH INSTITUTE



3 3125 01045 7311



